МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИСВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ «НИЖНЕТАГИЛЬСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ № 1»

КУРСОВАЯ РАБОТА

**КОРРЕКЦИОННО – РАЗВИВАЮЩИЕ ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ КАК СРЕДСТВО СНИЖЕНИЯ ПРОЯВЛЕНИЙ АГРЕССИВНОСТИ В ПОВЕДЕНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ**

Студент:

Качур Наталья Олеговна

Специальность 44.02.01

«Дошкольное образование»

Группа № 34

Руководитель:

преподаватель психолого – педагогических дисциплин

Галина Васильевна Ивашкина

2022

Оглавление

[Введение 3](#_Toc99394886)

[Глава теоретическая 7](#_Toc99394887)

[1.1.Психолого-педагогические подходы к определению понятия «агрессия» и «агрессивность», их классификация 7](#_Toc99394888)

[1.2. Причины и факторы, провоцирующие проявления агрессивности в поведении дошкольников, их специфика 12](#_Toc99394889)

[1.3. Направления коррекционно – развивающей работы с дошкольниками, имеющими проявления агрессивности в поведении 15](#_Toc99394890)

[1.4. Формы и методы работы с родителями детей с проявлением агрессивности в поведении детей 25](#_Toc99394891)

[1.5. Возможности использования игры в коррекционно – развивающих целях 29](#_Toc99394892)

[Глава практическая «Разработка комплекса коррекционно – развивающих игр и упражнений, направленных на снижение проявлений агрессивности в поведении дошкольников» 33](#_Toc99394894)

[2.1. Пояснительная записка 33](#_Toc99394895)

[2.2. Содержание комплекса коррекционных игр и упражнений, направленных на снижение проявлений агрессивности в поведении дошкольников 36](#_Toc99394896)

Заключение………………………………………………………………….........53

Библиографический список……………………………………………………..56

Приложение ………………………………………………………………..........59

# 

# Введение

Агрессивное поведение детей в настоящее время является одной из наиболее острых проблем для педагогов. Особенно важным изучение актов агрессии является в дошкольном возрасте, когда агрессивность как черта характера находится в стадии своего становления.

Основными факторами, определяющими формирование детской агрессивности, являются семья, сверстники, средства массовой информации. Дети учатся агрессивному поведению в основном путем наблюдения агрессивных действий других людей. Общество, больное агрессией и нетерпимостью, заражает и своё молодое поколение. Опасность состоит в том, что у нового поколения болезнь может стать врожденной и массовой, превратиться из социальной патологии в социальную норму.

В последнее время увеличилось число дошкольников с агрессивным поведением, повышенным уровнем тревожности, проявлением гнева, неумением владеть своими эмоциями. Вследствие этого появляются проблемы во взаимодействии со сверстниками и взрослыми. Дети замыкаются в себе или, наоборот, проявляют бурную агрессию по отношению к детям в группе. Агрессивные проявления могут выражаться как в словесной (ребенок кричит, угрожает, оскорбляет сверстников), так и в физической форме (ребенок нападает на детей или взрослых, дерется, толкается, бросает предметы, ломает игрушки, разрушает результаты работы другого ребенка). Проявление агрессивности может носить и непрямой характер: ребенок игнорирует просьбы, «не слышит» взрослых, ябедничает, провоцирует сверстника, чтобы обидчику «досталось» от взрослых. Такое грубое и «ершистое» поведение ребенка трудно понять и принять детям и взрослым. Педагогу трудно работать с такими детьми и зачастую он не знает, как справиться с их поведением, а родители – как реагировать на агрессивное поведение своих чад. Агрессивность, сложившаяся в детстве, остается устойчивой и сохраняется на протяжении дальнейшей жизни человека.

В отечественной психологии в качестве основной причины непатологической агрессии ребёнка дошкольного возраста рассматривается педагогическая запущенность. Педагогическая запущенность – это устойчивые отклонения от нормы в нравственном сознании и поведении детей, обусловленные отрицательным влиянием среды и ошибок в воспитании.

Все многообразие западных концепций по проблеме агрессивности можно условно разделить на две группы. Первая включает теории, в которых агрессивность трактуется как врожденное, инстинктивное свойство индивида (3.Фрейд, К. Лоренц, Мак Дауголл и др.). Вторую составляют концепции, рассматривающие агрессивность как приобретаемую характеристику поведения (Доллард, Басс, Берковитц и др.).

Однако отечественные исследования в этой области, несмотря на ее высокую научную и практическую значимость, немногочисленны и представляют в основном обзор зарубежных исследований (Н.Д. Левитов, Л.М. Семенюк, И.А. Фурманов, Т.Г. Румянцева и др.).

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования в целевых ориентирах на этапе завершения дошкольного образования подчеркивается необходимость следования ребенком социальным нормам поведения и правилам во взаимодействии с взрослыми и сверстниками, развития способности договариваться, учитывая интересы и чувства других, сопереживать окружающим, адекватно проявлять свои чувства, разрешать конфликты.

Анализ нормативных документов в области образования детей дошкольного возраста и реальной практики в ДОУ позволил обозначить следующие противоречия:

- между требованием к овладению средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками и недостаточным развитием умения сотрудничать, не создавая конфликтных ситуаций, у агрессивных детей;

- между необходимостью развития способности управлять своим поведением в соответствии с нравственными нормами и недостаточным уровнем саморегуляции поведения у агрессивных дошкольников;

- между требованием к развитию эмпатии и недостаточным уровнем развития умения сопереживать, сочувствовать другим людям у агрессивных детей;

- между необходимостью создания условий для успешной социализации агрессивных дошкольников и недостаточным вниманием к решению данной проблемы со стороны взрослых.

Необходима работа по устранению обозначенных противоречий и созданию условий для успешности каждого ребенка в процессе общения, так как сами дети со своими проблемами справиться не могут. Можно предположить, что снижению проявлений агрессивности в поведении дошкольников будет способствовать включение их в коррекционно – развивающие игры, так как игра является ведущим видом деятельности дошкольника (Д.Б. Эльконин).

Объект исследования: проявления агрессивности в поведении детей дошкольного возраста.

Предмет исследования: содержание коррекционно – развивающих игр и упражнений, направленных на снижение агрессивности в поведении дошкольников.

Цель исследования: теоретическое обоснование необходимости и составление коррекционно – развивающих игр и упражнений, направленных на снижение проявлений агрессивности в поведении детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Раскрыть сущность и природу понятий «агрессия» и «агрессивность», их классификацию.
2. Определить причины и факторы, провоцирующие проявление агрессии в поведении дошкольников, их специфику.
3. Рассмотреть направления коррекционно – развивающей работы с детьми, проявляющими агрессивность в поведении, и их родителями.
4. Составить комплекс коррекционно – развивающих игр и упражнений, направленных на снижение проявлений агрессивности в поведении детей дошкольного возраста.
5. Разработать рекомендации для воспитателей и родителей по конструктивному взаимодействию с агрессивными детьми.

Теоретические основы исследования:

- исследования природы и сущности агрессии и агрессивности в работах как отечественных, так и зарубежных авторов: З.Фрейда, Л. Лоренца, А. Басса, А. Дарки, Э. Фромма, Дж. Долларда, А. Бандуры, Р. Бэрона, Д.Ричардсона, И.А. Фурманова, А.А. Романова, Н.Д. Ливатова и др.

- рекомендации Лютовой Е.К., Мониной .Г.Б., Лесиной С.В., Поповой Г. П., Сиисаренко Т. Л. по организации коррекционно – развивающей работы с агрессивными дошкольниками.

Методы исследования:

- анализ, синтез, обобщение, классификация психолого – педагогической литературы по проблеме агрессивности в поведении дошкольников.

# Глава теоретическая

## Психолого-педагогические подходы к определению понятия «агрессия» и «агрессивность», их классификация

**Агрессия** – мотивационное поведение, акт, который может часто наносить вред объектам атаки-нападения или же физический ущерб другим индивидам, вызывающее у них депрессию, психологический дискомфорт, напряженность, страх, боязнь, состояние подавленности, аномальное психическое переживание.

**Агрессивность** –  относительно устойчивая личностная черта, проявляющаяся в готовности субъекта к агрессивному поведению, т.е. к последовательности действий, направленных на нанесение физического или психологического ущерба, вплоть до уничтожения объекта, другого человека или группы людей. [25]

Детская агрессия проявляется в самом раннем возрасте. Агрессия — это некая модель поведения, которую, в данном случае, ребенок демонстрирует окружающим. В первые годы жизни агрессия проявляется импульсивными действиями: криком, упрямством, драками или бросанием вещей. Таким поведением ребенок «говорит», что он ощущает себя дискомфортно или беспомощно,  что он находится в ситуации фрустрации. Данное агрессивное поведение можно считать агрессивным лишь условно, так как у ребенка нет намерений причинить кому-либо вред.

Примерно к трем годам ситуация с агрессией меняется и на первое место выходят конфликты с ровесниками. К примеру, конфликты возникают в борьбе за право обладать вещью (игрушкой) или ребенок конфликтует, чтобы проявить себя, чтобы «последнее слово» осталось за ним. У детей в возрасте полутора лет, конфликты за право обладания игрушкой — это 78% всех конфликтных ситуаций. Данные конфликты проявляются, как правило, вспышками агрессии: ударить ведерком по голове, высыпать песок в лицо, укусить, ударить или толкнуть.

В дальнейшем ребенок научается контролировать свое поведение, так как его учат необходимости соблюдения определенных социально-нравственных норм. Если родители нетерпимо относятся к отрытым проявлениям агрессии, но не предлагают другого способа выражения своего состояние, то агрессия займет «пассивное» положение и проявится хныканьем, бурчанием, упрямством или непослушанием. Если родители не только нетерпимо относятся к проявлениям агрессии, но и будут учить ребенка обсуждать, анализировать, выслушивать, сравнивать и предлагать собственное решение, то практически в любой ситуации у ребенка не будет причин проявлять агрессию, поскольку он сможет сообщить о дискомфорте или объяснить что-либо. Если родители терпимо относят к агрессивным действиям, то агрессивный шаблон поведения закрепится надолго или навсегда. Когда родители поощряют агрессивное поведение «ударь первым, чтобы показать что ты сильнее» или просто не объясняют, что нельзя бить другого ребенка если он не отдает свою игрушку, то менять свое поведение у ребенка нет причин. [20]

Проблемами агрессивного поведения занимались многие ученые. Представители двух направлений, этологического К. Лоренц и психоаналитического З.Фрейд, понимают агрессию как инстинкт.

В. Холличер в книге «Человек и агрессия» проводит исследование Дж. Х. Крук, показывающее, что «у высокоразвитых животных и у человека в поведении присутствует значительный компонент агрессии, который проявляется в тенденции отвечать нападением или враждебностью на определенные виды раздражителей. Однако не существует достоверных доказательств в пользу генетически (наследственно) обусловленной потребности в агрессивном поведении». [19, с.100]

Проблему детской агрессивности наиболее последовательно рассматривала А.[Фрейд](http://www.koob.ru/freud_zigmind). Она считала, что уже в раннем возрасте у ребенка существуют самоагрессивные действия. [12, с.77]

А. Адлер утверждал, что каждому человеку присуще чувство неполноценности, порождающее стремление индивида к компенсации дефекта, и врожденное побуждение - стремление к привязанности (социальное чувство), которое регулирует поведение индивида. Ученый пришел к выводу, что социальное поведение является следствием недоразвития социального чувства, он отрицал понимание агрессивности как неизбежной стороны личности. Аналогичных взглядов придерживался и основоположник этологии К. Лоренц. Однако он считал, что отождествление агрессии с «инстинктом смерти» неверно. [2, с.36]

X. Хекхаузен уточнял, что не всякая агрессия возникает вследствие фрустрации и не всякая фрустрация и не во всех случаях жизни обязательно ведет к агрессии. Аналогичного мнения придерживается и К. Левин, считая агрессию лишь одной из возможных реакций человека на фрустрацию. А.В. Александрова, отмечала, что агрессия не проявляется, если человек успевает найти конструктивные пути выхода из ситуации фрустрации до того, как будет превышена пороговая величина уровня напряжения. [18, с.78]

М. Мандель различает агрессию, направленную наружу и внутрь (т.е. самоагрессию), В.В. Лебединский в зависимости от направленности выделяет внешнюю и внутреннюю агрессию. Д. Майерс, Р. Бэрон и Д. Ричардсон выделяют агрессию враждебную (главная цель агрессора - причинение страданий жертве) и инструментальную (агрессоры нападают на других людей, преследуя цели, не связанные с причинением вреда). [12, с.84]

Исследователи отмечают, что агрессия - естественное свойство человека, неотъемлемая часть его жизни, а вовсе не социальная или клиническая патология. К. Лоренц считает, что влечение к агрессии встроено в психику человека, и для своего проявления она не нуждается во внешней угрозе или внутренней фрустрации. Она возникает спонтанно и нуждается в разрядке.

