В. А. Сухомлинский: «Успех в учении – единственный источник внутренних сил, рождающий энергию для преодоления трудностей, желания учиться».

 Педагогическая **Технология создания ситуации успеха на уроке**-это одна из многих технологий, предусмотренных ФГОС. Основа такой педагогики — исключение принуждения к обучению. А методов принуждения у учителя с введением ФГОС просто не осталось.

**Что такое успех**

С точки зрения психологии, это эмоции радости, удовлетворения, связанные с преодолением сложной задачи.

С точки зрения педагогики, успех — это ситуация, в ходе которой дается возможность достичь значительных результатов как для отдельного ученика, так и для всего коллектива.

Отвечая успешно, ученик испытывает положительные эмоции. Таким образом, закрепляется положительное отношение к предмету, появляется желание и дальше работать успешно.

И так, принуждать, заставлять, ругать за невыученный материал нельзя….Зато у современного учителя имеется достаточно средств для формирования интереса к изучению иностранного языка.

**Информационные технологии.**

Использование на уроках английского языка Интернет - ресурсов помогает решать ряд дидактических задач: формировать навыки и умения чтения, используя материалы глобальной сети: страноведческий материал, онлайн словари; совершенствовать умения письменной речи школьников, пополнять словарный запас учащихся; формировать у школьников устойчивую мотивацию к изучению английского языка. Вы знаете, что учащиеся активно принимают участие в тестировании, в викторинах, конкурсах, олимпиадах, проводимых по сети Интернет.

**Игровые технологии.**

Особенностью игровых технологий является то, что в игре все равны. Она посильна практически каждому ученику, даже тому, который не имеет достаточно прочных знаний в языке. Чувство равенства, атмосфера увлечённости и радости, ощущение посильности заданий – всё это даёт возможность ученику преодолеть стеснительность, мешающую свободно употреблять в речи слова чужого языка, снижается боязнь ошибок. Незаметно усваивается языковой материал, а вместе с этим возникает чувство удовлетворения.

Учитель может использовать

*дидактические игры*

*грамматические*

*лексические*

*фонетические*

*орфографические (*шифровки, ребусы и т.п*.),*

*аудитивные (*тексты с нарушенной логической последовательностью повествования*),*

*речевые (*обсуждение афоризмов, крылатых выражений, фразеологизмов, пословиц и т.д.*),*которые способствуют формированию речевых навыков.

**Технология сотрудничества,** тесно связана с групповой и парной работой, которая как раз и создает атмосферу взаимопомощи, взаимообучения, позволяет предусмотреть приобщение к процессу познания буквально каждого учащегося. Кроме того, выбирая для себя работу в составе группы, учащиеся «примеряют» различные роли: они пробуют свои силы в качестве консультантов, рецензентов, экспертов, художников, хранителей времени, и т.д., что помогает им раскрыть свои возможности, реализовать индивидуальные особенности.

**Проектная методика**. Проект – это возможность учащимся выразить свои собственные идеи в удобной для них творчески продуманной форме: изготовление коллажей, афиш, рекламных проспектов, путеводителей, проведение интервью и исследований (с последующим оформлением), выпуск стенгазеты с необходимыми комментариями и т.д.

**Здоровьесберегающая технология** – это обязательный элемент организации урока, предотвращающим утомление, являются физкультминутки – кратковременные перерывы для проведения упражнений.

**Рефлексия -** позволяет учителю осуществить обратную связь, помогает определить, насколько результативной, интересной и полезной для ребят была их деятельность на уроке,  что они узнали, чего добились, были ли решены в ходе урока те задачи, которые сформулировали учащиеся вместе с учителем в начале урока, с какими трудностями  они столкнулись на уроке и как их разрешить.

**Психологическая атмосфера**- еще один важный фактор создания ситуации успеха на уроке.

Зависит ли атмосфера успешности от умения учителя сложную тему объяснить легко и доступно?

Играет ли роль речь учителя, его голос в создании доброжелательной атмосферы на уроке?

* Нужно ли требовать идеальную дисциплину на уроке? Не требовать на уроке "идеальной дисциплины". Не быть авторитарным. Помни, урок - это частичка жизни ребенка. Он не должен быть скованным и зажатым. Формируй в нем личность открытую, увлеченную, раскованную, способную творить, всесторонне развитую.
* Зависит ли урок от настроя учителя? Много зависит от настроения самого учителя. Быть в хорошем настроении!
* Что делать, если сомневаешься какой из двух баллов выбрать? Если из двух баллов думаешь, какой выбрать, - не сомневайся, поставь высший. Поверь в ребенка.

**Нетрадиционные формы урока так же разнообразят учебный процесс и позволяют ученику успешно проявить себя:**

уроки с групповыми формами работы

  уроки творчества

 урок – конкурс

 урок – игра

 урок - конференция

 урок – спектакль

 урок – путешествие

  урок – исследование

**Отметка, оценка** - cамый мощный инструмент учителя, для выражения успешности ученика на уроке. **Отметка** – это количественное выражение качества ответа. **Оценка** – это вербальное оценивание ответа ученика.

За что хвалить?

Хвалите за старательность!

Хвалите действия, а не личность!

Хвалите в меру и по делу!

Хвалите не только «любимчиков»

 Не противопоставляйте одного ученика всему классу!

Хвалите без сравнений!

Можно сделать вывод, что технология создания успеха тесно связана с личностно-ориентированной моделью обучения.