**Муниципальное учреждение дополнительного образования**

**ЦЕНТР ТУРИЗМА, ЭКОЛОГИИ И КРАЕВЕДЕНИЯ**

**Статья: «Cоздание воспитывающей и развивающей среды в объединении «Юные туристы»».**

**Автор: Ефанова Надежда Николаевна,**

**педагог дополнительного**

**образования МУДО ЦТЭК**

**Ставропольский край**

**г. Георгиевск**

**2019**

**Тема моей статьи «Cоздание воспитывающей и развивающей среды в объединении «Юные туристы». Другими словами «что я такого делаю» на занятиях, на соревнованиях, в походах, чтобы сформировать эту воспитывающую и развивающую среду?**

Реальная действительность, в условиях которой происходит развитие человека, называется **средой.** Среда развития ребенка - это пространство его жизнедеятельности. Это те условия, в которых протекает его жизнь. Эти условия следует рассматривать как фундамент, на котором закладывается строительство личности ребенка.

Педагог, ис­пользуя факторы природной и социальной среды, природной и социальной ситуации развития ребенка, придает им целевую на­правленность, тем самым создавая позитивную воспитывающую и развивающую среду.

**Среди многочисленных средств воспитания и развития современного молодого поколения особое место занимает туризм, который является неисчерпаемым источником для реализации воспитательных и развивающих задач, а так же благоприятной средой для развития личности.**

Я занимаюсь с детьми по программе «Юные туристы». А это значит туристские походы, учебно-тренировочные сборы и соревнования, инструкторская подготовка. И здесь просто – таки необъятный простор для творчества детей. А творчество я рассматриваю как универсальный механизм развития личности.

Поход - самое «богатое» мероприятие по многообразию видов деятельности. Здесь присутствуют такие виды, как подготовка к походу, совместный труд, преодоление препятствий, выполнение походных обязанностей, свободное общение детей и педагога с детьми, творческие задания, игры.

Конечно, можно самому решить все вопросы по организации, взвалив на себя всю тяжесть подготовки и проведения похода. Но это в корне неверно – в этом случае дети становятся просто пассивными участниками похода. Я поступаю с точностью до «наоборот», доверяя детям самостоятельно вести подготовку и управлять всеми вопросами в течение самого похода, оказывая лишь неназойливый присмотр за организацией и проведением похода. И тогда самостоятельная подготовка маршрута, снаряжения, выполнение общественных походных поручений, обработка полевых материалов, формирует чувство ответственности перед коллективом за результаты своей работы. И здесь моя задача создать условия и простор для инициативы и творчества.

Особое внимание хочется уделить играм в походах.

Игре принадлежит большая роль в жизни и развитии детей: в игровой деятельности формируются многие положительные качества ребенка, развиваются познавательные способности, шире становятся навыки и умения общения со сверстниками.

Самостоятельность детей в игре не отрицает педагогического руководства. Но, педагог здесь выступает не столько в роли обучающего, сколько в роли организатора. Направляя игру, педагог учит детей простым нравственным нормам.

Цели игр могут быть самыми разнообразными, можно даже сказать «на все случаи жизни» - от знакомства с базовыми навыками общения до развития умений и навыков работать в команде.

Я не называю и не привожу описания игр – их достаточно и в литературе, и в Интернете. Здесь важно учитывать возраст детей и этичность некоторых игр. Сейчас в сети Интернет можно найти игры, в которые не совсем прилично играть с детьми – они для взрослых, и педагог точно должен видеть границы допустимого. Есть как замечательные новые, так и давно забытые старые игры.

**Постоянное соприкосновение туристов с героическим прошлым служит воспитанию чувства патриотизма, уважения и любви к людям, братской дружбы между народами нашей страны. В решении задач нравственного воспитания, воспитания моральных и волевых качеств туризму принадлежит особая роль.**

И даже если в теме заявлено только объединение «Юные инструкторы туризма», я не могу обойти вниманием моё любимое спортивное ориентирование. Ребята, которые уже стали горячими поклонниками лесного спорта, шутят: «Ориентирование – это не спорт и даже не образ жизни, это – судьба!».

И все же это спорт. С метрами, секундами, ошибками, победами и поражениями. Но я и в этой, сугубо спортивной области, нахожу возможность организовать для детей всевозможные творческие задания или конкурсы: стихов, фотографий, названий к интересным сюжетным фотографиям, рассказов, очерков и репортажей об интересных событиях на тренировках, соревнованиях и т.д. И это естественным образом сказывается на результатах соревнований. Дети, влюбленные в этот вид спорта, на соревновательных дистанциях «творят чудеса».