* На сегодняшний день существует многообразие классификации видов агрессии, которые не являются исчерпывающими, они лишь позволяют сориентироваться в многообразии подходов, и в широте теоретических толкований явления агрессивности. [4]

По направленности на объект:

* гетероагрессия – направленность на окружающих: убийства, изнасилования, нанесение побоев, угрозы, оскорбления, ненормативная лексика и т.д.;
* аутоагрессия - направленность на себя: самоуничтожение вплоть до самоубийства, саморазрушающее поведение, психосоматические заболевания.

По причине появления:

* реактивная агрессия – представляет собой ответную реакцию на какой-то внешний раздражитель (ссора, конфликт и прочее);
* спонтанная агрессия – появляется без видимой причины, обычно под влиянием каких-то внутренних импульсов (накопление отрицательных эмоций, неспровоцированная агрессия при психических заболеваниях).

По целенаправленности:

* инструментальная агрессия – совершается как средство достижения результата: спортсмен, добивающийся победы; стоматолог, удаляющий больной зуб; ребенок, громко требующий от матери, чтобы она купила ему игрушку, и прочее;
* целевая (мотивационная) агрессия выступает как заранее спланированное действие, цель которого – нанесение вреда или ущерба объекту: школьник, который обиделся на одноклассника и избил его; мужчина, специально нецензурно бранящий жену, и прочее. [4]

По открытости проявлений:

* прямая агрессия – направляется непосредственно на объект, вызывающий раздражение, тревогу или возбуждение: открытое проявление неприязни, применение физической силы или угрозы расправы и прочее;
* косвенная агрессия  – обращается на объекты, непосредственно не вызывающие возбуждения и раздражения, но более удобные для проявления агрессии (они более доступны, и проявление агрессии в их адрес безопасно): отец, придя с работы «не в духе», срывает злость на всей семье; мать после конфликта с соседкой начинает практически без повода кричать на ребенка и прочее.

По форме проявления:

* вербальная  – выражена в словесной форме: угрозы, оскорбления, содержание которых прямо говорит о наличии отрицательных эмоций и возможности нанесения морального и материального ущерба противнику;
* экспрессивная  – проявляется невербальными средствами: жестами, мимикой, интонацией голоса и прочее. В таких случаях человек делает угрожающую гримасу, машет кулаком или грозит пальцем в сторону противника, громко извергает ненормативную лексику;
* физическая  – прямое применение силы для нанесения морального и физического ущерба противнику. [4]

В настоящее время все больше утверждается представление об агрессии как о мотивированных внешних действиях, нарушающих нормы и правила сосуществования, наносящих вред, причиняющих боль и страдания людям. Поэтому можно считать, что агрессией можно назвать целенаправленное деструктивное и наступательное поведение, нарушающее нормы и правила сосуществования людей в обществе, наносящее вред объектам нападения (одушевленным или неодушевленным), причиняющее физический ущерб людям или вызывающее у них психологический дискомфорт (отрицательные переживания, состояния напряженности, страха, подавленности).

Итак, на сегодняшний день агрессивное поведение изучается многими как западными, так и отечественными учеными. Л. Берковитц  отмечает, что: «Агрессия – это любое поведение, содержащее угрозу или наносящее ущерб другим»; «Агрессивность - это готовность к агрессивным действиям в отношении другого, которую обеспечивает (подготавливает) готовность личности воспринимать и интерпретировать поведение другого соответствующим образом». Необходимо различать эти два понятия.

На сегодняшний день детская агрессия является одной из актуальных проблем, а именно агрессия  дошкольников. Исследования и многочисленные наблюдения показывают: агрессивность, сложившаяся в детстве, остается устойчивой чертой и сохраняется на протяжении дальнейшей жизни человека.

# 1.2. Причины и факторы, провоцирующие проявление агрессивности в поведении дошкольников, их специфика

**Агрессия у детей** выступает проявлением негативной реакции на поступки и действия окружающих, которые пришлись им не по нраву. **Агрессивная**реакция представляет собой выражение гнева, а так же негодования в словесной форме или в форме физического воздействия. При подкреплении **агрессии у детей ошибками воспитания,** она переходит в**агрессивность как черту характера.**

Причины возникновения агрессивности в поведении детей:

‒ если ребенок обделен вниманием, его чувства никого не волнуют. По указанной причине он точно также начинает относиться к окружающим — перестает беспокоиться об их чувствах. Когда родители (воспитатели) не интересуются внутренним миром ребенка, они предоставляют ему желаемое без лишних вопросов. Малыш привыкает получать все «очень быстро», не подвергая анализу свое поведение. [3, с.99]

‒ новые обстоятельства жизни — развод или расставание родителей, появление в семье новорожденного, выход мамы на работу;

‒ малыш слишком много времени проводит перед телевизором, компьютером;

‒ нарушение режима питания, рациона малыша. Если вместо тарелки супа и второго на обед дошкольник получает груду печенья и конфет, к концу дня можно ждать проявление агрессии. Она будет вызвана избытком сахара в организме малыша;

‒ частые наказания приводят к демонстрации такой же модели поведения;

‒ социально-экономическая нестабильность в семье (родители боятся потерять работу, либо уже потеряли ее, кому-то из них урезали заработную плату);

‒ малыш не может себя контролировать по причине недостаточной саморегуляции;

‒ страх. Многие родители даже не подозревают, что их ребенок сильно чего-то боится. Некоторые знают об его страхах, однако не придают им значения, считая чем-то несущественным. Между тем именно подавленные, загнанные глубину сознания страхи часто заканчиваются истериками;

‒ запреты. Авторитарные родители склонны подавлять своего ребенка, он без конца слышит от них «нельзя», «нет», «надо». Многие родители не стесняются кричать на малыша, обвинять его в чем-либо, осыпать упреками;

‒ дошкольник может отстаивать свою территорию, границу своей личности от навязчивого внимания взрослых, или старших детей;

‒ ссоры между родителями, другими членами семьи не проходят бесследно для малыша. Они вызывают страх и протест, которые впоследствии выльются во вспышки агрессии;

‒ малыш старается доказать свою независимость, самостоятельность. Особенно часто это происходит с трехлетками, которые только что научились одеваться, надевать обувь. Малыш в этом возрасте часто даже не позволяет прикоснуться к своей одежде, не любит ходить за руку, ведь он считает себя почти взрослым, который умеет и может все. [10, с.200]

‒ высокое эмоциональное напряжение, за которым почти неизбежно следует взрыв — плач, истерика;

‒ когда ребенок инстинктивно чувствует, что его не любят, ненавидят;

‒ предвзятое отношение к ребенку в детском учреждении. Агрессивное поведение следует ждать у ребенка в 3 года (первый кризисный период). В детском саду малыши нередко проявляют агрессию. Это зависит не от педагогов, неправильного воспитания, дурной наследственности. Ребенок просто желает раздвинуть границы изведанного. По отношению к сверстникам он пробует разные модели поведения, наблюдая, как это поведение помогает ему получить желаемое. [8, с. 60]

Первый кризис — это только начало, агрессивное поведение малышей может беспокоить родителей в старшем дошкольном, школьном возрасте. Причиной его появления является негативный пример, который ребенку показывают близкие люди. Однако проблема состоит вовсе не в том возрасте, когда мы впервые наблюдаем агрессивное поведение у ребенка. Проблемой являются сами привычки, которые нельзя оставить дома, они переносятся туда, где ребенок общается со сверстниками или взрослыми. В агрессии многие родители склонны обвинять окружение ребенка, не задумываясь, что он просто принес с собой модель домашнего общения. [10, с.512]

Дошкольный возраст — наилучший период для коррекции агрессивного поведения. Главная задача — построение правильных отношений в тандеме родитель-ребенок, для ее выполнения нужно определить, в чем суть проблемы. С малышом нужно разговаривать. Ведь он еще не знает, как правильно себя вести. Конфликт между «хочу и нельзя» у такого дошкольника всегда вызовет протест. Многие дети вообще не понимают, для чего ему нужно слушаться, делать то, что просят, требуют взрослые. Доверительные отношения — залог зарождения собственной мотивации ребенка слушать своего родителя. [11, с.160]

Таким образом, основными причинами и факторами проявлений детской агрессивности являются: стремление привлечь к себе внимание сверстников; стремление получить желанный результат; стремление быть главным; защита и месть; желание ущемить достоинство другого, подчеркнув перед ним свое превосходство; наследственно-характерологические (наследственно-конституциональная предрасположенность к агрессивному поведению; психопатоподобное, эпилептоидное, аффективно-возбудимое конституционально обусловленное поведение родителей или родственников); биологические факторы (агрессивное поведение связывают с установлением биохимических, гормональных механизмов, влияющих на развитие); некоторые соматические заболевания, заболевания головного мозга, резидуально-органические поражения (минимальная мозговая дисфункция, травма головного мозга и т.д.); влияние социального окружения.

# 1.3. Направления коррекционно – развивающей работы с дошкольниками, имеющими проявления агрессивности в поведении

В настоящее время, когда людям так не хватает эмоционального контакта и понимания, часто можно встретить агрессивных детей. Взрослые порой просто не знают, как побороть все возрастающую детскую жесткость, враждебность. Гнев, злоба, месть как форма проявления агрессивности разрушают общество. Большинство ученых считают, что агрессия влечет за собой злонамеренное поведение. Причины появления агрессии у детей могут быть самыми разными и проявляться уже в детстве. [24]

Выделяются множество факторов, влияющих на ее появление: стиль воспитания в семье (гипер- и гипоопека); повсеместная демонстрация сцен насилия; нестабильная социально-экономическая обстановка; социально-культурный статус семьи; низкий уровень эмоционально-волевой сферы; негативное отношение педагога к ребенку; несформированность механизмов саморегуляции поведения и др. Таким образом, возникает необходимость организации комплексной работы по преодолению поведенческих нарушений, включающих не только работу непосредственно с детьми, но и социумом, окружающим ребенка. [24]

Т.П. Смирнова выделила 6 ключевых блоков - 6 ключевых направлений, в рамках которых необходимо строить коррекционную работу. Каждый блок направлен на коррекцию определенной психологической черты или особенности данного ребенка и содержит набор соответствующих психологических приемов и техник, позволяющих скорректировать данную особенность. Количество занятий с агрессивными детьми должно быть не менее 1- 2 раз в неделю. [16, с.29]

В.А. Кулганов приводит приме коррекционной работы с агрессивными детьми. Автор выделяет неспецифические способы коррекции агрессивного поведения и специфические методы коррекции, дает советы родителям о том, как нужно вести себя с агрессивными детьми, В.А. Кулганова приводит пример коррекционно – психологических упражнений и игр. [ 7, с.56]

Л.В. Игнатова акцентирует внимание на детской агрессии, обращает внимание на поведенческие проявления агрессивности ребенка, автором предложены условия и реализации индивидуальной коррекционной программы. Л.В. Игнатова приводит пример содержания индивидуальной коррекционной программы, представленной в четырех этапах. [5, с.107]

Н. Микляева и С.Семенака подчеркивают проблемы профилактики агрессии у детей дошкольного возраста. Авторами рассмотрены и приведены примеры ее решения, как в условиях дошкольного учреждения, так и в семье. [13, с.21]

И. Слепцова выделяет приоритетные модели взаимодействия педагога с агрессивными детьми. Автор перечисляет причины и психологические мотивы агрессивного поведения. [1, с.50]

Работа воспитателей с данной категорией детей должна проводиться в трех направлениях:

1. Работа с гневом. Обучение агрессивных детей приемлемым способам выражения гнева.

2. Обучение детей навыкам распознавания и контроля, умению владеть собой в ситуациях, провоцирующих вспышки гнева.

3. Формирование способности к эмпатии, доверию, сочувствию, сопереживанию

Гнев - это чувство сильного негодования, которое сопровождается потерей контроля над собой. К сожалению, в нашей культуре принято считать, что проявление гнева — недостойная реакция. Уже в детском возрасте нам внушают эту мысль взрослые — родители, бабушки, дедушки, педагоги. Однако психологи не рекомендуют каждый раз сдерживать эту эмоцию, поскольку таким образом мы можем стать своеобразной «копилкой гнева». Кроме того, загнав гнев внутрь, человек, скорее всего, рано или поздно все же почувствует необходимость выплеснуть его. Но уже не на того, кто вызвал это чувство, а на «подвернувшегося под руку» или на того, кто слабее и не сможет дать отпор. Даже если мы очень постараемся и не поддадимся соблазнительному способу «извержения» гнева, наша «копилка», пополняясь день ото дня новыми негативными эмоциями, в один прекрасный день все же может «лопнуть». [8, с. 44]

Именно поэтому от гнева необходимо освобождаться. Конечно, это не означает, что всем дозволено драться и кусаться. Просто мы должны научиться сами и научить детей выражать гнев приемлемыми, неразрушительными способами.

