

Создание развивающей доски «Цветной мир» для детей дошкольного возраста

Выполнила:

студентка 4 курса
специальности 44.02.03
Педагогика дополнительного
образования: изобразительная
деятельность и декоративно–
прикладное искусство
ГБПОУ ИО ИРКПО
Кудрявцева Ася Алексеевна

Руководитель:

Тощева Елена Евгеньевна,
к.ф.н.

В последнее время педагоги и ученые, работающие в области дошкольного образования, с большим вниманием относятся к проблеме формирования предметно-развивающей среды детей дошкольного возраста. Предметно-развивающая среда дошкольника должна способствовать своевременному и качественному развитию не только всех психических процессов, но и физическому развитию ребенка. Быстрый темп физического и психического развития формируется при создании определенной развивающей среды.

Психолого-педагогические особенности дошкольника включают: физическое, познавательное, социальное, эстетическое развитие. Интеллект формируется на основе действий с предметами, когда ребенок воспринимает разнообразие ярких цветов, звуков, форм. Среда развивает ребенка только в том случае, если она представляет для него интерес, подвигает его к действиям, исследованию. Статичная, застывшая среда не может активизировать ребенка, вызвать у него желание действовать в ней. Следовательно, такая среда не просто не развивает, а отрицательно влияет на ребенка. Развивающая среда должна быть мобильной и динамичной. Таким образом, ведущая деятельность дошкольника, особенно на раннем его развитии – предметная, где происходит усвоение способов действий с предметами. В исследованиях Н.М. Щелованова, Н.Л. Фигурна, Н.М. Аксариной, Д.А. Фонарева, О.Л. Печора, С.Л. Новоселовой, Л.П. Павловой, Э.Г. Пилюгиной, Г.Г. Филипповой и др. психолого-педагогические особенности рассматриваются под углом зрения важности общения ребенка в предметной деятельности. Именно в дошкольном возрасте ребенок активно интересуется окружающим миром, задает вопросы, много и активно экспериментирует, наблюдает; закладываются основы наглядно-образного и символического мышления. В исследованиях В.С. Мухиной, Л.А. Венгера, О.М. Дьяченко, Е.О. Смирновой, С.Г. Якобсон, А.Н. Давидчук, Л.А. Парамоновой и др. отмечаются следующие особенности детей младшего дошкольного возраста: интенсивно развиваются моторные функции, возрастает двигательная активность, увеличивается работоспособность детей, расширяются и качественно изменяются способы ориентировки ребенка в окружающем его мире, возникают новые средства ориентировки, содержательно обогащаются представления о мире. Наиболее интенсивно в этом возрасте развивается память, ребенок начинает использовать символические представления предметов и событий, много фантазирует, по его мнению, все окружающие предметы способны «думать» и «чувствовать», как он сам. Ребенок становится более самостоятельным, инициативным. Взрослый в специфических видах помогает детской деятельности развивать творчество, желание экспериментировать, активно познавать и преобразовывать вещи, материалы, создавать свой оригинальный продукт.

В старшем дошкольном возрасте (от 5 до 7 лет) все психолого-педагогические особенности личности ребенка становятся более содержательными: существенно повышается уровень произвольности и свободы поведения. Появляется более адекватная

оценка успешности в разных видах деятельности и стойкая мотивация достижения. В работах А.В. Запорожца, Е.П. Арушановой, Л.А. Парамоновой, Л.А. Венгера, В.С. Мухиной, Т.А. Куликовой, С.А. Козловой, М.И. Лисиной, С.Г. Якобсон, Е.О. Смирновой и многих других раскрыты следующие особенности детей старшего дошкольного возраста: возникают первичные этические инстанции: формируется моральное сознание и моральные оценки, складывается моральная регуляция поведения, интенсивно развиваются социальные и нравственные чувства. В сюжетно-ролевой игре происходит присваивание различных нормативов. Соблюдение норм, правил становится одним из важнейших критериев, которыми ребенок оценивает всех людей, формируется «внутренняя позиция», желание помочь сочетается со сравнением себя с литературными героями, сверстниками.