В ходе реализации вопросов программы по инструкторской подготовке я очень часто с воспитанниками провожу учебно – тренировочные соревнования по технике пешеходного туризма и спортивному ориентированию, где ребята не только готовят оборудование и выступают в роли организаторов и судей, но и самостоятельно рисуют карты, планируют и «ставят» дистанции. А это особая ответственность, особые требования, которые как раз развивают и воспитывают. Спортивные карты – сначала это неумелый рисунок спортивного зала, затем уже карта, изготовленная с применением цифровых технологий. И, наконец, карта территории школы. Этими картами мы пользуемся на тренировках и учебных соревнованиях.

Во время тренировочных занятий по ориентированию я объединяю детей в пары «ученик – тренер», которые достаточно продолжительное время работают вместе. И вместе переживают успехи и неудачи, кстати, как «ученика», так и «тренера».

Достаточно часто провожу практическое занятие, которое очень нравится детям - «Поиск на местности условно-заблудившегося», где реализация общей цели совместной деятельности – найти «потеряшку" - цементируют группу в единое целое.

**Детский туризм является также сферой воспитания этических норм поведения, развивает вкус и эмоциональную сферу.**

Общение с природой развивает и оттачивает эстетическое чувство, воспитывает любовь к ней, её понимание. Константин Паустовский сказал «Все вокруг нас полно поэзии, ищите ее».

Меняющиеся пейзажи создают повышенное эмоциональное состояние. непосредственный контакт с природой развивает воображение и способность воспринимать и ценить прекрасное. И я так организую деятельность детей, что они могут свои чувства и эмоции воплотить в своём творчестве.

Например, в походах многие участники **ведут дневники**. Записи в них – яркое свидетельство потребности в творчестве. Эту потребность надо развивать. Умение творить словом, воплощать в художественный образ мысли, чувства, переживания нужно не только писателю, но и каждому культурному человеку.

**В походах и на экскурсиях почти все дети с удовольствием фотографируют**. Они делают снимки полюбившихся мест, неповторимых пейзажей родной страны, своих друзей. Постоянно совершенствуя это мастерство, несут красоту своим друзьям и близким. В рюкзаке у меня всегда лежит пакет, где бумага, карандаши, краски. В конце каждого похода мы проводим выставку поделок из природного материала и выставку рисунков. С каким энтузиазмом ребята творят! Их изобретательности нет предела!

**Особое место в моей работе с детьми занимает организация экскурсий и походов с целью изучения родного края.**

**В течение многих лет, путешествуя по родному краю, мы часто находились** рядом с рекой Подкумок. Меня поразило то, что никто из подростков практически ничего не знает о своей родной реке.

Иногда достаточно только обратить внимание детей на какое – либо противоречие или несоответствие, чтобы в них разгорелось любопытство и жгучее желание докопаться до истины.

До сих пор я бегаю на соревнованиях с таким же азартом, как и дети и, естественно, совершаю ошибки. Потом, рассказывая о своих промахах, смеюсь и говорю: учитесь лучше на моих ошибках, а не на своих.

Тот факт, что я до сих пор продолжаю бегать с детьми на тренировках , выступаю на соревнованиях, наверное, один из основополагающих методов моей работы. Когда дети видят, что на соревнованиях я, как и они, надеваю беговую форму, готовлюсь к старту, новенькие всегда удивляются – «Вы будите бегать?». Я неизменно отвечаю: «А что? Чем я хуже Вас! Я тоже всегда хочу быть здоровой, умной и красивой!». И ребята уже по-другому смотрят на спортивное ориентирование и походы, понимая, что это не только спортивные достижения, медали и разряды.

**Так на своем личном примере я пропагандирую здоровый образ жизни среди моих воспитанников, их родителей и учителей. Лучший пример – личный пример.**

А еще мои ученики смотрят на мои отношения с «соперницами». Вот мы только что соревновались, кто быстрее, кто сильнее, но дистанции пройдены и мы обнимаемся, бурно обсуждаем свои успехи и «наоборот». Общаемся и помогаем друг другу, если нужна помощь. Радуемся вместе. Дети это видят и постигают нравственные основы общения: уважать личность. Мои дети общаются с соперниками и даже находят среди них друзей.

**Я подписываюсь под словами Уолта Уитмена: «Теперь я постиг, как создать самых лучших людей: пусть вырастают на вольном ветру, спят под открытым небом, впитывают и солнце, и дождь, как земля».**

**Путь долгий… Они достигнут цели… Пусть они идут, эти отличные ребята – сильные, смелые. Радость дороги и радость открытий им будет наградой.**

**Я вам рассказала, как в своей работе я использую различные технологии по созданию воспитывающей и развивающей среды для моих воспитанников с целью формирования у них активной жизненной позиции.**

**Во все названные виды деятельности я вношу региональный компонент, творческое начало и личный пример. Это и есть ответ на поставленный вопрос.**