

Развитие на кончиках пальцев: сенсорные пособия своими руками для детей с ТНР

Аннотация: В статье раскрывается уникальная эффективность дидактических игр, созданных своими руками, в коррекционно-развивающей работе с детьми с тяжелыми нарушениями речи. Рассматриваются ключевые преимущества таких пособий и приводятся практические примеры их использования.

В современной логопедической практике работа с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, требует от воспитателя не только глубоких знаний, но и неиссякаемой творческой энергии. Стандартные, покупные дидактические материалы — это хорошо, но именно игры, созданные своими руками, становятся тем самым волшебным ключиком, который помогает открыть дверь в мир правильной речи для наших воспитанников. Почему же этот ресурс обладает такой высокой эффективностью? Почему же «ручная работа» работает лучше фабричных игр из магазинов?

Во-первых, индивидуальный подход.

Дети с ТНР — неоднородная группа. У одного страдает звукопроизношение, у другого — бедный словарный запас, у третьего — нарушена слоговая структура слова. Покупная игра часто носит общий характер. Создавая игру самостоятельно, педагог может «заточить» ее под конкретные цели и потребности каждого ребенка или подгруппы. Нужно отработать звук [Р]? Шьем из фетра «Рыбок» и ловим их на удочку с магнитом, повторяя слова на звук «р» или фразу «Ловись, рыбка большая и маленькая». Если у ребенка трудности с использованием предлогов, то мы создаем «Коробку-трансформер» с окошками, дверцами и миниатюрными предметами, чтобы наглядно проигрывать «НА», «В», «ПОД», «ИЗ».

Во-вторых, многофункциональность и интеграция.

Одна самодельная игра может решать сразу несколько коррекционных задач. Например, игра «Волшебный мешочек»:

- Развитие тактильного восприятия: ребенок на ощупь ищет предмет.
- Активизация словаря: называет то, что нашел.

- Автоматизация звука: подбирает к предмету слово-действие или слово-признак.
- Развитие мелкой моторики: сам процесс ощупывания.
- Формирование фразовой речи: составление предложения с найденным предметом.

Наполнение таких мешочков не требует затрат. Подойдут любые мелкие игрушки.

В-третьих, мотивация и эмоциональный отклик и экономическая доступность.

Яркая, нестандартная, сделанная с душой игра вызывает у ребенка с ТНР гораздо больший интерес, чем типовая картинка. Элемент сюрприза («Что же спрятано в этом мешочке?»), тактильное разнообразие (разные на ощупь материалы: крупы, пуговицы, мех, бархат), игровая интрига — все это поддерживает познавательный интерес и снижает речевой негативизм, который часто встречается у таких детей.

Для создания мощного коррекционного инструментария зачастую нужны не финансовые вложения, а внимательный взгляд и фантазия. Крышки от бутылок, прищепки, баночки от йогуртов, крупы, пуговицы, остатки тканей и фетра — все это превращается в бесценный дидактический материал.

Практическая копилка: примеры самодельных игр для разных направлений работы

1. Для развития дыхания и воздушной струи:

- «Футбол на столе». Из конструктора «Лего» или коробки из-под конфет создаются ворота. «Мячиком» служит ватный помпон или легкий шарик. Задача ребенка — забить гол струей воздуха.



2. Для развития зрительного внимания, памяти, мелкой моторики:

«Выложи по образцу» Среди разных карточек с именами детей из группы, ребенок находит свою карточку с именем (ориентир для поиска – фото на карточке) и используя камешки, на которых нанесены буквы, выкладывает имя. Для усложнения игры можно устанавливать время для работы или произносить имя вслух, не используя печатную подсказку.

Точно также можно использовать сенсорные наборы из природных материалов, которыми дети повторяют рисунок или узор.



3. Для обогащения словаря и развития грамматического строя речи:

«Найди и расскажи» Используя распечатанный плакат виммельбуха (можно сделать коллаж из разных картинок) ребенок находит заданный объект и рассуждает, для чего он используется в данном сюжете, употребляя правильные предлоги и падежи.



4. Для развития связной речи и воображения

«История на камушках» (Рисунки разных предметов или героев, нарисованные на морских камнях). Ребенок, перебирает камушки, выбирает несколько наиболее понравившихся и составляет повествовательный рассказ. Также можно вытаскивать камушек из мешочка и глядя на рисунок, придумывать предложение или фразу. Для детей старшего дошкольного возраста игру можно превратить в коллективную, когда один достает камушек и подбирая слова пытается описать рисунок, чтобы догадались остальные.





Заключение

Дидактические игры, созданные своими руками, — это не просто альтернатива фабричным пособиям. Это гибкий, живой и невероятно эффективный инструмент в руках педагога, работающего с детьми с ТНР. Они позволяют создать ситуацию успеха для каждого ребенка, сделать сложный процесс коррекции речи увлекательным путешествием, где нет места скуке и однообразию. Инвестируя свое время и творчество в создание таких игр, мы инвестируем в самое главное — в чистое и уверенное будущее наших воспитанников.