Поскольку чувство гнева чаще всего возникает в результате ограничения свободы, то в момент наивысшего «накала страстей» необходимо разрешить ребенку сделать что-то, что, может быть, обычно и не приветствуется нами. Причем тут многое зависит от того, в какой форме — вербальной или физической выражает ребенок свой гнев.

Например, в ситуации, когда ребенок рассердился на сверстника и обзывает его, можно вместе с ним нарисовать обидчика, изобразить его в том виде и в той ситуации, в которой хочется «оскорбленному». Если ребенок умеет писать, можно позволить ему подписать рисунок так, как он хочет, если не умеет — сделать подпись под его диктовку. Безусловно, подобная работа должна проводиться один на один с ребенком, вне поля зрения соперника. [8, с. 45]

Безусловно, в данной ситуации можно было воспользоваться и другим приемом, главное, чтобы ребенок получил возможность приемлемым способом освободиться от переполняющего его гнева.

Еще один способ помочь детям легально выразить вербальную агрессию — поиграть с ними в игру «Обзывалки». Опыт многих педагогов показывает, что у детей, получивших возможность выплеснуть с разрешения негативные эмоции, а вслед за этим услышавших что-то приятное о себе, уменьшается желание действовать агрессивно.

В арсенале каждого педагога, безусловно, есть множество способов работы с вербальными проявлениями гнева. Приводятся лишь те, которые оказались эффективными в практике. Однако далеко не всегда дети ограничиваются вербальной (словесной) реакцией на события. Очень часто импульсивные дети сначала пускают в ход кулаки, а уж потом придумывают обидные слова. В таких случаях следует научить детей справляться со своей физической агрессией. [8, с. 47]

Воспитатель видя, что дети «распетушились» и уже готовы вступить в «бой», может мгновенно отреагировать и организовать, к примеру, спортивные соревнования по бегу, прыжкам, метанию мячей. Причем обидчики могут быть включены в одну команду или находиться в командах-соперницах. Это зависит от ситуации и от глубины конфликта. По завершении соревнований лучше всего провести групповое обсуждение, во время которого каждый ребенок сможет выразить чувства, сопутствующие ему при выполнении задания.

В группе детского сада желательно иметь примерно такой арсенал игрушек: надувные куклы, резиновые молотки, игрушечное оружие.

Многие взрослые не хотят, чтобы их дети играли с пистолетами, ружьями и саблями, даже игрушечными. Некоторые мамы не покупают сыновьям оружия вовсе, а воспитатели запрещают приносить его в группу. Взрослым кажется, что игры с оружием провоцируют детей на агрессивное поведение, способствуют появлению и проявлению жестокости. Однако ни для кого не секрет, что, даже если у мальчиков нет пистолетов и автоматов, большинство из них все равно будет играть в войну, используя вместо игрушечного оружия линейки, палки, клюшки, теннисные ракетки. Образ воина-мужчины, живущий в воображении каждого мальчишки, невозможен без украшающего его оружия. Поэтому из века в век, из года в год, дети (и не всегда это только мальчики) играют в войну. И кто знает, может быть, это и есть безобидный способ выплеснуть свой гнев. Кроме того, всем известно, что именно запретный плод особенно сладок. Настойчиво запрещая игры с оружием, тем самым интерес к этому виду игры у ребенка нарастает. Тем родителям, которые выступают против пистолетов, автоматов, штыков, можно посоветовать: попробовать предложить ребенку достойную альтернативу. Тем более что существует множество способов и работы с гневом, и снятия физического напряжения ребенка. Например, игры с песком, водой, глиной. [8, с. 48]

Из глины можно слепить фигурку своего обидчика (а можно даже нацарапать чем-то острым его имя), разбить, смять ее, расплющить между ладошками, а затем при желании восстановить. Причем именно то, что ребенок по собственному желанию может уничтожать и восстанавливать свое произведение, и привлекает детей больше всего.

Игра с песком, как и с глиной, тоже очень нравится ребятам. Рассердившись на кого-либо, ребенок может закопать фигурку, символизирующую врага, глубоко в песок, попрыгать на этом месте, налить туда воды, прикрыть кубиками, палками. С этой целью дети часто используют маленькие игрушки из «Киндер-сюрпризов». Причем иногда они сначала помещают фигурку в капсулу и, только после этого закапывают.

Закапывая - раскапывая игрушки, работая с сыпучим песком, ребенок постепенно успокаивается, возвращается к играм в группе или приглашает сверстников поиграть в песок вместе с ним, но уже в другие, со ­ всем не агрессивные игры.

Воду также можно использовать в коррекционных целях. О психотерапевтических свойствах воды написано много хороших книг, и каждый взрослый, вероятно, умеет использовать воду в целях снятия агрессии и излишнего напряжения детей. Вот несколько примеров игр с водой, которые придумали сами дети.

1. Одним каучуковым шариком сбивать другие шарики, плавающие на воде.

2. Сдувать из дудочки кораблик.

3. Сначала топить, а затем наблюдать, как «выпрыгивает» из воды легкая пластмассовая фигурка.

4. Струей воды сбивать легкие игрушки, находящиеся в воде (для этого можно использовать бутылочки из-под шампуня, наполненные водой).

Рассмотрено первое направление в работе с агрессивными детьми, которое условно можно назвать «работа с гневом». Хотелось бы отметить, что гнев не обязательно приводит к агрессии, но чем чаще ребенок или взрослый испытывает чувство гнева, тем выше вероятность проявления различных форм агрессивного поведения. [8, с. 49]

Следующим очень ответственным и не менее важным направлением является обучение навыкам распознавания и контроля негативных эмоций. Далеко не всегда агрессивный ребенок признается, что он агрессивен. Более того, в глубине души он уверен в обратном: это все вокруг агрессивны. К сожалению, такие дети не всегда могут адекватно оценить свое состояние, а тем более состояние окружающих.

Эмоциональный мир агрессивных детей очень скуден. Они с трудом могут назвать всего лишь несколько основных эмоциональных состояний, а о существовании других (или их оттенков) они даже не предполагают. Нетрудно догадаться, что в этом случае детям сложно распознать свои и чужие эмоции. В группе, где находится такой плакат, дети обязательно перед началом занятий подойдут к нему и укажут свое состояние, даже если педагог не просит их об этом, так как каждому из них приятно обратить внимание взрослого на себя. Можно научить детей проводить обратную процедуру: самим придумывать названия эмоциональных состояний, изображенных на плакате. Дети должны указать, в каком настроении находятся забавные человечки. [8, с. 50]

Еще один способ научить ребенка распознавать свое эмоциональное состояние и развить потребность говорить о нем — рисование. Детей можно попросить сделать рисунки на темы: «Когда я сержусь», «Когда я радуюсь», «Когда я счастлив» и т. д. С этой целью разместите на мольберте (или просто на большом листе на стене) заранее нарисованные фигурки людей, изображенных в различных ситуациях, но без прорисованных лиц. Тогда ребенок сможет при желании подойти и завершить рисунок. [8, с. 51]

Для того чтобы дети могли верно оценивать свое состояние, а в нужный момент и управлять им, необходимо научить каждого ребенка понимать себя, и прежде всего — ощущения своего тела. Сначала можно потренироваться перед зеркалом: пусть ребенок скажет, какое настроение у него в данный момент и что он чувствует. Дети очень чутко воспринимают сигналы своего тела и с легкостью описывают их. Например, если ребенок злится, он чаще всего определяет свое состояние так: «Сердце колотится, в животе щекотно, в горле кричать хочется, в пальцах на руках как будто иголки колют, щекам горячо, ладошки чешутся и т. д.». [8, с. 54]

Можно научить детей точно оценивать эмоциональное состояние и, значит, вовремя реагировать на сигналы, которые подает тело. Кроме уже описанных способов работы педагог может использовать и другие: проводить беседы с ребенком, рисовать и, конечно же, играть. В игры полезно играть, когда кто-то из детей обижен, сердит, расстроен, когда внутренние переживания мешают ребенку заниматься де ­ лом, когда назревает конфликт в группе. Каждый участник имеет возможность в процессе игр вербализовать, то есть выразить словами, свое состояние, и сообщить о нем окружающим. Это способствует снижению его эмоционального напряжения. Если зачинщиков назревающего конфликта несколько, они смогут услышать о чувствах и переживаниях друг друга, что, возможно, позволит сгладить ситуацию. [8, с. 55]

Агрессивные дети, как правило, имеют низкий уровень эмпатии. Эмпатия — это способность чувствовать состояние другого человека, умение вставать на его позицию. Агрессивных же детей чаще всего не волнуют страдания окружающих, они даже представить себе не могут, что другим людям может быть неприятно и плохо. Считается, что, если агрессор сможет посочувствовать «жертве», его агрессия в следующий раз будет слабее. Поэтому так важна работа педагога по развитию у ребенка чувства эмпатии. [8, с. 55]

Одной из форм такой работы может стать ролевая игра, в процессе которой ребенок получает возможность поставить себя на место других, оценить свое поведение со стороны. Например, если в группе произошла ссора или драка, можно в кругу разобрать эту ситуацию, пригласив в гости Котенка и Тигренка или любых известных детям литературных героев. На глазах у ребят гости разыгрывают ссору, похожую на ту, которая произошла в группе, а затем просят детей помирить их. Дети предлагают различные способы выхода из конфликта. Можно разделить ребят на две группы, одна из которых говорит от имени Тигренка, другая — от имени Котенка. Можно дать детям возможность самим выбрать, на чью позицию им хотелось бы встать и чьи интересы защищать. Какую бы конкретную форму проведения ролевой игры вы ни выбрали, важно, что в конечном итоге дети приобретут умение вставать на позицию другого человека, распознавать его чувства и переживания, научатся тому, как вести себя в сложных жизненных ситуациях. Общее обсуждение проблемы будет способствовать сплочению детского коллектива и установлению благоприятного психологического климата в группе. [8, с. 56]

Во время подобных обсуждений можно разыгрывать и другие ситуации, которые чаще всего вызывают конфликты в коллективе: как реагировать, если товарищ не отдает нужную тебе игрушку; что делать, если тебя дразнят; как поступить, если тебя толкнули и ты упал, и др. Целеустремленная и терпеливая работа в этом направлении поможет ребенку с большим пониманием относиться к чувствам и поступкам других и научиться самому адекватно относиться к происходящему.

Кроме того, можно предложить детям организовать театр, попросив их разыграть определенные ситуации, например: «Как Мальвина поссорилась с Буратино». Однако прежде чем показать какую-либо сценку, дети должны обсудить, почему герои сказки повели себя тем или иным образом. Необходимо, чтобы они попытались поставить себя на место сказочных персонажей и ответить на вопросы: «Что чувствовал Буратино, когда Мальвина посадила его в чулан?», «Что чувствовала Мальвина, когда ей пришлось наказать Буратино?» и др.

Подобные беседы помогут детям осознать, как важно побыть на месте соперника или обидчика, чтобы понять, почему он поступил именно так, а не иначе. Научившись сопереживать окружающим людям, агрессивный ребенок сможет избавиться от подозрительности и мнительности, которые доставляют так много неприятностей и самому «агрессору», и тем, кто находится с ним рядом. А как следствие — научится брать на себя ответственность за совершенные им действия, а не сваливать вину на других. [8, с. 56]

Правда, взрослым, работающим с агрессивным ребенком, тоже не помешает избавиться от привычки обвинять его во всех смертных грехах. Например, если ребенок швыряет в гневе игрушки, можно, конечно, сказать ему: «Ты — негодник! От тебя одни проблемы. Ты всегда мешаешь всем детям играть!» Но вряд ли такое заявление снизит эмоциональное напряжение «негодника». Наоборот, ребенок, который и так уверен, что он никому не нужен и весь мир настроен против него, обозлится еще больше. В таком случае гораздо полезнее сказать ребенку о своих чувствах, используя при этом местоимение «я», а не «ты». Например, вместо «Ты почему не убрал игрушки?» можно сказать: «Я расстраиваюсь, когда игрушки разбросаны».

