**ПРЕПОДАВАНИЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В МНОГОНАЦИОНАЛЬНОЙ АУДИТОРИИ: ВЫЗОВЫ И ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ РЕШЕНИЯ**

**Свиридова Дарья Сергеевна**

бакалавр лингвистики, преподаватель английского языка

онлайн-школа English & Lifestyle

Россия, г. Улан-Удэ  
E-mail: darsv03@gmail.com

**TEACHING ENGLISH IN A MULTINATIONAL CLASSROOM: CHALLENGES AND PEDAGOGICAL SOLUTIONS**

***Sviridova Daria Sergeevna***  
***Bachelor of Linguistics, English Language Teacher  
English & Lifestyle Online School***Russia, Ulan-Ude

**АННОТАЦИЯ**

В статье рассматриваются особенности преподавания английского языка в многонациональной аудитории в условиях современного образовательного пространства. Цель исследования заключается в выявлении ключевых педагогических и лингвокультурных вызовов, возникающих при обучении английскому языку обучающихся с различным языковым и культурным фоном, а также в анализе эффективных педагогических решений, направленных на создание инклюзивной образовательной среды. В работе используется смешанный метод исследования, включающий анкетирование обучающихся, интервью с преподавателями, анализ учебных материалов и наблюдение за учебным процессом. Результаты показывают, что учет культурного многообразия, использование translanguaging-практик, проектно-ориентированного обучения и принципов универсального дизайна обучения способствуют повышению мотивации и учебной вовлеченности обучающихся.

**ABSTRACT**

The article examines the specifics of teaching English in a multinational classroom within the modern educational context. The study aims to identify key pedagogical and linguocultural challenges faced in teaching English to learners from diverse linguistic and cultural backgrounds, as well as to analyze effective pedagogical solutions for creating an inclusive learning environment. A mixed-methods research design is employed, including student questionnaires, teacher interviews, teaching material analysis, and classroom observation. The findings indicate that considering cultural diversity, applying translanguaging practices, project-based learning, and principles of Universal Design for Learning enhance learner motivation and engagement.

**Ключевые слова:** многонациональная аудитория, преподавание английского языка, межкультурная коммуникация, translanguaging, инклюзивное обучение, EFL/ESL.

**Keywords:** multinational classroom, English language teaching, intercultural communication, translanguaging, inclusive education, EFL/ESL.

**Введение**

В условиях глобализации и расширения международного образовательного взаимодействия обучение английскому языку все чаще реализуется в многонациональных учебных группах, отличающихся языковым и культурным многообразием. Английский язык в данном контексте выполняет двойную функцию, выступая как объект изучения и как средство межкультурного взаимодействия. Это обусловливает необходимость пересмотра традиционных методик обучения и поиска педагогических решений, учитывающих многоязычный и мультикультурный опыт обучающихся [1].

Актуальность исследования обусловлена тем, что традиционные модели EFL/ESL, рассчитанные на относительно однородную аудиторию, не всегда соответствуют образовательным потребностям многонациональных учебных групп. Игнорирование культурных и языковых различий может приводить к снижению учебной мотивации, возникновению коммуникативных барьеров и неравенству образовательных возможностей [2]. В то же время многонациональная аудитория представляет собой значительный образовательный ресурс, способствующий развитию межкультурной коммуникативной компетенции и критического мышления.

Целью настоящего исследования является анализ вызовов преподавания английского языка в многонациональной аудитории и обоснование педагогических решений, направленных на повышение эффективности обучения. Для достижения поставленной цели были определены следующие задачи: рассмотреть теоретические основания многоязычного и мультикультурного образования; проанализировать основные педагогические и лингвистические трудности; выявить и систематизировать эффективные педагогические подходы к обучению английскому языку в условиях культурного разнообразия.

**Теоретические основания**

В современной научной литературе многоязычное и мультикультурное образование рассматриваются как системообразующие характеристики образовательных процессов XXI века. В российской педагогической традиции подчеркивается, что обучение иностранному языку должно быть направлено на формирование способности к диалогу культур и эффективному межкультурному взаимодействию [1; 3]. Зарубежные авторы также указывают на необходимость отказа от монолингвальной идеологии в пользу признания многоязычия как нормы образовательного процесса [6].

