ГБОУ Гимназия «Марем» г. Магас

**МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ**

«Организация проектной деятельности при работе над индивидуальным итоговым проектом по английскому языку для учащихся 9 и 11 класса общеобразовательной школы»

**Булгучева Луиза Мухамед – Башировна**

**учитель английского языка**

г. Магас 2022г

**СОДЕРЖАНИЕ**

Введение ………………………………………………………………………….…… 3

1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РАБОТЫ НАД ИНДИВИДУАЛЬЫМ ИТОГОВЫМ

ПРОЕКТОМ ………………………………………………………………………… 4

Нормативные документы, отражающие необходимость организации проектной деятельности…………………………………………………………………………….. 4

1.2. Проектная деятельность на уроках в общеобразовательной школе ……………… 4

1.3. Индивидуальный учебный проект………………………………………………… . 5

1.3.1. Типы проектов …………………………………………………………………….. 6

2.ПРАКТИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО НАПИСАНИЮ ИНДИВИДУАЛЬНОГО

ИТОГОВОГО ПРОЕКТА В 9-Х, 11-Х КЛАССАХ………………………….......... 7

2.1. Этапы работы над проектом………………………………………………………... 7

2.2. Структура проекта…………………………………………………………………… 8

2.3. Требования к оформлению итогового индивидуального проекта…………………. 9

2.4. Требования к защите проекта и критерии оценивания……………………………. 10

2.5. Личный опыт руководства над итоговыми индивидуальными проектами……... 11

Заключение ……………………………………………………………………………….. 12

Список использованных источников ………………………………………………….. 13

Приложения …………………………………………………………………………….. 14

**ВВЕДЕНИЕ**

**Тема разработки:** Методические рекомендации по написанию итогового индивидуального проекта по английскому языку для учащихся 9-х и 11-х классов общеобразовательной школы.

**Новизна**нашей темы заключается в том, что в 2020 года впервые все учащиеся 9-х классов, а в 2022 все учащиеся 11 классов защищали свой индивидуальный итоговый проект.

Выбор темы для написания данной работы определяется, прежде всего, её**актуальностью**. В связи с введением ФГОС в школе произошло много существенных изменений Особого внимания заслуживает индивидуальный итоговый проект. Выполнение индивидуального итогового проекта, обязательно для каждого обучающегося 9 класса, перешедшего на обучение по ФГОС ООО и для каждого обучающегося 11 класса, перешедшего на обучение по ФГОС СОО.

Нами была выявлена **проблема**: на данный момент как у учеников, так и у учителей не хватает методических пособий с пошаговой инструкцией написания и защиты итогового индивидуального проекта. Это связано с тем, что не хватает методической информации и практического опыта в проведении данной процедуры.

**Цель разработки**: Составить методические рекомендации по написанию, защите и оцениванию итогового индивидуального проекта по английскому языку для учащихся 9 и 11 класса общеобразовательной школы.

Для достижения цели нами были поставлены следующие**задачи:**

**-**рассмотреть нормативные документы, отражающие необходимость организации проектной деятельности;

- дать определение проектной деятельности и выявить её цель;

-рассмотреть поэтапную реализацию проектной деятельности на разных ступенях обучения в общеобразовательной школе и выход на ИИП;

- выяснить, кто может быть руководителем ИИП, определить роль классного руководителя при написании ИИП;

- изучить классификацию и типы проектов

- отобразить этапы работы над проектом;

-показать структуру проекта, требования к оформлению и защите, критерии оценивания;

- привести примеры тем для ИИП из личного опыта, предоставить пример тезисов.

**Объект методической разработки**: Преподавание английского языка в рамках реализации ФГОС ООО и СОО

**Предмет методической разработки:** итоговый индивидуальный проект по английскому языку в 9-х и 11-х классах.

**Практическая ценность**: Данная методическая разработка может быть полезна как для учителей, так и для учеников во время работы над ИИП. В ней содержатся пошаговая инструкция по написанию проекта и критерии оценивания.

**Теоретическая значимость**: Работа расширит знания учителей в организационно - методическом аспекте при работе с ИИП

**1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РАБОТЫ НАД ИНДИВИДУАЛЬЫМ ИТОГОВЫМ ПРОЕКТОМ**

**1.1. Нормативные документы, отражающие необходимость организации проектной деятельности**

Федеральный закон № 273 -ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

ФГОС НОО и ООО, на основе которых разработаны основные образовательные программы НОО и ООО (Гл.1 ст.2, гл. 2 ст.10, ст.11)

В них говорится, что в ходе изучения всех учебных предметов, обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности.