Таким образом, нельзя не в чем обвинять ребенка, не стоит угрожать ему, даже не нужно давать оценку его поведению. Педагог говорит о себе, о своих ощущениях. Как правило, такая реакция взрослого сначала шокирует ребенка, ожидающего града упреков в свой адрес, а затем вызывает у него чувство доверия. Появляется возможность для конструктивного диалога. [8, с. 57]

Следует отметить, что в настоящее время существует большое количество методов и приемов по коррекции агрессивного поведения. Важно, чтобы работа с агрессивным ребенком начиналась с этапа отреагирования гнева для того, чтобы дать свободу истинным скрытым переживаниям (обидам, разочарованию, боли). Ребенок, не пройдя через эту стадию, будет сопротивляться дальнейшей работе и, скорее всего, потеряет доверие к педагогу. После этого можно переходить к коррекционной работе, направленной на осознание собственного эмоционального мира, а также чувств других людей, на овладение приемами контроля своего гнева и поведенческой терапии, а также к развитию адекватной самооценки.

# 1.4. Формы и методы работы с родителями детей с проявлением агрессивности в поведении детей

Любая коррекционная работа с детьми не будет успешной без поддержки родителей, которых необходимо учить понимать ребенка. Работу с родителями агрессивного ребенка лучше проводить в двух направлениях:

* информирование (о том, что такое агрессия, каковы причины её появления, чем она опасна для ребенка и окружающих);
* обучение эффективным способам общения с ребенком

Необходимую для себя информацию родители могут получить на лекциях, к проведению которых можно привлечь авторитетных специалистов. Кроме этого, для родителей агрессивных детей будет полезна наглядная информация**,** размещенная на стендах в группе детского сада, в вестибюле. Возможно, что, получив минимум информации о причинах становления агрессивного поведения, родители сами обратятся за помощью к специалисту.

В арсенале взрослых должны быть следующие основные способы контроля поведения ребенка:

* негативные способы (наказания, приказы);
* нейтральные способы: модификация поведения;
* позитивные способы: просьбы, мягкое физическое манипулирование.

Просьбы и дружеские обращения к ребенку не всегда бывают, эффективны при взаимодействии с ним. Например, нет смысла уговаривать ребенка не трогать утюг в тот момент, когда его рука уже почти коснулась горячей поверхности. В этой ситуации родители, скорее всего, отведут от интересующего его объекта, а потом объяснят, почему они так сделали. Это и будет примером мягкого физического манипулирования. При общении с маленькими детьми этот способ является наиболее эффективным. [13, с.5]

Приказы и наказания могут вызвать либо гнев ребенка, либо постоянное подавление этого гнева. Поэтому родители должны наказывать ребенка только в крайних случаях. Если гнев ребенка будет постоянно подавляться, то он может перерасти в пассивно-агрессивные формы поведения. Ребенок может начать действовать «исподтишка», специально делать что-либо «назло», например, медленно выполнять указания родителей, даже если вся семья опаздывает в это время в театр, в гости.

Техника модификации поведения очень проста: за хорошее поведение ребенок получает поощрение, а за плохое - наказание или лишение привилегий. Однако и этот метод не стоит использовать слишком часто, иначе родители устанут от назойливых вопросов своего ребенка: «А что мне за это будет?».

Лучшим гарантом хорошего самообладания и адекватного поведения у детей является умение родителей владеть собой. К сожалению, многие родители сами не умеют управлять собственным гневом. Следствием этого будет то, что их дети в процессе воспитания не усвоят навыки адекватного выражения гнева. В научной литературе разные исследователи дают образцы различных способов поведения в критических ситуациях, и все они могут быть применимы с учетом индивидуально-личностных особенностей участников конфликта. Авторы книги «Укрощение гнева» дают взрослым рекомендации по развитию способности к самообладанию. Мэтью Мак-Кей, Питер Роджерс и Юдис Мак-Кей советуют родителям не прикасаться к ребенку в тот момент, когда они на него злы. Чтобы полностью установить контроль над собой, авторы рекомендуют взрослым двигаться медленнее, стараться не делать резких движений, не кричать и не хлопать дверью. [14, с.5]

В процессе этой работы решаются следующие задачи:

* переосмысление роли и позиции родителя;
* развитие взаимопонимания и взаимоуважения прав и потребностей друг друга;
* снижение тревожности и приобретение уверенности в себе;
* формирование готовности обсуждать с детьми все спорные и конфликтные ситуации в семье;
* выработка стиля эффективного взаимодействия с детьми.

В случае осознание родителями необходимости в коррекционной работе, можно начать их обучение эффективным способам взаимодействия с ребенком. В этом случае родители могут не только слушать лекции, но и принимать участие в тренингах, семинарах, диспутах, индивидуальных беседах, делиться своими способами выплескивания гнева.

Просьбы и дружеские обращения к ребенку не всегда бывают, эффективны при взаимодействии с ним. Например, если ребенок хочет поиграть дорогой для родителей вещью, то не надо говорить ему о том, что это не детская игрушка. В такой ситуации необходимо отвлечь внимание ребенка от интересующего предмета.

Довольно часто родители агрессивного ребенка, стремясь дать возможность своему чаду израсходовать негативную энергию, записывают их в различные спортивные секции. К сожалению, это не всегда способствует ус­покоению ребенка. Кроме того, большое зна­чение имеет стиль преподавания взрослого, если тренер придерживается авторитарного, жесткого стиля воспитания, если во время пребывания ребенка в кружке он подвергает­ся многочисленным наказаниям и ограничени­ям со стороны взрослого, то, скорее всего, это будет способствовать только нарастанию агрессивности.

Полезны агрессивному ребенку и спокойные прогулки перед сном, во время которых родители имеют возможность от­кровенно, наедине поговорить с ребенком, уз­нать о его проблемах. А свежий воздух и раз­меренный шаг помогут ребенку успокоиться. Родители должны знать, что наказывать ребенка можно только за конкретные поступки, при этом наказания не должны унижать ребенка. Не стоит стесняться лишний раз пожалеть, приласкать ребенка, он должен чувствовать, что вы любите и принимаете его. Если родители хорошо знают своего ребенка, они могут разрядить обстановку во время эмоциональной вспышки ребенка уместной шутки. Неожиданность подобной реакции и доброжелательный тон взрослого помогут ребенку достойно выйти из затруднительной ситуации. [17, с. 46]

Таким образом, работу с родителями агрессивных детей можно провести в двух направлениях:

* 1. информирование о проблеме;
  2. обучение эффективным способам общения с ребенком.

Информирование родителей может проходить: в индивидуальных беседах, в виде лекций, в виде сообщений на родительских собраниях, на встречах в «семейном клубе» и т.п., в виде наглядной информации.

Обучение родителей эффективным способам взаимодействия с детьми может проходить через тренинги детско-родительских отношений.

В процессе этой работы решаются следующие задачи: переосмысление роли и позиции родителя, развитие взаимопонимания и взаимоуважения прав и потребностей друг друга, снижение тревожности и приобретение уверенности в себе, формирование готовности обсуждать с детьми все спорные и конфликтные ситуации в семье, выработка стиля эффективного взаимодействия с детьми.

Родителям следует, как можно больше обращаться со своими детьми, устраивать совместные праздники, подходы в зоопарк, в театр, на выставки. А жителям больших городов желательно чаще выходить на природу.

Выполнение данных упражнений совместно с детьми способствует укреплению доверительных отношений между взрослым и ребенком.

Благоприятный психологический климат в семье способствует гармоничному развитию личности ребенка.

# 1.5. Возможности использования игры в коррекционно – развивающих целях

Возможность использования игры имеют большое значение в умственном, нравственном, физическом и эстетическом воспитании детей.

Для ребенка-дошкольника, как известно, игра является основным видом деятельности. Играя, ребенок познает мир, обучается, развивается психически и физически, учится взаимодействию со сверстниками и взрослыми. Именно поэтому педагоги и психологи строят свою работу с дошкольниками на основе игры.

Игры можно классифицировать по-разному: дидактические, развивающие, подвижные, сюжетно-ролевые и пр. Однако все эти игры имеют одну общую черту: они по своей сути являются развивающими, так как абсолютно любая игра развивает психические процессы — познавательные, эмоциональные, коммуникативные. [22]

Развивающие игры активно используются психологами в жизнедеятельности дошкольников, потому что:

— одну и ту же игру можно упрощать и усложнять, работая с детьми разного возраста и разного уровня развития;

— в развивающих играх можно использовать в качестве «материала» и картинки, и игрушки, и самих детей, не меняя содержания игры;

— такие игры можно проводить не только в процессе занятий, но и на прогулке, во время других режимных моментов;

— практически во всех играх развиваются несколько психических процессов: внимание, память, мышление, речь и др.;

— игру можно использовать для диагностических целей. [23]

Для того чтобы знать, как изменять игры, подстраивая их для своих нужд, следует сначала очень четко уяснить цели, на которые хотелось бы выйти в конце игры, и задачи, которые хочется решить в процессе. Например, одну и ту же игру можно применить для развития координации движений, для развития внимания и памяти, для коррекции эмоциональной сферы, для развития навыков коммуникации и т.д. Для того чтобы решать разные задачи, нужно всего лишь знать, что хочется получить, и в зависимости от этого можно менять содержание игры и выбирать степень сложности.

Что же нужно знать об игре, чтобы она стала универсальным инструментом в коррекционно-развивающей работе?

Во-первых, любая игра имеет определенное функциональное значение (рисуя, закрепляются знания о геометрических фигурах и т.д.) — это ясно любому человеку, даже очень далекому от педагогики и психологии. Это как раз именно то в игре, что зависит от задач педагога, та надстройка, которая подвергается модификации в зависимости от цели. [22]

Во-вторых, любая игра имеет физиологическое значение для ребенка (рисуя, развивается моторика рук; оживляя картинки, развивается координация движений, и т.д.). Если ставить перед собой задачу развивать ребенка в физическом плане, то в функциональной надстройке (в том, что видно всем) основной упор будет на развитии ловкости, координации движений.

В-третьих, каждая игра может использоваться для педагогических целей. Например, игра, где есть правила, помогает формированию основ ученической деятельности, умению слушать, навыкам работы по образцу; игра, для которой требуется более одного игрока, формирует умение работать в коллективе, сопереживать.

В-четвертых, любая игра способна влиять на психику дошкольника. Играя, тренируется внимание и память, развивается воображение и мышление, регулируется эмоциональное состояние, приобретаются коммуникативные навыки. Кроме этого, на любом этапе игры, в зависимости от потребностей, проводится диагностика интересующих процессов.

В-пятых, у любой игры существует еще один психологический аспект, отсроченный по времени, — это то, что игра дает для личности человека. Именно в личностном аспекте формируются «Я-концепция», самооценка, развивается вся личность в целом. [21]

Определяя цели развития дошкольника в физиологическом, психическом, педагогическом или личностном плане, можно одну и ту же игру видоизменять, подгонять ее функциональное назначение под те задачи, которые нам необходимо решить.

В работе часто используют метод модификации (переделки) игр. Это очень удобно, так как:

— не требуется большого количества игр вообще (невысокие материальные затраты);

— работа со знакомым материалом (уже заранее знаешь, что и как работает в той или иной игровой ситуации);

— дети охотно играют в знакомые игры (это придает им уверенности в своих силах и знаниях);

— возникает возможность развития у детей умения творчески мыслить, развивается их воображение и фантазия.

Есть игры, с которыми некоторые педагоги не расстаются на протяжении всего комплекса развивающих занятий. Как правило, начинается с самого простого варианта игры, используя его как для ознакомления детей с теми правилами и требованиями, которые будут им предъявляться, так и для первичной диагностики их знаний, умений и навыков. Затем, через одно или два занятия, ту же игру используют уже немного видоизмененной.

Модифицируя игру от занятия к занятию, все больше ее усложняют, расширяя круг задач. Если в первых вариантах упор делается на то, чтобы развивать у детей восприятие, тренировать внимание и память, то в последующих вариантах добавляются задания на развитие воображения, мышления и речи, а затем основной целью становится развитие эмоциональной сферы, приобретение навыков коммуникативности, повышение самооценки, развитие креативности. [23]

# В заключение следует отметить, что возможности использования игры в коррекционно – развивающих целях на данный момент очень эффективны. Ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста является игра, через игру ребенок познает все необходимое для него, учится чему – либо, развивается и прочее. Поэтому использование игры в коррекционно – развивающих целях является самым эффективным средством коррекции каких - либо отклонений или нарушений у дошкольника.

# Глава практическая «Разработка комплекса коррекционно – развивающих игр и упражнений, направленных на снижение проявлений агрессивности в поведении дошкольников»

# 2.1. Пояснительная записка

В работе многих педагогов все чаще встречаются дети с нарушениями в поведении. Всё чаще проявляется агрессия и жестокость среди дошкольников.

Профессиональный интерес педагогов и психологов к различным видам и уровням изменений личности детей и их особенностей характера весьма высок и устойчив многие годы. Именно поэтому исследование особенностей агрессивности де­тей, разработка способов ее коррекции, является одной из самых актуальных задач в работе педагога.