Важным теоретическим компонентом является концепция критической языковой осознанности, предполагающая осмысление языка как социально и культурно обусловленного явления. Развитие критической языковой осознанности способствует формированию у обучающихся рефлексивного отношения к языковым нормам и снижает доминирование нормативных моделей английского языка [4].

Теории усвоения второго языка также претерпели эволюцию от структурных моделей к социально-культурным подходам, подчеркивающим роль взаимодействия и контекста обучения. Социокультурная теория усвоения языка рассматривает обучение как процесс совместной деятельности, что особенно актуально для многонациональной аудитории [8].

**Основные вызовы**

К числу ключевых вызовов относится неоднородность языковой подготовки обучающихся, связанная с различиями в их образовательном опыте и языковом фоне. Культурные различия проявляются в коммуникативных стилях, учебных стратегиях и ожиданиях от учебного процесса, что может затруднять взаимодействие в классе [2; 5].

Существенной проблемой остается влияние родного языка на усвоение английского языка. Современные исследования показывают, что родной язык может выступать не только источником интерференции, но и ресурсом обучения при его осознанном использовании [7].

Кроме того, отмечается ограниченность учебных материалов, ориентированных на многонациональную аудиторию, а также трудности оценки учебных достижений с учетом культурного и языкового разнообразия обучающихся.

**Педагогические подходы**

Одним из перспективных подходов является translanguaging, предполагающий использование всего языкового репертуара обучающихся в процессе обучения. Данный подход способствует снижению языковой тревожности и повышению учебной вовлеченности [6].

Проектно-ориентированное обучение и интеграция языка и содержания (CLIL) рассматриваются как эффективные методы формирования коммуникативной и межкультурной компетентности, поскольку они ориентированы на решение содержательных задач в условиях реального взаимодействия [10].

Методология исследования В исследовании используется смешанный метод, сочетающий количественные и качественные методы анализа. В качестве методов сбора данных применяются анкетирование обучающихся, интервью с преподавателями, анализ учебных материалов и наблюдение за учебным процессом. Анализ данных осуществляется с использованием тематического анализа и элементарных статистических методов.

Основные результаты исследования (ожидаемые) Ожидается, что результаты исследования подтвердят значимость учета культурного и языкового многообразия при преподавании английского языка. Предполагается, что применение translanguaging-практик, проектно-ориентированного обучения и инклюзивных подходов способствует повышению мотивации обучающихся и эффективности учебного взаимодействия.

**Заключение**

Результаты исследования позволяют утверждать, что обучение английскому языку в многонациональной аудитории предполагает переход от жестко нормативных моделей к более гибким и культурно ориентированным педагогическим стратегиям. Учет многоязычного опыта обучающихся и развитие межкультурной компетентности преподавателя создают условия для формирования инклюзивной и эффективной образовательной среды. Перспективы дальнейших исследований связаны с эмпирической проверкой эффективности конкретных педагогических практик в различных образовательных контекстах.

**Список источников**

1. Сафонова В. В. Межкультурная коммуникация в системе языкового образования // Иностранные языки в школе. — 2018. — № 6. — С. 2–9.

2. Тер-Минасова С. Г. Язык и межкультурная коммуникация: учеб. пособие. — М. : Слово, 2020. — 261 с.

3. Гальскова Н. Д., Гез Н. И. Теория обучения иностранным языкам: лингводидактика и методика : учеб. пособие. — М. : Академия, 2021. — 336 с.

4. Халеева И. И. Многоязычие как педагогический ресурс в современном образовании // Вестник МГЛУ. — 2019. — № 4. — С. 45–52.

5. Садохин А. П. Межкультурная компетентность в образовательном пространстве // Педагогика. — 2020. — № 3. — С. 37–44.

6. García O., Wei L. Translanguaging: Language, Bilingualism and Education. — London : Palgrave Macmillan, 2017. — 165 p.

7. Cummins J. Language, Power and Pedagogy: Bilingual Children in the Crossfire. — Bristol : Multilingual Matters, 2019. — 312 p.

8. Kramsch C. Language and Culture. — Oxford : Oxford University Press, 2018. — 134 p.

9. Richards J. C., Rodgers T. S. Approaches and Methods in Language Teaching. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 410 p.

10. Council of Europe. Common European Framework of Reference for Languages [Электронный ресурс]. — Официальный документ Совета Европы.

11. UNESCO. Global Education Monitoring Report: Inclusion and Education [Электронный ресурс]. — Доклад ЮНЕСКО.