Научными исследованиями доказано, что ориентировочные реакции у человека формируются прижизненно. Вначале они образуются на базе органа зрения, а в дальнейшем вокруг зрительной ориентировочной реакции формируются зрительно-слуховые, зрительно-тактильные и другие механизмы ориентирования. Так ориентировочные реакции становятся постоянным источником активности. Первые из них можно рассматривать как элементы сенсорных способов действия. Когда действие приводит ребенка к ожидаемому результату, способ действия становится для него совершенным. Именно результат фиксируется ребенком эмоционально положительно. Возможно, на основании таких мотивов и формируются все более сложные потребности. Новые потребности не могут быть удовлетворены старыми способами действия, поэтому необходимы другие, более сложные способы, для чего требуется овладеть знаниями о свойствах предметов, об их физических параметрах, их взаимодействии.

Нами предложена концепция развивающей доски для детей дошкольного возраста. Развивающая доска создана для детей младшего школьного возраста 3-х – 4-х лет. Доска вырезана из эко-материала, имеет закругленные края во избежание травмы. Мы использовали много маленьких деталей, которые не просто можно щупать, но и совершать с ними определенные действия: щелкать выключателем, втыкать вилку в розетку, вдавливать кнопки, защелкивать щеколду, крутить колесики, открывать ключиком замок, отрывать дверцы, штуровать, развязывать и завязывать шнурки. Все это тренирует маленькие пальчики и учит обращению с реальными аналогами этих предметов в быту. Предполагается, что дети могут экспериментировать с формой: домик, самолетик, машинка, игрушки. Играя с ними развивается фантазия малышей. На доске имеются дверцы, при открытии которых можно увидеть прекрасную картину. Нами использованы материалы разной фактуры – мех, кожа, мягкие ткани, гладкие материалы. Материалы имеют разную температуру на ощупь. Все предметы имеют яркие позитивные цвета. Ощупывая предметы, развивается мелкая моторика, сенсорное восприятие, логика и воображение малыша.

Рекомендации к занятиям с развивающими досками

В самом начале показать ребенку новую игрушку. Детские ручки ощупали контуры доски и деталей, все очертания, углы. Этот прием концентрирует внимание ребенка на игрушке, поможет ему отметить ее особенности. Взрослому не стоит вдаваться в подробные объяснения и постоянно подсказывать. В противном случае, цель научить малыша самостоятельно принимать решения, анализировать просто не будет достигнута. Трехлетнего ребенка можно начинать знакомить с геометрическими фигурами. Не вдаваясь в длинные пояснения, рассмотрите и найдите с маленьким учащимся особенности той или иной фигуры. Отметьте, где имеются углы, а где нет, ровненькие и одинаковые ли бочка у треугольника. Важно, чтобы на ваши простые вопросы малыш отвечал сам. Не мешайте малышу самостоятельно справиться с заданием. Обязательно похвалите свое чадо за правильно выполненное задание. Обсудите картинку, которую благодаря его стараниям удалось собрать. Например, придумайте сказочную историю о

смешных животных, оказавшихся в окошках яркого домика. Задача родителей – создать благоприятную обстановку, чтобы ребенок с удовольствием решал свои первые в жизни головоломки. Если в таком раннем возрасте он поймет, что задачки – это не муки и скука, а очень интересно и увлекательно, то став взрослым он не утратит любви к познанию, размышлению и будет готов к принятию самостоятельных решений.