Статья 2 посвящена основам учебно-исследовательской и проектной деятельности, где перечисляется чему ученик научится и получит возможность научиться. Даны особенности оценки метапредметных результатов. Сказано, что основной процедурой итоговой оценки достижения метапредметных результатов является защита итогового индивидуального проекта. Выполнение индивидуального итогового проекта обязательно, его невыполнение равноценно получению неудовлетворительной оценки по любому учебному предмету

**1.2. Проектная деятельность на уроках в общеобразовательной школе**

Проектная деятельность учащихся – совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность учащихся, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленные на достижение общего результата деятельности. Непременным условием проектной деятельности является наличие заранее выработанных представлений о конечном продукте деятельности, этапов проектирования и реализации проекта, включая её и рефлексию результатов деятельности.

**Проект –это шесть «П»:**

**Проблема**– социально значимое противоречие, разрешение которого является прагматической целью проекта;

**Проектирование** – процесс разработки проекта и его фиксации в какой- либо внешне выраженной форме;

**Поиск информации** – сбор информации: обращение к уже имеющимся знаниям и жизненному опыту, работа с источниками информации, создание собственной системы хранения информации;

**Продукт проектной деятельности** – конечный результат разрешения поставленной проблемы;

**Презентация** – публичное предъявление результатов проекта.

**Портфолио** (папка) проекта – подборка всех рабочих материалов проекта.

**Цель проектной деятельности**

Она способствует воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла, учащиеся на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределённости. Они получат возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

Проектная деятельность способствует развитию умения практически применять полученные знания, развивается рефлекторное мышление.

**Проектная деятельность в начальной и средней школе:**

- Во 2-4 классах знакомит учащихся с формами данной работы и носит обучающий характер. Она рассчитана на совместную работу учитель-ученик-родитель.

- В 5-7 классах – это организационная форма работы, которая ориентирована на более глубокое изучение законченной учебной темы или учебного раздела, позволяющая реализовать подход к обучению через опыт, через действие и предполагающая использование исследовательских и поисковых методов. На уровне 5-7 класса проекты, выполняемые обучающимися, могут быть коллективными, групповыми или индивидуальными. Какой проект будет выполнять обучающийся, он выбирает сам. Проект может носить предметную, метапредметную, межпредметную направленность.

В 9и в 11 классе – выход на индивидуальный итоговый проект, обязательный для каждого учащегося, перешедшего на обучение ФГОС ООО и СОО соответственно.

**1.3. Индивидуальный учебный проект**

Индивидуальный итоговой проект представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимся в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания избранных областей знаний и/или видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую, иную).

Руководителем проекта может являться учитель-предметник, педагог дополнительного образования, классный руководитель.

Темы проектов могут предлагаться и обучающимися при условии согласования с руководителем проекта.

Высока роль классного руководителя. Он должен:

помочь учащемуся в выборе предмета, по которому будет выполняться проект;

составить список с указанием предмета, темы проекта и Ф.И.О. руководителя для утверждения на методическом совете школы;

подготовить лист ознакомления родителей о требованиях к проекту, сроках выполнения и защиты проекта

при необходимости помогать осуществлять взаимодействие руководителя проекта и обучающегося;

вести контроль за ходом выполнением проекта путем опроса учащихся не менее 1 раза в четверть.

**1.3.1. Типы проектов**

**Практико- ориентированный:**

Цель: направлен на решение практических задач заказчика проекта.

Продукт: Учебные пособия, макеты и модели, инструкции, памятки, рекомендации.

Тип деятельности: Практическая деятельность в определенной учебнопредметной области.

Формируемая компетентность: Деятельностная

**Исследовательский проект:**

Цель: ориентирован на доказательство или опровержение какой-либо гипотезы.

Продукт: Результат исследования, оформленный установленным способом.

Тип деятельности: Деятельность, связанная с экспериментированием, логическими мыслительными операциями

Формируемая компетентность: Мыслительная

**Информационный**:

Цель: Сбор информации о каком-либо объекте или явлении.

Продукт: Статистические данные, результаты опросов общественного мнения, обобщение высказываний различных авторов по какому-либо вопросу.

