**«Рекомендации по подготовке и проведению открытого занятия с детьми с умственной отсталостью»**

автор: Кутергина Е.А.-воспитатель I кв.кат.

с.Бея,2019 г.

В своей педагогической деятельности каждому педагогу школы приходится проводить открытые занятия. В своей статье я бы хотела дать ряд рекомендаций по подготовке и проведению таких занятий с воспитанниками с умственной отсталостью, так как они имеют свои психологические особенности.

Для детей с умственной отсталостью характерен очень медленный темп обучения, преобладание непроизвольного внимания над произвольным, отсутствие мотивации, быстрое утомление, характерна частая смена настроений.

Так как на открытых занятиях присутствуют гости, представители администрации учебного заведения, то дети чувствуют себя немного замкнутыми. Поэтому целесообразно начинать такие открытые занятия с упражнений на снятие психологического напряжения.

Традиционное открытое занятие включает в себя следующие этапы:

1.Организационный момент (3-5 мин.): планируется деятельность по привлечению внимания участников, мотивации их на предстоящую деятельность, сообщение темы и цели занятия.

2.Основная часть (20-25 мин): в этой части раскрывается и закрепляется тема. Состоит из последовательно сменяющих друг друга упражнений, игр и заданий, связанных одним сюжетом или целью. Во время хода основной части необходимо предусмотреть смену видов деятельности противоположных друг другу по степени активности и по участвующим анализаторам. По мере утомления проводится физкультминутка, которая так же должна (желательно) согласовываться с темой или сюжетом занятия.

3.Итоговая часть (3-5 мин): служит обобщением предыдущего процесса, анализируется работа на занятии,  проводится рефлексия, подводится итог.

Выбор содержания занятий и наиболее эффективных методов работы (игровой, практический наглядный с частичным использованием словесного) определяется характером нарушений развития детей с умственной отсталостью. Формы работы должны определяться задачами занятия.  Например, занятиях можно использовать следующие приемы и методы обучения:

* применение метода «аттракции» (называние по имени, телесный контакт с ребенком с целью расслабления, успокоения,  предание уверенности и т.д.);
* игровые  упражнения,  ситуации, которые способствуют развитию у детей коммуникативных умений, обогащают эмоциональный опыт, формируют личностное развитие;
* включение в структуру занятий заданий, способствующих развитию поисковых действий;

В связи с тем, что у детей с умственной отсталостью наступает быстрое утомление, а непроизвольное внимание преобладает над произвольным во время проведения основной части занятия необходимо использовать различные формы работы: групповую, индивидуальную, работу в парах и микрогруппах.

В заключительной части обязательно должен быть подведен итог занятия, осуществлена рефлексия - использован показ коллективной работы. Эмоциональные и речевые реакции детей должны свидетельствовать о том, что они удовлетворены проделанной работой. Особенностью детей с умственной отсталостью является либо завышенная самооценка, либо практически ее отсутствие. Поэтому для эффективного проведения рефлексии необходимо тщательно продумать упражнение. В педагогической практике широкое отражение нашли вербальные техники общения «из уст в уста, глаза в глаза».

Положительный момент использования такого рода техник заключается в живом, непринужденном общении, проговаривании своих эмоций, мнений, рассуждений. Это техники свободного высказывания.

***«По цепочке»***

Дети становятся в круг. Передавая из рук в руки по часовой стрелке мягкую игрушку, высказывают мнение о проведенном занятии, коллективно-творческом деле и т.д. Педагог становится в круг так, чтобы начал высказывание ребенок, находящийся в круге по левую сторону от педагога. Делается это с той целью, чтобы игрушка, пришедшая к последнему участнику опроса, перешла к педагогу и он подвел итоги встречи.

***«По выбору»***

Дети становятся в круг. Они перебрасывают мяч (как в игре «Съедобное-несъедобное»), предоставляя таким образом возможность высказаться каждому участнику. Мяч нужно ловить, потом бросать другому ребенку. Педагог должен следить за тем, чтобы мяч попал к абсолютно всем детям.

***«Оценка»***

Каждому ребенку предлагается подумать о прошедшем дне. Затем ладошкой поставить оценку по пятибалльной системе. Педагог выборочно спрашивает ребят, почему они поставили именно такую оценку.

***«Если бы я был…»***

Ребятам задается такой вопрос: «Если бы я был волшебником, то сегодня я бы…»

* исправил…
* сделал…
* добавил…
* похвалил…

Для детей с умственной отсталостью в связи с их недостаточным словесным запасом более подходят упражнения на рефлексию с использованием символов, например :

**«Солнышко»**На доске прикреплён круг от солнышка, детям раздаются лучики жёлтого и голубого цветов. Лучики нужно прикрепить к солнышку: желтого цвета – мне очень понравилось занятие, получили много интересной информации; голубого цвета – занятие не интересное, не было никакой полезной информации.
**«Яблоня»**На доске нарисована яблоня. Детям раздаются нарисованные яблоки двух цветов – красные и зелёные. Они приклеивают яблоки на яблоню: зелёные – я считаю, что сделал всё на отлично, у меня хорошее настроение; красные – не справился с заданием, у меня грустное настроение.
**«Градусник»**Используя такой символ можно определить
состояние эмоций, новизну материала, урока,
оригинальность и т.д.
**«Ступени»**С помощью данного символа можно определить, на каком уровне ученики выполняли задания, какой ступени соответствует их самооценка и т.д.

 Надеюсь, что мой доклад был очень полезен моим коллегам .