Изучение проявлений агрессивности необходимо для того, чтобы понять происхождение агрессивности, знания помогут педагогам спланировать групповые и индивидуальные мероприятия, которые будут способствовать снижению проявлений агрессивности среди дошкольников. Опыт работы показывает – все чаще встречаются дети с агрессивной формой поведения, мешающей им в общении, в адаптации в коллективе и взаимоотношениях с взрослыми. Данной проблемой занимаются не один год, всеми действиями педагоги и психологи пытаются корректировать агрессию. На основе проделанной работы был составлен пакет диагностических методик на выявление агрессивности в поведении детей дошкольного возраста.

В качестве диагностического инструментария можно использовать опросники, анкеты, проективные методики и т.п. Ну и, конечно же, метод наблюдения и беседы. Главное, чтобы выбранные методы и методики позволили выявить возможные причины и характер агрессивного поведения.

Следует отметить, что существует множество методик, которые помогают педагогам и психологам выявлять агрессивные проявления у детей дошкольного возраста. Нельзя судить по одной диагностике об уровне и характере проявлений агрессивного поведения у детей, результаты одной диагностики, дополняют результаты другой диагностики. Необходимо использовать несколько методик для выявления более полной характеристики агрессивного поведения у дошкольников.

Содержание диагностических методик раскрывается в приложении 1.

Проблема воспитания детей с агрессивным поведением является одной из центральных психолого-педагогических проблем. Все чаще приходится сталкиваться с явлениями игнорирования общественных норм и агрессивного поведения детей.

В дошкольном возрасте те или иные формы агрессии характерны для большинства детей. В этот период еще не поздно избежать трансформации агрессив­ности в устойчивую черту характера. Если упустить благоприятный момент, в дальнейшем развитии ребенка возникнут проблемы, которые помешают полно­ценному становлению его личности, раскрытию индивидуального потенциала. Поэтому дети дошкольного возраста нуждаются в коррекции агрессивности.

За последнее время увеличилось число людей, проявляющих в поведении агрессию. Это можно объяснить социально-психологической стороной жизни, которая определяет выбор соответствующего типа коммуникативного взаимодействия – агрессивного, защитного.

Агрессивные проявления в дошкольном и младшем школьном возрасте вызывают серьезную обеспокоенность не только у родителей, педагогов, психологов, но и в обществе.

Рост эмоционально-психического напряжения среди взрослых приводит к распространению невротических явлений среди детей. Очень часто у дошкольников наблюдаются устойчивые формы агрессии: вербальная и физическая. Это объясняется тем, что дети еще не научились контролировать свое поведение и поступки.

Как закономерная форма поведения, агрессия не только сохраняется, но и развивается, формируясь в устойчивое качество личности. В этой связи снижается личностный потенциал, возможности полноценного общения, трансформируется развитие детей.

Правильным реагированием будет являться коррекционная работа, направленная на выявление и устранение причин агрессивного поведения, обучение ребенка выражать свои эмоции без агрессии, отработку с ним навыков самоконтроля, формирование способности к эмпатии, сопереживанию.

Коррекция агрессивного поведения - это совокупность педагогических действий, направленных на обучение ребенка способам конструктивного взаимодействия, а не на подавление агрессивного поведения у детей как деструктивной формы.

В дошкольном возрасте детская агрессивность зачастую носит временный, ситуативный характер, и поддается коррекции при правильно организованной жизни в детском саду, в семье. Агрессия, как черта личности не закрепляется, а постепенно сглаживается и исчезает, только при терпеливой и согласованной работе педагога, психолога, родителей.

С целью развития коммуникативных навыков, снижения агрессивности, воспитания нравственных чувств, повышения уровня эмпатии, обучения способам конструктивного взаимодействия с дошкольниками необходимо использовать игры и упражнения, направленные на коррекцию проявлений агрессивности в поведении, так как игра является ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

# 2.2. Содержание комплекса коррекционно-развивающих игр и упражнений, направленных на снижение проявлений агрессивности в поведении дошкольников

Игры и упражнения являются универсальным средством коррекции и профилактики отклонений и трудностей в развитии ребенка дошкольного возраста. Именно через коррекционно – развивающие игры и упражнения можно пытаться решить некоторые проблемы агрессивного поведения.

В данном комплексе представлены игры и упражнения для успешного обучения и воспитания ребенка, снижения агрессивности, снятия эмоционального напряжения, налаживания контакта между педагогами, родителями и детьми. Данный комплекс коррекционно-развивающих игр адресован педагогам ДОУ для проведения данных игр в процессе организации совместной деятельности с детьми, во время режимных моментах и на прогулке. Может быть рекомендован родителям с целью совместного проведения коррекционных игр, а также будет полезен студентам педагогических специальностей.

Цель комплекса коррекционно-развивающих игр и упражнений: создание условий для снижения проявлений агрессивности в поведении детей дошкольного возраста.

Содержание коррекционно – развивающих игр и упражнений направлено на решение следующих задач:

- создание доброжелательной атмосферы;

- реализация вербальной потребности в процессе общения;

- налаживание дружеских отношений между детьми;

- развитие самоконтроля и саморегуляции поведения;

- формирование положительных качеств личности (эмпатии, доброжелательности, доверия к людям и др.);

- умение детей в косвенной форме выплескивать агрессивные проявления.

Комплекс игр и упражнений можно разбить на блоки в соответствии с направлениями коррекционно – развивающей работы с агрессивными детьми.

1 блок игр направлен на работу с гневом.

Цель: формирование умений управлять своим гневом и негативными эмоциями. К данному блоку относятся следующие игры: «Попроси игрушку», «Апельсин», «Прогноз погоды», «Снежная баба». [15, C.7]

2 блок направлен на обучение навыкам распознавания и выражения негативных эмоций.

Цель: формирование умений определять и правильно выражать свои эмоции в приемлемой форме. К данному блоку относятся следующие игры: «Выбери правильно», «Ласковое имя», «Разные люди - разные лица», «Приятное – неприятное», «Движение человека». [15, с.10]

3 блок направлен на формирование эмпатии, доверия к людям, сочувствия, сопереживания.

Цель: снятие эмоционального напряжения, развитие эмпатии, тактильного восприятия, создание положительного эмоционального климата в группе. К данному блоку относятся следующие игры: «Общее настроение», «Ситуации», «Рисование», «Игрушка», «Настроение». [15, с.13]

**Содержание комплекса игр и упражнений, направленных на снижение проявлений агрессивности в поведении дошкольников**

1. **Игры на работу с гневом**

**Табл.1**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Название игры, упражнения | Цель | Содержание | Оборудование |
| Попроси игрушку | Формирование  умений управлятьсвоим гневом и  негативными эмоциями | Группа делится на пары, один из участников пары берёт в руки какой-либо предмет, например, игрушку, тетрадь, карандаш и т. д. Другой участник должен попросить этот предмет.  Инструкция участнику 1:” Ты держишь в руках игрушку (тетрадь, карандаш), которая очень нужна тебе, но она нужна и твоему приятелю. Он будет у тебя ее просить. Постарайся оставить игрушку у себя и отдать ее только в том случае, если тебе действительно захочется это сделать”.  Инструкция участнику 2: “Подбирая нужные слова, постарайся попросить игрушку так, чтобы тебе ее отдали”.  Затем участники 1 и 2 меняются ролями. обучение детей эффективным способам общения. | Предмет (например, игрушка, тетрадь, карандаш и т. д) |
| Апельсин | Развитие умений  управлять своим  гневом и  негативными эмоциями | Дети лежат на спине, голова чуть набок, руки и ноги слегка расставлены в стороны. Попросите детей представить, что к их правой руке подкатывается апельсин, пусть они возьмут его в руку и начнут выжимать из него сок (рука должна быть сжата в кулак и очень сильно напряжена 8-10 сек.)  «Разожмите кулачок, откатите апельсин (некоторые дети представляют, что они выжали сок) ручка теплая ..., мягкая ..., отдыхает...».  Затем апельсин подкатился к левой руке. И та же процедура выполняется с левой рукой. Желательно делать упражнения 2 раза (при этом поменять фрукты), если оно выполняется только одно; если в комплексе с другими упражнениями – достаточного одного раза (с левой и правой рукой).  Для того, чтобы результат работы с агрессивными детьми был устойчивым, необходима проработка каждой характерологической особенности данного ребенка, чтобы коррекционная работа носила системный, комплексный характер. В целях эффективности проводимой коррекции необходима также работа с родителями агрессивного ребенка. | - |
| Прогноз погоды | Формирование  умения снимать  эмоциональное  напряжение посредством игры | Иногда каждому из нас бывает необходимо побыть наедине с самим собой. Может быть, вы слишком рано встали и чувствуете себя не выспавшимися, может быть, что-то испортило вам настроение. И тогда вполне нормально, если другие оставят вас на некоторое время в покое, чтобы вы смогли восстановить свое внутреннее равновесие.  Если с вами случится такое, вы можете дать нам понять, что вам хочется побыть в одиночестве, чтобы к вам никто не подходил. Сделать это можно так: вы можете показать одноклассникам свой "прогноз погоды". Тогда всем будет понятно, что на какое-то время, вас нужно оставить в покое.  Возьмите лист бумаги и восковые мелки и нарисуйте рисунок, который будет соответствовать вашему настроению в таких случаях. Или просто напишите большими раскрашенными буквами слова "Штормовое предупреждение". Таким способом вы можете показать другим, что у вас сейчас "плохая погода", и вас лучше не трогать. Если вы чувствуете, что вам хочется покоя, вы можете положить такой лист перед собой на парту, чтобы все знали об этом. Когда вы почувствуете себя лучше, можете "дать отбой". Для этого нарисуйте небольшую картинку, на которой из-за дождя и туч начинает проглядывать солнце или покажите своим рисунком, что для вас солнце уже светит во всю. | Бумага и восковые мелки |
| Снежная баба | Формирование  умений управлять  своим гневом и  негативными эмоциями | Из этого упражнения можно сделать небольшую игру, катая при этом по полу воображаемые комья снега. Затем вместе с ребенком вы лепите снежную бабу, а ребенок ее изображает. Итак, «слепили дети во дворе снежную бабу. Красивая снежная баба получилась (нужно попросить ребенка изобразить снежную бабу). Есть у нее голова, туловище, две руки, которые чуть торчат в стороны, и стоит она на двух крепких ножках... Ночью подул ветер холодный-холодный, и стала наша баба замерзать. Сначала у нее замерзла голова (попросить ребенка напрячь голову и шею), потом плечи (ребенок напрягает плечи), потом туловище (ребенок напрягает туловище). А ветер дует все сильнее, хочет разрушить снежную бабу. Уперлась снежная баба своими ножками (дети сильно напрягают ноги), и не удалось ветру разрушить снежную бабу. Улетел ветер, наступило утро, выглянуло солнышко, увидело снежную бабу и решило ее отогреть. Стало солнышко припекать, и начала наша баба таять. Сначала стала таять голова (дети свободно опускают голову), потом плечи (дети расслабляют и опускают плечи), потом руки (мягко опускаются руки), потом туловище (дети, к а к бы оседая, склоняются вперед), а потом и ноги (ноги мягко сгибаются в коленях). Дети сначала садятся, а потом ложатся на пол. Солнышко греет, снежная баба тает и превращается в лужицу, растекающуюся по земле». Затем можно опять слепить снежную бабу по желанию ребенка. | - |
| Листок гнева | Развитие умений  управлять своим  гневом и  негативными эмоциями | Вы наверняка уже встречались с печатными вариантами такого листа, на котором изображено какое-нибудь чудовище в приступе гнева или вообще-то доброе существо, типа утки, которая пытается в гневе молотком разбить компьютер. Зрительный образ гнева сопровождается такой инструкцией по применению: "В случае припадка ярости скомкать и швырнуть в угол!"  Однако это способ поведения скорее взрослых, детям же просто один раз швырнуть скомканную бумагу в угол обычно недостаточно. Поэтому им стоит предложить разные способы выражения своих негативных эмоций: можно комкать, рвать, кусать, топтать, пинать листок гнева до тех пор, пока ребенок не почувствует, что это чувство уменьшилось и теперь он легко с ним справится. После этого попросите мальчика или девочку окончательно справиться со своим гневом, собрав все кусочки "гневного листа" и выбросив их в мусорку. Как правило, в процессе работы дети перестают злиться и эта игра начинает их веселить, так что заканчивают ее обычно в хорошем настроении. | Листок с нарисованным чудовищем |