Тип деятельности: Деятельность, связанная со сбором, проверкой, ранжированием информации из различных источников; общение с людьми, как источниками информации

Формируемая компетентность: Информационная

**Творческий проект**:

Цель: Привлечение интереса публики к проблеме проекта.

Продукт: Литературные произведения, видеофильмы, спектакль.

Тип деятельности: Творческая деятельность, связанная с получением обратной связи от публики.

Формируемая компетентность: Коммуникативная

Презентация (защита) индивидуального проекта может проходить в форме:

-мультимедийная презентация;

-защита научно-исследовательской работы;

- доклад;

- стендовая презентация;

- слайд-шоу;

- спектакль;

- реклама (антиреклама);

- демонстрация электронных пособий, газеты;

- виртуальная экскурсия.

**Игровой или ролевой**:

Цель: Предоставление публике опыта участия в решении проблемы проекта

Продукт: Мероприятие (игра, состязание, викторина, экскурсия)

Тип деятельности: Деятельность, связанная с групповой коммуникацией.

Формируемая компетентность: Коммуникативная

**2.ПРАКТИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО НАПИСАНИЮ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ИТОГОВОГО ПРОЕКТА В 9-Х, 11-Х КЛАССАХ**

**2.1. Этапы работы над проектом**

**I этап – мотивационный**

Учитель:

заявляет общий замысел,

создает положительный мотивационный настрой.

Ученики:

обсуждают задание;

предлагают собственные идеи;

создают рабочие группы.

**II этап – планирование деятельности по выполнению проекта:**

определяются тема и цели проекта;

формулируются и уточняются задачи;

уточняется информация (источники);

вырабатывается план действий;

определяются средства достижения цели;

устанавливаются критерии оценки результата и процесса;

согласовываются способы совместной деятельности

**III этап - информационно-операционный (выполнение проекта)**

Ученики:

собирают материал;

разрабатывают документацию, технологию изготовления проектного изделия;

проводят исследование;

работают с литературой и другими источниками;

непосредственно выполняют проект;

оформляют проект;

составляют план защиты проекта, распределяют роли участников для защиты.

Учитель:

наблюдает за ходом выполнения проекта;

координирует действия руководителей группы и каждого участника проекта;

поддерживает и помогает тем, кому нужна помощь;

участвует в заседаниях групп;

оказывает содействие процессу творчества учащихся;

сам является источником информации.

**IV этап - рефлексивно-оценочный**

Ученики:

представляют проекты на экспертизу;

защищают проект;

оценивают достижение поставленных целей;

осуществляют устную или письменную самооценку;

исправляют или дополняют содержание проекта;

рефлексируют;

Учитель:

выступает участником коллективной оценочной деятельности;

переводит совместно с учащимися рейтинговую шкалу в пятибальную систему оценивания.

**2.2. Структура проекта**

1) Титульный лист**: содержит**полное наименование образовательной организации; - название проекта, автор и руководитель проекта; - год его выполнения

2) Введение**:**

Введение проектной работы должно содержать: 1) Постановку проблемы; актуальность. 2) Цель и задачи. 3) Необходимые ресурсы. 4) План, структуру работы.

Введение исследовательской работы должно содержать: 1) Актуальность, постановку проблемы. 2) Гипотезу. 3) Цель и задачи. 4) Объект и предмет исследования.5) Теоретическую и практическую значимость 6) Методы исследования. 7) План, структуру работы.

3) Теоретическая часть.

4) Практическая часть.

5) Заключение.

6) Список использованных источников.

7) Приложения(если они есть)

**2.3. Требования к оформлению итогового индивидуального проекта**

Текст самой работы печатается на листе формата А4. Шрифт «Times New Roman», размер 14, интервал 1,5. Допускается жирный шрифт, курсив.

Помимо научной работы на защитув обязательном порядке включаются:

**-**выносимый на защиту продукт проектной деятельности, представленный в одной из описанных выше форм;

-подготовленная учащимся краткая пояснительная записка к проекту (объёмом не более одной печатной страницы) с указанием для всех проектов:

а) исходного замысла, цели и назначения проекта;

б) краткого описания хода выполнения проекта и полученных результатов;

в) списка использованных источников.

