

Формирование интереса учащихся ДШИ г. Касли к традициям местного промысла (художественного литья).

Зими́на Елена Владимировна, преподаватель, Муниципальное учреждение дополнительного образования "Детская школа искусств" г. Касли.

Данная статья раскрывает направления в работе, нацеленных на зарождение и развитие интереса учащихся Детской школы искусств г. Касли к традициям местного промысла. Материал предназначен для преподавателей, работающих в рамках предпрофессиональных и общеобразовательных программ в области декоративно-прикладного искусства.

В современном мире молодое поколение интересуется сферой дизайна, моды, компьютерной графики больше, чем традиционными народными промыслами. В связи с этим, не хватает квалифицированных кадров для предприятий города, занимающихся производством художественного литья.

Цель: Обобщить основные направления в работе, направленные на формирование интереса к традициям Каслинского художественного литья.

1. Детская школа искусств г. Касли работает по дополнительной предпрофессиональной программе в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество».

Предмет «Работа в материале (Знакомство с основами традиций Каслинского художественного литья. Лепка из мягких материалов)» является одним из базовых, и направлен на получение более глубоких знаний, умений и навыков в области скульптуры, характерной для нашего города.

2. В рамках программы данного предмета проводятся

- беседа «Мир орнаментов Каслинского литья»;

- лекция «Стили и направления, нашедшие отражение в произведениях Каслинского художественного литья».

3. На классных часах предусмотрен просмотр фильмов о Каслинском литье («Галилео. Каслинское литьё», «Чугунное литье. Каслинский завод. Достояние России» и другие).

4. Ежегодно на отделении проводится **школьный конкурс** открыток «Каслинское кружево» среди учащихся 1 класса.

5. В рамках предмета «Композиция прикладная» проводятся **тематические задания**. Так, ежегодно наши учащиеся создают шоперы с дизайном, посвящённом каслинскому художественному литью;

Чтобы поддерживать постоянный интерес к Каслинскому промыслу, Детская школа искусств тесно **взаимодействует с предприятиями и организациями города**.

Так предприятиями ООО «Каслинский завод архитектурно-художественного литья» и ООО «Каменный пояс» проводились экскурсии, на которых ребята познакомились с технологией производства Каслинского художественного литья, с этапами производства: подготовкой моделей, формовкой, отливкой, чеканкой. Также в ноябре 2023 и 2024 г. ученики нашего отделения приняли участие в районном конкурсе юных скульпторов «Медаль «Победитель лыжного марафона», учредителями которого являются Каслинская молодежная общественная организация «Наша территория», ООО «Каслинский завод архитектурно-художественного литья» и ГБПОУ «Каслинский промышленно-гуманитарный техникум»; а в апреле 2025 г. - в конкурсе юных скульпторов «Скульптурный рельеф «Животные Южного Урала».

Эти конкурсы дают возможность не только раскрыть творческий потенциал ребенка, но и получить возможность увидеть свою работу в материале (в чугуне). Так были отлиты медали по модели Зацепиной Виолетты, занявшей 1 место в конкурсе, и вручены участникам лыжного марафона «Каслинский умелец 2024 г.».

Конкурсантам КЗАХЛ также предоставил возможность **участвовать в производственном процессе**. Так, на участке точного литья учащиеся пробовали обрабатывать восковки (декабрь 2023 г.).

Конкурсантам КЗАХЛ предоставил также возможность **копировать работы из эталонной комнаты**. Так на выставке КЗАХЛ в феврале 2024 г. дети копировали скульптуру Муромской Н.А. «Зайчик» (Модель 2022 г.).