Технология создания предметно-развивающей доски

Для создания развивающей доски потребуется доска, небольшой кусок фанеры, пластика или ламинированный ДСП. Самые компактные развивающие доски – это небольшие модули формата 50х50 см, а для грандиозных замыслов можно использовать основу до 1,7 метра шириной. Необходимы различные предметы. Как правило, для этого берут:

- дверные цепочки, крючки, петельки;
- засовы, щеколды, задвижки, шпингалеты, крючки и навесные замки (например, небольшие замочки для почтовых ящиков), велосипедные замки;
- фонарики, небольшие светильники, работающие от батареек;
- выключатели и кнопки;
- всевозможные тумблеры;
- счеты;
- дверной звонок, работающий от батареек;
- старый дисковый телефон;
- старый пульт или кнопочный телефон;
- катушки и шнуры;
- молнии и пуговицы;
- циферблаты от часов;
- различные колесики;
- поворотные тумблеры.

Создавая развивающую доску необходимо следовать следующим действиям:

- Выбрать доску. Можно использовать любой материал в качестве основы – от фанеры до старой дверцы шкафа, но проконтролировать отсутствие заноз по периметру и на лицевой части и определиться с тем, что вы хотите разместить.
- Тщательно обработать доску, во избежание занозить палец.
- Наметить на доске места крепления деталей.
- Разукрасить доску или приклеить картинки.
- Прикрепите все элементы.
- Самим тщательно проверить надежность крепления.
- Закрепить саму доску.

Показать игрушку ребенку.

Правила безопасности при использовании игрушки.

Даже если ребенок будет всегда играть под присмотром, игрушка должна быть полностью безопасна. Для этого нужно выполнить следующие правила:

- Доска обязательно закрепляется жестко – к стене, к полу, к мебели, к тому, что ребенок не сможет сдвинуть и уронить.
- Если на поверхности есть острые углы или «проблемные», травмоопасные места, их лучше оббить чем-то мягким, чтобы не допустить ударов.
- Не забывать, что маленькие пальчики очень цепкие, и они могут открутить какую-то мелкую деталь и отправить ее в рот.
- Проверить надежность креплений тщательно и по несколько раз.
- Все съемные элементы: ключики, замочки лучше зафиксировать на шнурах или цепочках.
- Если в развивающей доске будут предусмотрены светящиеся или другие электрические элементы, то нужно запитать их от батареек, а не от сети.

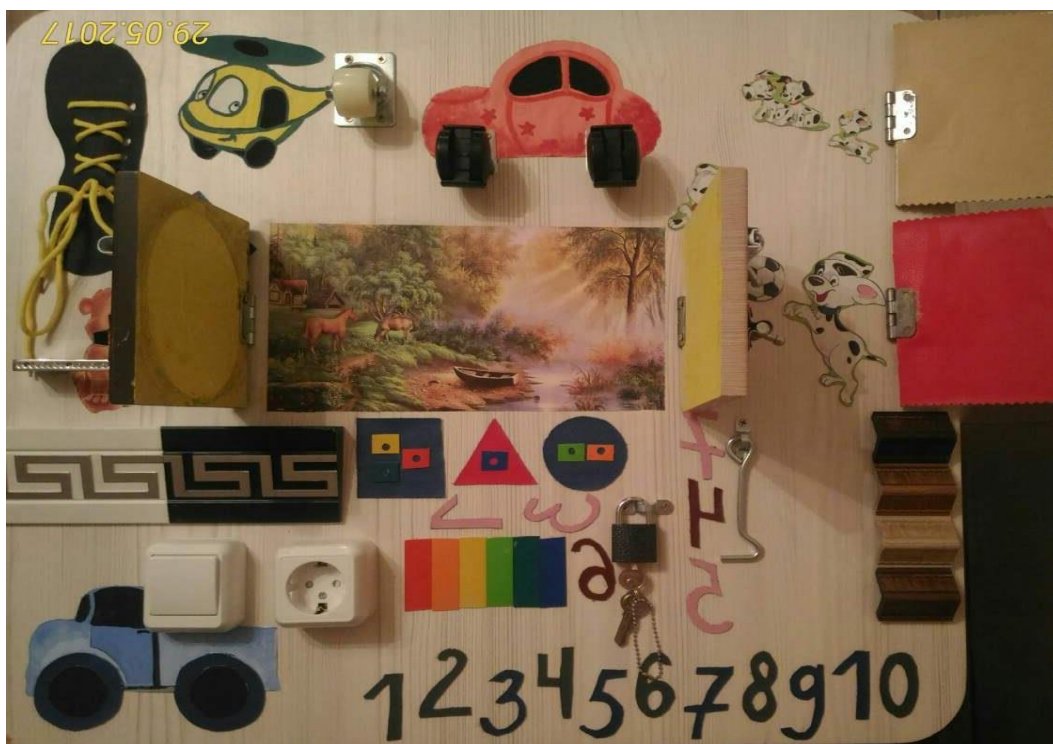
Данный список – лишь примерный ориентир того, что можно использовать. Лучше всего, если на доску будут прикрепляться элементы из различных материалов – ткани, металла, пластика, резины. Это разнообразит гамму ощущений и не успеет приесться малышу. Если будут найдены дома что-то иное, что будет полезно для развития ребенка, можно дополнить этим элементом развивающую доску. Главное, чтобы новый фрагмент был безопасным и не мог поранить ребёнка в отсутствие взрослых. Можно дополнить доску задвижками и ключиками, замками и защелками, картинками и тканью, украсить фотографиями и надписями, создать сменные комплекты на одной базе, чтобы игрушка долго не надоела малышу. Дерево покрывается пропиткой на водной основе с содержанием воска, а детали окрашиваются специальной краской для детских игрушек, они гипоаллергенны и абсолютно безвредны. Необходимо внимательно осмотреть противоположную сторону доски. Выпирающие острые концы шурупов могут ранить ребёнка, поэтому надо обработать их наждаком или напильником. Доску можно класть на горизонтальную поверхность или вешать на стену.