Для конструкторских проектов в пояснительную записку, кроме того, включается описание особенностей конструкторских решений, для социальных проектов – описание эффектов/эффекта от реализации проекта;

-краткий отзыв руководителя (рецензия), содержащий краткую характеристику работы учащегося в ходе выполнения проекта, в том числе:

а) инициативности и самостоятельности;

б) ответственности (включая динамику отношения к выполняемой работе);

в) исполнительной дисциплины.

- презентация для представления своего продукта.

**2.4. Требования к защите проекта и критерии оценивания**

- Презентация и защита проектных работ производятся на школьном фестивале проектов, который проводится ежегодно в рамках предметных недель, а также в урочной или внеурочной деятельности.

- Не позднее, чем за две недели до установленного срока проект предоставляется руководителю проекта.

- Для проведения защиты проектов создается специальная комиссия, в состав которой могут входить преподаватели, администрация образовательного учреждения. Состав комиссии для оценки индивидуальных проектов назначается приказом директора школы. Комиссия оценивает уровень проектной деятельности конкретного обучающегося, дает оценку выполненной работы.

Каждый критерий может быть оценен максимум 3-мя баллами:

Критерий «Постановка цели, планирование путей ее достижения»;

Критерий «Глубина раскрытия темы проекта»;

Критерий «Разнообразие источников информации, целесообразность их использования»;

Критерий «Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе»;

Критерий «Соответствие требованиям оформления письменной части»;

Критерий «Качество проведения презентации»;

Критерий «Качество проектного продукта».

Таблица 1

**Перевод полученных баллов в проценты и отметки**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Баллы** | **Проценты** | **Отметки** |
| 0-8 | 0-40 | 2 |
| 9-15 | 41-70 | 3 |
| 16- 18 | 71-89 | 4 |
| 19- 21 | 90-100 | 5 |

**2.5. Личный опыт руководства над итоговыми индивидуальными проектами**

В своей педагогической деятельности много раз становилась руководителем итогового индивидуального проекта. Чаще всего мы с учениками выбирали исследовательский проект. Отличительной чертой которого, являлось постановка гипотезы, её подтверждение или опровержение. Считаю именно этот вид проектов самым сложным, но, по моему мнению, именно данный вид деятельности создает оптимальные условия для того, чтобы научиться понимать и осваивать новое, выражать собственные мысли, формулировать интересы. Организация такой деятельности в общеобразовательном учреждении, кроме всего прочего, помогает развивать творческую среду для выявления особо одаренных детей.

Самым сложным и важным этапом считаю этап постановки целей и задач. Цель должна вытекать из названия работы. Ученик также должен видеть проблематику в теме. Поставленная цель должна помочь решить данную проблему. Из цели вытекают задачи, они должны эту цель конкретизировать, описывать этапность действий по достижению цели. Очень важно, чтобы выводы в конце исследования соответствовали поставленным задачам. Выбранная тема должна быть актуальна и интересна самому ученику. Выделяется объект и предмет исследования. Определяется теоретическая и практическая значимость работы. В конце демонстрируется продукт проекта – осязаемый результат проектного-исследования, который представляет практическую значимость работы. Тезисы и темы ИИП можно посмотреть в приложении №1, №2. Памятку для учеников по написанию. ИИП в приложении №3

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

Значимость организации проектно-исследовательской деятельности в нашем случае по предмету «английский язык» трудно переоценить. Эта работа решает много таких педагогических и языковых задач, как:

- развитие интереса к иностранному языку;

- значительное расширение страноведческих знаний по предмету;

- существенное обогащение лексического запаса;

- развитие интеллектуальной инициативы работы;

формирование таких исследовательских умений как:

- умение находить, читать и конспектировать информацию;

- умение работать со справочной литературой

- умение выбирать и использовать различные языковые средства;

- умение работать с аутентичными текстами;

- умение использовать межпредметные связи для работы.

Исследование дает возможности учащимся научиться мыслить, решать проблемы, акцентируя внимание на содержании и логике своего исследования, где в центре находится мыслительная деятельность, требующая для своего оформления владения определенными языковыми средствами.

Кроме языковой значимости, не менее важен и другой аспект проектно- исследовательской деятельности. Огромное значение приобретает развитие в ученике стремление и способности активно исследовать новизну и сложность современного динамичного общества, умения создавать новые оригинальные идеи поведения и деятельности. В современном мире, построенном на информации, способность учиться быстрее конкурентов рассматривается как единственный надежный источник превосходства над ними. И главное место в развитии этой способности отводится самостоятельному исследованию, экспериментированию, учению через поиск.