1. **Игры на выражение эмоций в приемлемой форме**

**Табл.2**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Название игры, упражнения | Цель | Содержание | Оборудование |
| Выбери правильно | Формирование определять и правильно выражать свои эмоции. | Ребенок (дети) рассматривает карточки с изображениями эмоций. Взрослый проводит с ней (ним) беседу и предлагает выполнить задание.  Детям задаются вопросы, они отвечают.  Что случится с мишкой, которого покусали пчелы?  Как ты себя чувствуешь, когда другие ласково обращаются к тебе, улыбаются, говорят приятные слова?  Что чувствует мальчик, который сломал свою любимую игрушку?  Что чувствует девочка, которая увидела на улице больную кошку?  Что чувствует бабушка, когда внуки дарят ей букет цветов?  Что чувствуешь ты, когда дети называют тебя «плохими» словами? | Карточки с ситуациями |
| Ласковое имя | Формирование определять и правильно выражать свои эмоции. | Дети находятся вокруг взрослого, образуя круг, и по очереди называют свое имя. Повторяя его вместе с другими, взрослый обращает внимание на то, что есть у ребенка, который назвал себя: внешность (цвет волос, глаз, губ и т.д.), одежда, настроение. Другие дети здороваются с ребенком, искренне улыбаются, ласково касаются его, глядя в глаза. Взрослый спрашивает учащихся, как можно по-другому обратиться к ребенку, не меняя его (ее) имя (Елена - Алена - Леночка). Выслушав сверстников, ребенок рассказывает, как обращаются к нему близкие взрослые, как называют его члены семьи (Солнышко, Зайка, Звездочка).  Взрослый спрашивает, кого в семье называют так же, если есть такой ребенок в кругу, то оба ребенка выходят в центр круга: другие дошкольники должны отыскать сходство между ними. | - |
| Разные люди – разные лица | Формирование умений определять эмоции и правильно выражать их | Взрослый предлагает осуществить чрезвычайно важное «исследование»: закрыть глаза, кончиками пальцев прикоснуться к собственному носу, лбу, щекам, волосам, повернуть голову в сторону, открыть и посмотреть на соседа сначала правым, затем – левым глазом. Взрослый акцентирует внимание на том, что у разных людей разные лица. Присматриваясь к тем, кто тебя окружает, можно увидеть, что у одних - большие глаза, у других - маленькие, у одних пухлые губы, у других - узкие. Имеется сходство и непохожесть в размере и цвете глаз, губ, их расположении. Эти особенности отличают одного человека от другого и дают возможность его запомнить.  Кроме того, люди имеют разные выражения лица. Выражение лица, как новогоднюю маску, человек может менять по собственному желанию. Каждый решает сам, какое выражение ему нравится, он будет иметь радостное лицо или недовольное. Ребенку следует объяснить, что ощущение сказывается на внешнем виде человека: радостный человек - спокойный, глаза «светятся», голос негромкий, движения уравновешенные, плечи расправлены, губы «растягиваются» в широкую улыбку. Чувствуя радость, человек хлопает в ладоши, поет, танцует. Грустный человек - беспокойный, вялый, имеет полуприкрытые, влажные от слез глаза, тихий голос, сжатые губы. | - |
| Приятное - неприятное | Определение уникальности каждого участника, понимание особенностей групповой структуры и места каждого участника в ней. | Во время беседы следует разъяснить, что способен испытывать каждый человек. Его ощущения бывают приятные и неприятные. Интересно узнать, что является приятным для тебя самого, близкого тебе человека, твоих родителей. Приятными и неприятными могут быть люди, животные, предметы, события.  Если нежно прикоснуться к другому - это вызывает приятные ощущения (взрослый ласково касается, гладит каждого ребенка), если вести себя грубо, например, крепко стиснуть руку человека - это неприятно и даже может вызвать боль. При таких условиях выражение лица человека показывает, что он чувствует и нравится ли это ему. Следует обязательно пояснить младшим дошкольникам, что, кроме прикосновений, человек реагирует на слова других, тон разговора и их поведение. Неприятные слова, оскорбительные сравнения так же вызывают недовольство, возмущение. И еще - каждый человек достаточно чувствительный к силе голоса другого человека, щебету и пению птиц, возгласов животных, звуку музыкальных инструментов. | - |
| Движение человека | Формирование умений определять эмоции и правильно выражать их | Взрослый обращает внимание на необходимость человека менять положение тела. Подчеркивает, что каждый ребенок любит поиграть, попрыгать, побегать, потанцевать.  Поскольку очень трудно долго стоять или сидеть в одной позе, приходится все время менять положение частей тела (руки, ноги, голова, туловище, шея). Детям предлагается встать на одну ногу и замереть (почувствовать, насколько это удобно/не удобно), попрыгать, потанцевать, потопать, покрутиться (покружиться вокруг стула, игрушки), в паре. | - |

1. **Игры на формирование эмпатии, доверия, сочувствия, переживания**

**Табл.3**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Название игры, упражнения | Цель | Содержание | Оборудование |
| Общее настроение | Развитие понимания, чувствования настроения собеседника | Объявляется конкурс на лучшее изображение радости, страха, гнева, горя (в дальнейшем набор эмоций можно расширить). Настроение изображается с помощью мимики и жестов. Затем, когда выражение эмоции найдено, ведущий просит придумать и издать звук, ассоциирующийся у каждого ребенка с этим состоянием. Если задание выполняется с трудом, то можно связать его с ситуацией из конкретного жизненного опыта детей: "Вспомни себя, когда ты радовался, когда у тебя произошло какое-то неприятное событие и т.д."  Если дети начинают копировать движения друг у друга, то задание можно проделать с закрытыми глазами и открывать их только тогда, когда выражение нужного состояния будет найдено. | - |
| Ситуации | Развитие эмпатии, использование уже знакомых средств понимания | Детям задаются игровые ситуации, которые они инсценируют. Упражнение выполняется коллективно (из группы выбираются участники, разыгрывающие ситуацию, и наблюдатели). Задача актеров - максимально естественно проиграть заданную ситуацию, наблюдатели же анализируют увиденное. После коллективного обсуждения можно проиграть ситуацию еще раз с теми же самыми актерами (если ранее они сделали это неудачно) или с новыми (для закрепления на практике волшебных средств понимания). | - |
| Настроение | Умение описывать свое настроение, развитие понимания настроения других, развитие эмпатии, ассоциативного мышления. | Создается цветопись настроения группы. Например, на общем листе ватмана с помощью красок каждый ребенок рисует свое настроение в виде полоски, или облачка, или просто в виде пятна. Возможен другой вариант: из корзинки с разноцветными лепестками из цветной бумаги каждый ребенок выбирает для себя лепесток, цвет которого наиболее подходит к цвету его настроения. Затем все лепестки собираются в общую ромашку. Можно предложить детям сочинить спонтанный танец настроения. | Краски или цветные листочки |
| Игрушка | Отработка навыков эффективного взаимодействия, эмпатии, умения сотрудничать. | Игра выполняется в парах. Один ребенок из пары – обладатель красивой и очень любимой им игрушки, с которой он очень любит играть. Другой ребенок очень хочет поиграть с этой игрушкой. Его задача уговорить хозяина игрушки дать поиграть с ней. Важно: при выполнении этого упражнения ребенку - хозяину игрушки в руки дается любая игрушка, которую он должен представить, как свою самую любимую. Как только хозяин игрушки отдает ее просящему ребенку, упражнение прерывается и у ребенка спрашивают, почему он отдал игрушку. | Любая игрушка |
| Рисование | Развитие эмпатии, творческого воображения | Детям дается задание: «Нарисуйте доброе животное и назовите его ласковым именем, наградите его каким-нибудь волшебным средством понимания». Рисование проводится под тихую спокойную музыку, красками или яркими мелками, фломастерами на нелинованных белых листах. Затем устраивается конкурс на самое доброе животное. Победителю вручается грамота. | Лист А4, фломастеры, цветные карандаши. |

**Прогнозируемый результат:**

Можно предположить, что реализация комплекса коррекционно - развивающих игр и упражнений позволит добиться следующих результатов -

дети с агрессивными проявлениями в поведении научатся:

- выплескивать свой гнев в приемлемой форме;

- поддерживать групповое единство;

- осуществлять релаксацию эмоционального состояния;

- реализовывать вербальную агрессию в косвенной форме;

- овладеют способностью к самовыражению;

- научатся вступать в общение со сверстниками;

- контролировать свое поведение;

- сдерживать свои негативные проявления;

- проявлять эмпатию по отношению к другому человеку.

**Заключение**

Проанализировав психолого-педагогическую литературу по проблеме агрессивного поведения детей, можно сделать следующие выводы.

Одной из актуальных проблем на сегодняшний день является проблема детской агрессивности, а именно агрессивности дошкольников. Это связанно с тем, что исследования и многочисленные наблюдения показывают: агрессивность, сложившаяся в детстве, остается устойчивой чертой и сохраняется на протяжении дальнейшей жизни человека. Именно в дошкольный период закладываются основы этики, оформляются и укрепляются индивидуальные варианты отношения к себе и окружающим. Уже в дошкольном возрасте складываются определенные внутренние предпосылки, способствующие ее преодолению.

Основными факторами агрессивного поведения у детей дошкольного возраста могут являться: семья, сверстники, средства массовой информации (разные передачи, мультфильмы, интернет и пр.). Общество, больное агрессией и нетерпимостью, заражает и свое молодое поколение. Опасность состоит в том, у нового поколения болезнь может стать врожденной и массовой, превратиться из социальной патологии в социальную норму, поэтому необходимо продолжать более детальное и глубокое рассмотрение данной проблемы на уровне психологической и педагогической наук.

Агрессивность является следствием неудовлетворенных потребностей ребенка в любви, принятии, нужности другому человеку. Сам ребенок со своей агрессией справиться не может, ему необходима помощь взрослых. Необходимо проводить коррекционную работу с агрессивными детьми, параллельно проводить работу с родителями, так как у агрессивных родителей, как правило, агрессивные дети. Лучшим гарантом хорошего самообладания и адекватного поведения у детей является умение родителей владеть собой. К сожалению, многие родители пока еще и сами не умеют управлять собственным гневом. Следствием этого будет то, что дети вряд ли когда-либо в процессе воспитания усвоят навыки адекватного выражения гнева. Ведущей деятельностью дошкольника является игра, поэтому игры и упражнения являются эффективным способом коррекции агрессивности. Существуют разные способы коррекции агрессивности у детей – это лепка из глины, пластилина или соленого теста, игры с песком и с водой, рисование, сюжетно – ролевые и режиссерские игры, подвижные игры. С родителями детей, проявляющих агрессивность в поведении, ведется работа в двух направлениях: информирование о проблеме и обучение эффективным способам общения с ребенком.

Информирование родителей может проходить: в индивидуальных беседах, в виде лекций, в виде сообщений на родительских собраниях, на встречах в «семейном клубе» и тому подобное, в виде наглядной информации (буклеты, папки – передвижки). Обучение родителей эффективным способам взаимодействия с детьми может проходить через участие в тренингах детско-родительских отношений.

Нельзя избежать проявлений агрессивности в поведении детей, но можно снизить риск их проявлений, если родители смогут контролировать свои эмоции, не будут «выплескивать» свой негатив на ребенка, научатся понимать его и как можно больше времени будут проводить рядом с ребенком.

Таким образом, все задачи исследования были реализованы, поставленная цель исследования полностью достигнута, так как в исследовании были рассмотрены определения понятий «агрессивность» и «агрессия», причины и факторы, провоцирующие проявление агрессивности в поведении дошкольников, направления работы с агрессивными детьми и их родителями. В приложении составлен пакет диагностических методик, направленных на выявление характера проявлений агрессивности в поведении дошкольников, а также комплекс коррекционно-развивающих игр и упражнений, направленных на снижение проявлений агрессивности в поведении детей дошкольного возраста.

В перспективе планируется продолжить работу по данному направлению и апробировать составленный комплекс игр и упражнений, направленных на снижение проявлений агрессивности в поведении дошкольников с целью их успешной социализации, построения конструктивного взаимодействия с взрослыми и сверстниками в процессе общения.

**Библиографический список**

1. Адаптивные методы и приемы взаимодействия педагога с детьми дошкольного возраста, демонстрирующими агрессивное поведение // Воспитание дошкольников - 2011. - № 2, - С. 50 .

2. Адлер А. Практика и теория индивидуальной психологии //А.Адлер - Москва; - 2005. – С. 36.

3. Гаспарова Е. М. Агрессивные дети // Дошкольное воспитание — 2009. - № 8. – С. 99.

4. Джоферсон Д.У. Тренинг общения и развития. – Москва: Прогресс, 2001. – 97с.

5. Индивидуальная программа коррекции агрессивности у детей // Управление дошкольным образовательным учреждением - 2006. - № 6, - С. 107.