Возможны варианты развивающих досок для девочки и для мальчика. Развивающая доска для девочки также должна быть привлекательной, яркой. Не стоит думать, что для девочки изучение различных приборов будет не интересно. Девочки так же любят учиться и получать новые знания. Тем не менее, доска для девочки содержит детали, присущие девочкам: бантики, бусины, цепочки и прочее.

Мальчики с особым удовольствием крутят рули и ручки, пытаются открыть двери и замки. Им с малых лет интересны различные механические устройства. Создавая развивающую доску нельзя забывать про оформление. Ведь развитие цветовосприятия у ребенка крайне важно. Нарисовать любимых мультгероев малыша, объединить все вещи одной тематикой с помощью картинок, привлечь ребенка забавными цветными персонажами. В них цвет и роспись играет ключевую роль. Основная идея развивающей доски не в игре, а в обучении, ребенок учится взаимодействовать с окружающим миром. Развитие мелкой моторики, координации движений, подготовка к письму. В магазинах попадаются заводские экземпляры развивающих досок, но сделанная руками родителей поделка будет цениться ребёнком больше. Считается, что развивающая доска оптимально подходит для занятий с малышом в возрасте от 10 месяцев и до двух лет, а самые сложные конструкции можно использовать и до 5 лет – все зависит от того, что на них будет находиться.

Если вы создать игровую панель для совсем еще крохи, то ее лучше сделать мягкой. Это будет подобие развивающего коврика, только несколько другого формата. Можно использовать в качестве основы старую подушку или плотную ткань, натянутую на каркас.

К игровым элементам в данном случае относятся: ленточки, пуговицы - самые разные по форме, цветам и способу фиксации, петельки и крючки, липучки, кармашки, аппликации и узоры, колечки для штор и шнурки, маленькие игрушки, погремушки. Все, что родители посчитают нужным, следует надежно пришить к основе. Самые яркие элементы можно спрятать за тканевыми дверцами, а в кармашках расселить игрушки, привязанные тесьмой. Можно сделать шнуровки, счеты из колечек — все ограничено исключительно фантазией родителей.