2. Ежегодно учащиеся **посещают мастерские** каслинских скульпторов. Так в 2024 году ученики нашего отделения посетили мастерскую скульптора Гилева К.А., мастерскую Куликовой Н.В. На примере одной из работ скульптора Гилева

К.А. ребята познакомились с этапами создания монументальной скульптуры: разработка концепции, эскизы на бумаге, эскиз в мягком материале (пластилин); рабочая модель в мягком материале (пластилин, в масштабе 1/10); работа, выполненная в глине в натуральную величину (1,5 натуры); начальный этап перевода скульптуры из мягкого материала в гипс; сборка отлитой скульптуры; познакомились с техникой увеличения рабочей модели до заданных размеров; познакомились с оборудованием и оснащением мастерской скульптора; познакомились другими работами скульптора, узнали историю появления некоторых работ и их географическое местонахождение. Задали интересующие их вопросы скульптору и получили на них ответ.

На встрече в октябре 2024 г. со скульптором Гилёвым К.А. учащиеся узнали об истории создания скульптурной композиции «Ротонды времени».

3. Тесное сотрудничество с музеями города: Каслинский историко-художественный музей и его филиал Дом-музей скульптора Александра Васильевича Чиркина.

- **Тематические встречи со скульпторами г. Касли** (март 2023 г. открытие выставки к 110-летию празднования Международного женского дня - «Женских рук прекрасные творенья» - встреча со скульптором Куликовой Н.В.; март 2026 в Каслинском историко-художественном музее прошла встреча со скульпторами Куликовой Н.В. и Сахненко Н.А.- «Женщины в каслинском литье») – дают возможность детям задать интересующие вопросы, узнать у скульптора историю появления его некоторых работ и их географическое местонахождение;

- **Экскурсии:** (экскурсия в доме-музее А.В. Чиркина сентябрь 2022) дают возможность по-новому взглянуть на мир творчества, понять, чем жил скульптор, чем вдохновлялся. Посещение выставок способствует разностороннему развитию, расширению кругозора, духовности учащихся.

- **Выставки детских работ:** (май 2022 - выставка Мир солнечного детства на территории дома-музея Чиркина А.В., октябрь 2024 - выставка детских работ ДШИ г.Касли «Из настоящего – в будущее» в Каслинском историко-художественном музее) повышают самооценку учащихся, позволяют узнать

населению о деятельности Детской школы искусств, о юных скульпторах и художниках;

- **Пленэр** в доме-музее А.В. Чиркина сентябрь 2022, сентябрь 2023 г. позволяет детям проникнуться атмосферой, в которой жил и творил скульптор.

- Запланированы **уроки скульптуры** в мастерской А.В. Чиркина.

- Запланирован **конкурс открыток с видами родного города глазами детей**.

Участие в фестивалях и конкурсах декоративно-прикладного творчества вдохновляет ребят на новые творческие поиски. В рамках Всероссийского детского фестиваля-конкурса народных промыслов и ремесел «Данилушка» учащиеся имеют возможность показать свои работы, выполненные в материале (т.е. отлитые в чугуне), посмотреть работы других конкурсантов, показать и самим поучаствовать в мастер-классах.

Взаимодействие с предприятиями и музеями города, творческие встречи со скульпторами города – всё это способствует формированию и поддержке дальнейшего интереса у детей к традициям Каслинского художественного литья, побуждая их к росту в творчестве.

Список литературы

1. [Косарева](#), В.Н. Народная культура и традиции. Занятия с детьми 3-7 лет; учеб. Пособие / Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова, Е. В. Соловьёва, С. Г. Якобсон; науч. рук. Е. В. Соловьёва, [Учитель](#), 2020 г. 159 с. - Текст : непосредственный.

2. Губкин О.П. Каслинский феникс:[альбом]/ О.П Губкин. –Екатеринбург: Сократ, 2004 -175 с. : ил. - Текст : непосредственный.

3. Павловский Б.П. Чугунный павильон. – Свердловск: Средне-Уральское книжное изд., 1979 г - 132 с. : ил. - Текст : непосредственный.

Пешкова И.М. Искусство каслинских мастеров в 2 томах. – Челябинск: Ю. – Ур. книжное изд., 1983 – 320 с. : ил. - Текст : непосредственный.