Нужно сказать, что все объективные и субъективные трудности работы с исследованиями преодолимы только при четком осознании, глубокой заинтересованности учителя, его желание самосовершенствоваться, соответствовать новым социальным изменениям, новым потребностям, ожиданиям и интересам учеников. Современный школьник демонстрирует независимость, инициативность, критичность воззрений, прагматизм, заинтересованность в профессиональном определении и карьере и современный учитель должен в полной мере этому соответствовать.

Несомненно, и то, что, развивая ученика, организация проектно- исследовательской деятельности совершенствует и самого учителя, требует от него владения современными образовательными технологиями, постоянного совершенствования методических приемов и средств, квалифицированной работы с информационными ресурсами, использования компьютерных и мультимедийных технологий, а значит основными составляющими компетентности педагогических работников в соответствии с «Квалификационными характеристиками должностей работников образования».

**Список использованных источников**

Байбородова, Л.В.  Проектная деятельность школьников в разновозрастных группах [Текст] : пособие для учителей общеобр.организ. / Л. В. Байбородова, Л. Н. Серебренников. - М. : Просвещение, 2013. - 175с. (Работаем по новым стандартам)

Глухарева, О.Г.  Влияние проектного обучения на формирование ключевых компетенций у учащихся старшей школы / О. Г. Глухарева  
// Стандарты и мониторинг в образовании. - 2014.-№1. - С.17-24.

Тигров, В.В. Проектная деятельность учащихся в условиях творческой технологической среды / В. В. Тигров// Педагогика. - 2013.-№10. - С.43-48.

Казачкова, М.Б.  Проектный метод как средство повышения качества образования / М. Б. Казачкова// Исследовательская работа школьников. - 2013.-№4. - С.115-122.

Поташник, М.М.  Школьное исследование и проектирование: требования ФГОС / М. М. Поташник, М. В. Левит// Народное образование. - 2015.-№8. - С.45-51.

Поташник, М.М. Проекты и исследования на основе ФГОС / М. М. Поташник, М. В. Левит// Народное образование. - 2015.-№9. - С.100-110.

Эпштейн, М.М. Исследования и проекты детей и подростков: содержательные, дидактические, возрастные аспекты / М. М. Эпштейн, А. Н. Юшков// Народное образование. - 2014.-№6. - С.151-159.

Янушевский, В.Н. Учебное проектирование школьников: первые шаги в новой образовательной реальности / В. Н. Янушевский  
// Журнал руководителя управления образованием. - 2015.-№3. - С.67-71.

Интернет-ресурсы.

Приложение №1

Тезисы проектно-исследовательской работа «Сравнение геральдических символов Великобритании»

**Новизна**нашей работы заключается в том, что тема мало изучена, не было проведено сравнений между вышеуказанными гербами.

**Актуальность.** В рамках реализации Федерального государственного стандарта школа должна воспитать гражданина России, желающую изучать свою культуру и историю, личность толерантную, уважающую другие культуры.

**Проблема**заключается в том, что современные стандарты образования предполагают приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям своей страны и страны изучаемого языка, но некоторые темы, вызывающие интерес у учащихся, не изучаются. В том числе нет сравнения и трактовки геральдических символов нашей малой родины и Великобритании.

**Гипотеза:**мы полагаем, что трактование образов и структура составления гербов республики Коми и Великобритании имеют общее происхождение.

**Цель:**Изучить и сравнить геральдический символы Великобритании.

**Задачи:**

Изучить историю появления геральдических символов

Рассмотреть правила составления гербов

Дать характеристику основным образам герба Великобритании

Истолковать и провести сравнительный анализ гербов Великобритании и республики Коми

Решение поставленных задач осуществлялось с использованием следующих теоретических и эмпирических **методов** исследования:

- изучение и теоретический анализ научно-методической литературы;

- опрос;

- метод количественной и качественной обработки данных;

-сравнительный анализ.

В ходе работы получены следующие **результаты**. Трактование образов и структура составления гербов республики Коми и Великобритании имеют общее происхождение. Наука геральдика, которая изучает историю возникновения, развития и использования гербов, их символику, зародилась в Англии и Франции в 13 веке. Согласно канонам классической геральдики, стали составляться гербы. Классические гербы включали в себя щит, шлем с короной, определяющей ранг владельца герба, обрамления щита (намета), щитодержателя, мантии и девиза. Все эти элементы присутствуют на гербе Великобритании.