Пример развивающей доски

Литература

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
2. Российская Федерация. Законы. Федеральный закон об образовании Российской Федерации [Электронный ресурс] / Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_law_140174, свободный. - Загл. с экрана.
3. Российская Федерация. Федеральная целевая программа «Развитие дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2020 года» [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://dopedu.ru/attachments/>, свободный. - Загл. с экрана.
4. Воробьева, Н. Г. Учебно-исследовательская работа в педагогическом колледже: методические рекомендации / сост., Л. И. Колесникова, Т. К. Никерова, Е. Ю. Сопрыкина, Е. В. Устюжанина. В 2 ч. Ч.1.Подготовка, выполнение и защита. – 6-е изд., испр. И доп. – Иркутск: ГБПОУ ИО ИРКПО, 2015 – 68 с.
5. Воробьева, Н. Г. Учебно-исследовательская работа в педагогическом колледже: методические рекомендации / сост. Л. И. Колесникова, Т. К. Никерова, Е. Ю. Сопрыкина, Е. В. Устюжанина. В 2 ч. Ч.2.Оформление. – 6-е изд., испр. И доп. – Иркутск: ГБПОУ ИО ИРКПО, 2015 – 52 с.AMI School Standards, Association Montessori Internationale-USA (AMI-USA) – 57с.
6. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте: психологический очерк : книга для учителя: 3-е изд. / Л.С. Выготский. – М.: Союз, 2013. – 400 с.
7. Выготский Л.С. Психология искусства / Л.С. Выготский. – СПб.: Питер, 2002. – 416 с.
8. Долгова В.И., Аркаева Н.И., Капитанец Е.Г., Инновационные психолого-педагогические технологии в начальной школе/монография. – М.: Издательство Перо, 2015. – 200 с.
9. Долгова В.И., Рокицкая Ю.А., Меркулова Н.А. Готовность родителей к воспитанию детей в замещающей семье. – М.: Издательство Перо, 2015. – 180 с.
10. Педагогическая психология: практикум: / под ред. Л.А. Регуш, В.И. Долговой, А.В. Орловой. – Челябинск: Изд-во ЧГПУ, 2012. – 304 с.

11. Киселева, М.В. Арт-терапия в работе с детьми: руководство для детских психологов, педагогов, врачей и специалистов, работающих с детьми / М.В. Киселева. – СПб.: Речь, 2006. – 160 с.
12. Красношлык, З.П. Психолого-педагогические основы организации предметно-развивающей среды в дошкольном образовательном учреждении [Текст] // Актуальные задачи педагогики: материалы III междунар. науч. конф. (г. Чита, февраль 2013 г.). - Чита: Издательство Молодой ученый, 2013. — С. 32-34.
13. Мария Монтессори, Впитывающий разум ребенка. — СПб.: Благотворительный фонд «ВОЛОНТЕРЫ», 2009. — 320 с.
14. Мария Монтессори, Воображение в творчестве детей и великих художников. Пер. с итал. А.П.Выгодской // Русская школа.— Кн. 5—6.— 1915.— 158 с.
15. Мария Монтессори, Дети - другие /Пер. с нем./ Вступ. и закл. статьи, коммент. К.Е.Сумнительный. - М.: Карапуз, 2004. - 336 с.
16. Мария Монтессори, Дом ребёнка. Метод научной педагогики. Пер. со 2-е изд., испр. и доп. по 2-му итал. изданию.— М.: Сотрудник школ, 1915.— 375 с.
17. Николаева, Е.И. Психология детского творчества / Е.И. Николаева. . 2-е изд.»: Питер; Санкт-Петербург; 2010 ISBN 978-5-49807-489-4 – 117 с.
18. Психолого-педагогические основы организации предметно-развивающей среды в дошкольном образовательном учреждении [Текст] // Актуальные задачи педагогики: материалы III междунар. науч. конф. (г. Чита, февраль 2013 г.). — Чита: Издательство Молодой ученый, 2013. — С. 45