6. Корниенко А. А. Детская агрессия. Простые способы коррекции нежелательного поведения ребенка. — Екатеринбург: Рама Паблишинг, 2017. — 200 с.

7. Коррекция агрессивного поведения детей // Дошкольная педагогика - 2015. - №7. – С.56.

8. Лютова Е. К., Монина Г. Б. Шпаргалка для взрослых: Психокоррекционная работа с гиперактивными, агрессивными, тревожными и аутичными детьми. — Москва: Генезис, 2010. — 39 – 57 с.

9. Лютова Е. К., Монина Г. Б. Шпаргалка для родителей: Психокоррекционная работа с гиперактивными, агрессивными, тревожными и аутичными детьми. — СПб.: Издательство «Речь», 2007. — 42 с.

10. Осипова А. А. Общая психокоррекция. — Москва: ТЦ Сфера, 2002. — 512 с.

11. Паренс Г. Агрессия наших детей. — Москва: Форум, 2007. — 160 с.

12. Перешеева, Н.В., Заостровцева М.Н. Деликвентный ребенок // Н.В.Перешеева, М.Н.Заостровцева - Москва; Сфера, 2006. – 77 - 84 с.

13. Профилактика агрессивных проявлений у дошкольников //Дошкольное воспитание № 3 2019 – 21с.

14. Психологический словарь. / Под ред. В. П. Зинченко, Б. Г. Сещерякова. - Москва: 2007. – 5 с.

15. Сборник игр, направленных на коррекцию агрессивности детей дошкольного возраста/ сост. А.Н. Лихачева. Камышлов: ГБПОУ СО «Камышловский педагогический колледж», 2017. – 7 - 13 с.

16. Смирнова Т.П. Психологическая коррекция агрессивного поведения детей / Т.П. Смирнова. - Ростов н/Д: Феникс, 2003. – 29 с.

17. Степанов С. С. Психологический словарь для родителей. Москва: Изд. Академия, 1996. – 46 с.

18. Федеральный Государственный образовательный стандарт дошкольного образования: утвержден приказом Мин-вом Образования и науки РФ от 17.10.2013 г., № 1155 / Министерство образования и науки Российской Федерации. – Москва: 2013.

19. Холличер В. — «Человек и агрессия». З. Фрейд и К. Лоренц в свете марксизма - Изд. Прогресс 2005 – 100 с.

20. Детская агрессия и способы ее коррекции - URL: <https://www.b17.ru/article/detskaja_agressivnost/> - (дата обращения 27.02.2021)

21. Игра как средство коррекции поведения агрессивного ребенка - <URL:https://infourok.ru/ispolzovanie-korrekcionno-razvivayuschih-igr-na-uroke-1526982.html> - (дата обращения 26.01.2022)

22. Использование игры в коррекционно-развивающей работе с агрессивными и гиперактивными детьми - <URL:https://mdou149.edu.yar.ru/stranichka_spetsialistov/zababurina_m_yu_/znachenie_igri_v_razvitii_rechi_rebenka.pdf> - (дата обращения 29.01.2022)

23. Использование коррекционно – развивающих игр на занятиях - URL:<https://урок.рф/library/ispolzovanie_igri_v_korrektcionnorazvivayushej_rabo_150604.html> - (дата обращения 24.01.2022)

24. Коррекционно-развивающая программа по снижению уровня агрессивности дошкольников - URL:<https://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2012/09/24/vozmozhnost-ispolzovanie-igry-v-korrektsionno> - (дата обращения 05.02.2022)

25. Определение и сущность агрессии и агрессивности - <URL:https://razvitum.ru/articles/masters/2016-09-12-07-09-15#:~:text=Агрессия%20%20мотивационное%20поведение%2C%20акт%2C,состояние%20подавленности%2C%20аномальное%20психическое%20переживание> – (дата обращения 02.03.2021)

**Приложение 1**

**Методика «Дом-дерево-человек»**

(автор Дж. Бак)

Цель: выявление особенности структуры эмоциональной сферы ребенка.

Материал: белый лист бумаги, сложенный пополам и образующий таким образом 4 страницы размером 15х21. Первая страница предназначена для регистрации даты и записи необходимых данных, касающихся испытуемого, последующие три страницы отведены для рисунков и озаглавлены Дом, Дерево, Человек.

**Табл.4**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Симптомокомплекс | № | Симптом | Балл |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Незащищенность | 1. | Рисунок в самом центре листа. | 0, 1, 2, 3 |
| 2. | Рисунок в верхнем углу листа. | 0, 1, 2, 3 |
| 3. | Дом, дерево с самого края листа. | 0, 1, 2 |
| 4. | Рисунок внизу листа. | 0, 1, 2, 3 |
| 5. | Много второстепенных деталей. | 0, 1, 2, 3 |
| 6. | Дерево на горе. | 0, 1 |
| 7. | Очень подчеркнутые корни. | 0, 1 |
| 8. | Непропорционально длинные руки. | 0, 1 |
| 9. | Широко расставленные ноги. | 0, 1 |
| Тревожность | 1. | Облака. | 0, 1, 2, 3 |
| 2. | Выделение отдельных деталей. | 0, 1 |
| 3. | Ограничение пространства. | 0, 1, 2, 3 |
| 4. | Штриховка. | 0, 1, 2, 3 |
| 5. | Линии с сильным нажимом. | 0, 1 |
| 6. | Много стираний. | 0, 1, 2 |
| 7. | Мертвое дерево, больной человек. | 0, 2 |
| 8. | Подчеркнутая линия основания. | 0, 1, 2, 3 |
| 9. | Толстая линия фундамента дома. | 0, 1, 2, 3 |
| 10. | Интенсивно затушеванные волосы. | 0, 1, 2, 3 |
| Недоверие к себе | 1. | Очень слабая линия рисунка. | 0,2 |
| 2. | Дом с края листа. | 0,1 |
| 3. | Слабая линия дома. | 0,1 |
| 4. | Одномерное дерево. | 0,1 |
| 5. | Очень маленькая дверь. | 0,1 |
| 6. | Самооправдывающие оговорки во время рисования, прикрывание рисунка рукой. | 0,1 |
|  | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Чувство неполноценности | 1. | Рисунок очень маленький. | 0, 1, 2, 3 |
| 2. | Отсутствуют руки, ноги. | 0, 2 |
| 3. | Руки за спиной. | 0, 1 |
| 4. | Непропорциональные руки, ноги. | 0, 1 |
| 5. | Непропорционально узкие плечи. | 0, 1 |
| 6. | Непропорционально большая система веток. | 0, 1 |
| Враждебность, агрессия | 1. | Отсутствие окон. | 0, 2 |
| 2. | Дверь, но в ней замочная скважина. | 0, 1 |
| 3. | Очень большое дерево. | 0, 1 |
| 4. | Дерево с края листа. | 0, 1 |
| 5. | Обратный профиль человека. | 0, 1 |
| 6. | Ветки двух измерений, как пальцы. | 0, 1 |
| 7. | Глаза – пустые глазницы. | 0, 2 |
| 8. | Длинные острые пальцы. | 0, 2 |
| 9. | Оскал, и видны зубы. | 0, 1 |
| Конфликтность | 1. | Ограничение в пространстве | 0, 1, 2, 3 |
| 2. | Перспектива снизу (взгляд червя). | 0, 1, 2, 3 |
| 3. | Отказ рисовать какой-либо объект | 0, 2 |
| 4. | Дерево, как два дерева. | 0, 2 |
| 5. | Противоречивость рисунка и высказывания. | 0, 1 |
| 6. | Подчеркнутая талия. | 0, 1 |
| 7. | Отсутствие трубы на крыше. | 0, 1 |
| Трудности общения | 1. | Отсутствие двери. | –0, 2 |
| 2. | Очень маленькая дверь. | 0, 1 |
| 3. | Отсутствие окон. | 0, 2 |
| 4. | Окна – отверстие без рам. | 0, 2 |
| 5. | Излишне закрытые окна. | 0, 1 |
| 6. | Выделенное лицо. | 0, 1 |
| 7. | Отсутствие основных деталей лица. | 0, 2 |
| 8. | Человек нарисован схематично, из палочек. | 0, 2 |
| 9. | Дом и человек в профиль. | 0, 1 |
| 10. | Руки в оборонительной позиции. | 0, 1 |
| Депрессивность | 1. | Помещение рисунка в самый низ листа. | 0, 1, 2, 3 |
| 2. | Вид дома или дерева сверху. | 0, 1 |
| 3. | Линия основания идущая вниз. | 0, 1 |
| 4. | Линия, слабеющая в процессе рисования. | 0, 2 |
| 5. | Сильная усталость после рисования. | 0, 2 |
| 6. | Очень маленькие рисунки. | 0, 2 |
| Особое внимание следует обратить на детей в случае наличия в рисунке | 1. | Двойных линий. |  |
| 2. | Часто повторяющиеся, не соединенные линии. |  |
| 3. | Сильный наклон нарисованных фигур. |  |
| 4. | Очень большая голова. |  |
| 5. | Неадекватно выделенная голова. |  |

«Кинетический рисунок семьи»

(авторы методики Р. Бернс и С. Кауфман)

Цель: выявление взаимоотношений в семье, вызывающих тревогу у ребенка и как он воспринимает других членов семьи и свое место среди них.

Материал: бумага (формат А4), карандаши.

Инструкция: Нарисуй свою семью.

В конце можно задать дополнительные вопросы:

- «Как ты думаешь, люди на картинке веселые или грустные? Кто из них самый веселый, а кто самый грустный?»,

- «Предположим, тебе дали два билета в цирк. Кого ты возьмешь с собой?»,

- «Предположим, вы собрались в гости, а кто- то из членов семьи заболел. Кто заболел?».

Анализ результатов. Прежде всего, обращают внимание на размер фигур, на их расположение на бумаге. Самая большая фигура, как правило, принадлежит тому члену семьи, кого ребенок считает самым главным. Себя дети рисуют рядом с тем из членов семьи, к кому испытывают наибольшую привязанность. Этого же члена семьи они обычно приглашают в цирк. В отдалении располагается персонаж, наиболее антипатичный ребенку, вызывающий у него страх или ревность. Он может быть повернут спиной, отгораживаться предметами, располагаться выше или ниже остальных членов семьи. Часто этот член семьи, по мнению ребенка, заболевает тогда, когда все идут в гости.

**Симптомокомплексы кинетического рисунка семьи**

**Табл. 5**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Симптомо  комплекс | № | Симптом | Балл |
| 1 | Благоприятная  семейная ситуация | 1. | Общая деятельность всех членов семьи. | 0 |
| 2. | Преобладание людей на рисунке. | 0,1 |
| 3. | Изображение всех членов семьи. | 0,2 |
| 4. | Отсутствие изолированных членов семьи. | 0,2 |
| 5. | Отсутствие штриховки. | 0,1 |
| 6. | Хорошее качество линии. |  |
| 7. | Отсутствие показателей враждебности. | 0,1 |
| 8. | Адекватное расположение людей на листке. | 0,2 |
| 9. | Другие возможные признаки  (декорирование и др.). | 0,1 |
| 2 | Тревожность | 1. | Штриховка. | 0,3 |
| 2. | Линия основания – пол. | 0,1 |
| 3. | Линия над рисунком. | 0,1 |
| 4. | Линия с сильным нажимом. | 0,1 |
| 5. | Стирание. | 0,2 |
| 6. | Преувеличенное внимание к деталям. | 0,1 |
| 7. | Преобладание вещей. | 0,1 |
| 8. | Двойные или прерывистые линии. | 0,1 |
| 9. | Подчеркивание отдельных деталей. | 0,1 |
| 10 | Другие возможные признаки. |  |
| 3 | Конфликтность  в семье | 1. | Барьеры между фигурами. | 0,2 |
| 2. | Стирание отдельных фигур. | 0,2 |
| 3. | Отсутствие основных частей тела у некоторых фигур. | 0,2 |
| 4. | Выделение отдельных фигур. | 0,2 |
| 5. | Изоляция отдельных фигур. | 0,2 |
| 6. | Неадекватная величина отдельных фигур. | 0,2 |
| 7. | Несоответствие вербального описания и рисунка. | 0,1 |
| 8. | Преобладание вещей. | 0,1 |
| 9. | Отсутствие на рисунке некоторых членов семьи. | 0,2 |
| 10 | Член семьи, стоящий спиной. | 0,1 |
| 11 | Другие возможные признаки. |  |
| 4 | Чувство неполноценности в семейной ситуации | 1. | Автор рисунка непропорционально маленький. | 0,2 |
| 2. | Расположение фигур на нижней части листа. | 0,2 |
| 3. | Линия слабая, прерывистая. | 0,1 |
| 4. | Изоляция автора от других. | 0,2 |
| 5. | Маленькие фигуры. | 0,1 |
| 6. | Неподвижная по сравнению с другими фигура автора. | 0,1 |
| 7. | Отсутствие автора. | 0,2 |
| 8. | Автор стоит спиной. | 0,1 |
| 9. | Другие возможные признаки. |  |
| 5 | Враждебность в семейной ситуации | 1. | Одна фигура на одном листе или на другой стороне листа. | 0,2 |
| 2. | Агрессивная позиция фигуры. | 0,1 |
| 3. | Зачеркнутая фигура. | 0,2 |
| 4. | Деформированная фигура. | 0,2 |
| 5. | Обратный профиль. | 0,1 |
| 6. | Руки раскинуты в сторону. | 0,1 |
| 7. | Пальцы длинные, подчеркнутые. | 0,1 |
| 8. | Другие возможные признаки. |  |

**Анкета критерии агрессивности для дошкольников, наблюдение за ребенком**

(авторы Г. П. Лаврентьева, Т. М. Титаренко)

Цель: выявление предполагаемой агрессивности у детей дошкольного возраста.