Геральдика пришла в Россию с многовековым опозданием, многие символы трактовались произвольно, не соблюдая правила составления гербов, поэтому герб республики Коми не соответствует правилам составления гербов. В нем отсутствуют: девиз, мантия, щитодержатели, обрамление. Геральдические символы трактуются с основой на местный фольклор.

Из вышесказанного можно сделать вывод, все гербы создаются, основываясь на определенные каноны геральдики, но все элементы классических правил составления гербов соблюдаются. Символы гербов трактуются с точки зрения национальных и исторических особенностей страны или региона. Наша гипотеза трактование образов и структура составления гербов республики Коми и Великобритании имеют общее происхождение нашла свое подтверждение.

Выполнила: Булгучева Л. М-Б

ГБОУ Гимназия «Марем» г. Магас

Приложение №2

**Темы итоговых индивидуальных проектов с 2020 по 2022**

1. Тема «Сравнение геральдических символов Великобритании и Республики Коми»

Автор: Гагиева Марем 9Б (2020)

2. Тема «Создание англо-русского словаря терминов, используемых в ездовом спорте»

Автор: Оздоева Хадижа 9Б (2020)

3. Тема «Игра как средство мотивации к изучению английского языка у младших школьников»

Автор: Цечоева Камила 9Б (2021)

4 Тема «Заимствования слов из английского языка в повседневной речи школьника»

Автор: Полонкоева Лейла 10А (2021)

5.Тема «Значение омонимов в английском языке»

Автор: Горшенева Динара 11А (2022)

Приложение №3

**Памятка учащимся по выполнению проектных и исследовательских работ**

Проект – это твоя самостоятельная творческая разработка. Выполняя его, привлекай к работе родителей, друзей и других людей. Помни, что главное для тебя – развить твои творческие способности. Используй в работе справочную литературу: каталоги, словари, журналы, книги, учебники и т.п., а также Интернет.

Желаем творческих успехов!

**1. Виды творческих работ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Проект**–работа,направленная на | **Исследовательская работа**–работа, |
| решение конкретной проблемы (задачи), | связанная с получением новых знаний об |
| на достижение оптимальным способом | объекте или явлении; с решением задачи |
| заранее запланированного результата. | с заранее неизвестным результатом. |
| Предполагает создание продукта | Предполагает выработку новых научных |
|  | знаний |

**Проект**должен состоять из двух частей:**теоретической и практической**.В качестветеоретической – пояснительная записка. В практической части проекта (продукта) может быть учебное пособие, памятка, инструкция, информационный буклет, эссе, стенгазета, оформление кабинета, макет, модель, книга, серия иллюстраций, видеофильм, компьютерная разработка, сценарий, викторина, кроссворд и т.д.

**2. Типы проектов:**

Практико-ориентированный, прикладной, направлен на решение практических задач.

Исследовательский проект, ориентирован на доказательство и опровержение какой-либо гипотезы.

Информационный проект, его целью является сбор информации о каком-либо объекте или явлении.

Творческий проект ставит своей задачей привлечь интерес публики к проблеме проекта.

Игровой или ролевой проект представляет опыт участия в решении проблемы проекта**.**

**3. Содержание пояснительной записки:**титульный лист;введение(краткое описаниехода выполнения работы); основная часть; заключение, список литературы, источников информации. Курсивом выделено требования для долгосрочных работ.

Титульный лист должен содержать: - полное наименование образовательной организации; - название проекта, автор и руководитель проекта; - год его выполнения.

Введение проектной работы должно содержать:

1) Постановку проблемы; актуальность.

2) Цель и задачи.

3) Необходимые ресурсы.

4) План, структуру работы.

Введение исследовательской работы должно содержать:

1) Постановку проблемы; актуальность.

2) Гипотезу.

3) Цель и задачи.

4) Объект и предмет исследования.

5) Методы исследования.

6) План, структуру работы.

Основная часть раскрывает содержание работы, должна включать:

1) анализ научной литературы (определение терминов, основные направления в изучаемой проблеме, что известно по данному вопросу в науке, а что недостаточно изучено, особенности изучаемого явления, т.е. краткий обзор собранной информации).

2) описание результата (описание используемых методик, представление собственных данных и сравнение их с данными из источников, формулировка закономерностей) отсутствии основной части необходимо в пояснительной записке отразить краткое описание хода выполнения проекта и полученных результатов.

Заключении должно быть отражено: что было сделано, достигнута ли цель, с какими проблемами столкнулись в ходе работы, возможные способы решения возникших трудностей; что узнал о себе и о проблеме, над которой работал; чему научился, работая над проектом или исследованием; как собираюсь развивать проект или исследование.

Список литературы, источников информации указываются для книг: авторы, название, издательство, год издания. (например, Иванова М.И., Как работать над проектом. – М.: Самиздат, 2010). Для интернет источников: название сайта, адрес (например, http://pedagogie.ru/klasifikacija-proektov.html)

**4. Требования к оформлению.**Текст титульного листа и пояснительной запискипечатается на листе формата А4. Шрифт «Times New Roman», размер 14, интервал 1,5. Допускается жирный шрифт, курсив.

**5. Требования к защите проекта.**Защиту проекта осуществляет автор проекта.Времязащиты составляет 5-7 минут. В ходе защиты участники должны осветить следующие вопросы: 1) обоснование выбранной темы – её актуальность; 2) цели и задачи представляемого проекта; 3) краткое содержание (обзор) выполненной работы, основные этапы, трудности и пути их преодоления. Компьютерная презентация является частью оценивания проекта как один из вариантов наглядности защиты. Презентация, используемая при выступлении, должна быть легко читаема, чётко видна слушателям и понятна без дополнительных объяснений. Текст слайдов должен быть информативным и содержать основную информацию по всем разделам проекта. Слайды должны быть озаглавлены. Наглядность слайда может быть обеспечена при помощи анимации, цветовых эффектов, иллюстраций, графиков, схем, таблиц.

**6. Критерии оценивания проектов.**

постановка цели и обоснование проблемы, актуальности проекта.

планирование путей её достижения.

глубина раскрытия темы проекта.

разнообразие источников информации, целесообразность их использования.

анализ хода работы, выводы.

личная заинтересованность автора, творческий подход к работе, оригинальность.

соответствие требованиям оформления, качество проведения презентации.

качество проектного продукта.

**Термины, применяемые в проектных и исследовательских работах**

**Проблема**–это1)практическая задача,требующая решения; 2)противоречиямежду представлениями и реальными фактами. (Недостаточность знаний. Отсутствие убедительных объяснений. Отсутствие практической реализации имеющихся знаний. Потребность в новых объектах либо новых свойствах объектов.)

**Актуальность**–почему необходимо изучать данную проблему,почему для проектавыбрана данная тема (имеется проблема, но не имеется готового решения.)

**Гипотеза исследования**–предположение о том,каким образом можно решитьпроблему.

**Объект исследования**–явление или процесс,создающие изучаемую авторомпроблемную ситуацию и существующие независимо от исследователя.

**Предмет исследования**–значимые с теоретической или практической точки зрениясвойства, особенности или стороны объекта, которые непосредственно исследуются.

**Цель**–что хотим достичь? (Представление автора о конечном результате.)Примеры - определить, изучить, получить данные, создать, построить, выявить, установить, обосновать, уточнить, разработать, привлечь, научить, сформулировать, развить, исследовать и т.п.

**Задачи**–как достичь заявленной цели? (Конкретные этапы,шаги для достиженияцели.) Постановка задач основывается на дроблении цели проекта или исследования на подцели. Перечисление задач строится по принципу от наименее сложных к наиболее сложным, трудоемким.

**Методы исследования**–это способы достижения цели исследовательской работы.Например, анализ, наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование, опрос, классификация, систематизация.

**Новизна**–задача решена впервые либо решена новым способом. (Хотя бы вмасштабах класса или школы.) Наиболее значимая для исследовательских работ.

**Практическая значимость**–показывает,где результат работы использован илиможет быть использован. Наиболее значима для проектных работ.

**План работ**–перечень последовательности конкретных этапов по выполнению иоформлению работы.

**Ресурсы**–чтобы что-то получить(цель),надо что-то потратить(ресурсы).Какиематериальные, интеллектуальные, организационные, временные средства необходимы для решения поставленных задач.

**13\*. Критерии результативности**–по каким признакам можно определить,что цельпроекта достигнута либо не достигнута?