1. Часто теряет контроль над собой.

2. Часто спорит, ругается со взрослыми.

3. Часто отказывается выполнять правила.

4. Часто специально раздражает людей.

5. Часто винит других в своих ошибках.

6. Часто сердится и отказывается сделать что-либо.

7. Часто завистлив, мстителен.

8. Чувствителен, очень быстро реагирует на различные действия окружающих (детей и взрослых), которые нередко раздражают его.

Предположить, что ребенок агрессивен, можно лишь в том случае, если в течение не менее чем 6-ти месяцев в его поведении проявлялись хотя бы 4 из 8 перечисленных признаков, т.е. в поведении ребенка есть признаки устойчивой агрессивности.

Ребенку, в поведении которого наблюдается большое количество признаков агрессивности, необходима помощь специалиста: психолога и/или врача.

Экспресс-анкета «Признаки агрессивности»

(авторы Г. П. Лаврентьева, Т. М. Титаренко)

Цель: выявление агрессивности у детей дошкольного возраста посредством экспресс - анкеты «Признаки агрессивности».

Оцените предложенные утверждения

**Табл. 6**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Утверждение о ребенке | Да | Нет |
| 1 | Временами в него вселяется «злой дух» |  |  |
| 2 | Он не может промолчать, когда чем-то недоволен |  |  |
| 3 | Когда кто-то причиняет ему зло, он старается отплатить ему тем же |  |  |
| 4 | Иногда ему без всякой причины хочется выругаться |  |  |
| 5 | Бывает, что он с удовольствием ломает вещи и рвет книги |  |  |
| 6 | Иногда он так настаивает на своем, что окружающие теряют терпение |  |  |
| 7 | Он не прочь подразнить животных |  |  |
| 8 | Очень сердится, когда кто-то подшучивает над ним |  |  |
| 9 | Кажется, что иногда у него вспыхивает желание сделать что-нибудь плохое, шокировать окружающих |  |  |
| 10 | В ответ на обычные просьбы стремится все сделать наоборот |  |  |
| 11 | Часто бывает ворчлив |  |  |
| 12 | Всегда воспринимает себя как самостоятельного и решительного человека |  |  |
| 13 | Любит быть первым, командовать, подчинять себе волю других |  |  |
| 14 | Неудачи вызывают у него сильное раздражение, он начинает искать виноватых |  |  |
| 15 | Легко ссорится, часто вступает в драки |  |  |
| 16 | Старается общаться с младшими и физически более слабыми детьми |  |  |
| 17 | У него нередко бывают периоды мрачной раздражительности |  |  |
| 18 | Он часто не считается со сверстниками, не уступает, не делится |  |  |
| 19 | Он всегда уверен, что любое задание выполнит лучше других |  |  |

Положительный ответ по каждому утверждению оценивается в 1 балл. Подсчитайте, сколько утверждений, по вашему мнению, может быть отнесено к вашему ребенку.

15 – 19 баллов – высокий уровень агрессивности.

7 – 14 баллов – средний уровень агрессивности.

1 – 6 баллов – низкий уровень агрессивности.

**Графическая методика «Кактус»**

(автор М.А. Панфилова)

Цель: выявление эмоциональной сферы у агрессивных детей.

Материал: бумага (формат А4), карандаш.

Инструкция: «На листе бумаги нарисуй кактус, такой, какой ты его себе представляешь!»

Вопросы и дополнительные объяснения не допускаются. Ребенку дается столько времени, сколько ему необходимо. По завершении рисования с ребенком проводится беседа.

Беседа:

1. Кактус домашний или дикий?
2. Его можно потрогать?
3. Кактусу нравится, когда за ним ухаживают?
4. У кактуса есть соседи?
5. Какие растения его соседи?
6. Когда кактус вырастет, что в нем изменится?

При обработке результатов принимаются во внимание данные, свойственные всем графическим методам: пространственное расположение и размер рисунка, характеристики линий, нажим карандаша:

- характеристика образа кактуса (дикий, домашний, примитивный, детально прорисованный и пр.);

- характеристика иголок (размер, расположение, количество).

Интерпретация:

- Агрессия: наличие иголок, иголки длинные, сильно торчат и близко расположены.

- Импульсивность: отрывистые линии, сильный нажим.

- Эгоцентризм: крупный рисунок, в центре листа.

- Зависимость, неуверенность: маленькие рисунок внизу листа.

- Демонстративность, открытость: наличие выступающих отростков, необычность форм.

- Скрытность, осторожность: расположение зигзагов по контуру или внутри кактуса.

- Оптимизм: использование ярких цветов.

- Тревога: использование темных цветов, внутренней штриховки, прерывистые линии.

- Женственность: наличие украшения, цветов, мягких линий, форм.

- Экстравертированность: наличие других кактусов, цветов.

- Интровертированность: изображен только один кактус.

- Стремление к домашней защите: наличие цветочного горшка.

- Отсутствие стремления к домашней защите, наличие чувства одиночества: изображен дикорастущий кактус, «пустынный» кактус.

**Приложение 2**

**Рекомендации для воспитателей и родителей по конструктивному взаимодействию с агрессивными детьми**

Агрессивность — целенаправленное нанесение физического или психического ущерба другому лицу.

Те или иные формы агрессии характерны для большинства дошкольников. Практически все дети ссорятся, обзываются. Обычно с усвоением правил и норм поведения эти непосредствен­ные проявления детской агрессивности уступают место просо-циальиым формам поведения. Однако у определенной категории детей агрессия не только сохраняется, но и развивается, трансфор­мируясь в устойчивое качество личности.

Агрессивное поведение уже в дошкольном возрасте принимает разнообразные формы.

Вербальная агрессия

а) Агрессивная косвенная вербаль­ная агрессия направлена на обвинения или угрозы сверстнику, которые осуществляются в различных высказываниях:

- жалобы («А Вова меня стукнул...»);

- демонстративный крик, направ­ленный на устранение сверстника («Уходи, надоел!»);

- агрессивные фантазии («Если ты не будешь слушаться, к тебе придет милиционер и посадит в тюрьму»);

б) Прямая вербальная агрессия Оскорбления и вербальные формы унижения другого:

- дразнилки («ябеда-корябеда»);

- оскорбления («жир-трест»).

Физическая агрессия

а) Косвенная физическая агрес­сия

Направлена на принесение какого-либо ущерба другому через непосредственные физические действия:

- разрушения продуктов деятельности другого;

- уничтожение или порча чужих вещей.

б) Прямая физическая агрессия Непосредственное нападение на другого и нанесение ему физической боли и унижения:

- символическая агрессия пред­ставляет собой угрозы и запу­гивание;

- прямая агрессия — непо­средственное физическое нападение (укусы, царапанье, хватание за волосы).

Об агрессии нельзя судить лишь по ее внешним проявлениям, необходимо знать ее мотивы и сопутствующие ей переживания.

Для преодоления и профилактики агрессивного поведения детей взрослым необходимо выполнять следующие рекомендации.

Лучший способ избежать чрезмерной агрессивности в ребенке — проявлять к нему любовь. Нет ребенка, который, чувствуя себя любимым, был бы агрессивным. Агрессивная реакция — реак­ция борьбы. Она складывается из неудовлетворенности, протеста; при попытке ребенка изменить положение вещей.

Одно лишь ласковое слово может снять озлобление ребенка. Нужно, чтобы он чувствовал себя принятым и любимым, нужно понять причины протеста и сопротивления и исключить их. Необ­ходимо снять тревожность, так как за агрессией стоит ощущение небезопасности, угрозы внешнего мира.

Очень важно дать выход агрессии. Для этого существуют неслож­ные приемы: позволить ребенку яростно рвать бумагу, резать пла­стилин

После этого полезны успокаивающие занятия типа игры с песком, водой и релаксация.

Если возмущение ребенка постоянно подавляется, то оно накап­ливается и проявляется часто лишь в зрелом возрасте, когда невоз­можно докопаться до причин, потому что агрессивность уже выливается в другие формы.

Как надо вести себя родителям с агрессивным ребенком

- Первым делом выявить все болевые точки в семье.

- Нормализовать семейные отношения.

- Ликвидировать все агрессивные формы поведения среди близких, помня, что ребенок, подражая, видит все.

- Что-то требуя от ребенка, учитывать его возможности, а не то, как вам хотелось бы это видеть.

- Попытаться погасить конфликт еще в зародыше, направляя интерес ребенка в другое русло.

- Дать понять ему, что он любим, даже если в семье появился новорожденный.

- Научить его общению со сверстниками, уделяя максимум внимания при поступлении в детский сад.

- При драчливости ребенка главное — не разъяснить, а пред­отвратить удар.

- Помнить, что и словом можно ранить малыша.

- Понимать ребенка.

Как не надо вести себя родителям с агрессивным ребенком

- Постоянно внушать ему, что он плохой. Помните, что отри­цательная оценка взрослых формирует отрицательную самооценку у малыша и затрудняет его общение с внешним миром.

- Негибкими воспитательными мероприятиями загонять ребенка в угол, ожесточать его.

- Использовать агрессивные методы воспитания и наказания (шлепки, угол, ремень). Не забывайте, что агрессивность — это следствие враждебности, а воспитательные мероприя­тия — не орудия сражения.

- Позволять ребенку стрелять во взрослых игрушечным пистолетом.

Преднамеренно разжигать романтические чувства к одному из родителей.

- Все время подчеркивать и напоминать, что новорожденный лучше его.

- Культивировать вражду между сверстниками.

- Оскорблять достоинство ребенка грубыми словами.

- Не любить его или любить только «оценочной» любовью.

- Когда нет видимых причин для агрессии малыша, обратиться к психологу или психотерапевту.

Для снятия агрессии можно использовать следующие упраж­нения.

Игра «Волшебный мешочек»

Цель: снятие негативных эмоциональных состояний, вербальной агрессии.

Ход игры: если ребенок, проявляющий вер­бальную агрессию (часто обзывает других детей), предложите ему перед входом в группу отойти в уголок и оставить все «плохие» слова в волшебном мешочке (маленький мешочек с завязочками). В мешочек можно даже покричать. После того как ребенок выго­ворится, завяжите мешочек вместе с ним и спрячьте.

Игра «Разговор с руками»

Цель: установление контакта с агрессивным ребенком, снятие нега­тивных состояний, обучение контролю над своими действиями.

Ход игры: если ребенок подрался, что-то сломал или причинил кому-либо боль, можно предложить ему такую игру: обвести на листе бумаги силуэт ладоней.

Затем предложите оживить ему свои ладошки: нарисовать им глазки, ротик, раскрасить цветными карандашами пальчики. После этого можно затеять беседу с руками. Спросите: «Кто вы, как вас зовут? Что вы любите делать? Что не любите? Какие вы?» Если ребенок не подключается к разговору, проговорите диалог сами. При этом важно подчеркнуть, что ручки хорошие, они многое умеют делать (перечислить, что именно), но иногда не слушаются своего хозяина. Закончить игру нужно «заключением договора» между руками и их хозяином. Пусть руки пообещают, что в течение 2-3 дней они постараются делать только хорошие дела: мастерить, здороваться, играть и не будут никого обижать.

Примечание: если ребенок согласился на такие условия, то через заранее оговоренный промежуток времени необходимо снова поиг­рать в эту игру и заключить договор на более длительный срок, похвалив послушные руки и их хозяина.

Игра «Ласковые лапки»

Цель: снятие напряжения, мышечных зажимов, снижение агрес­сивности, развитие чувственного восприятия.

Ход игры: взрослый подбирает 6-7 мелких предметов различ­ной фактуры: кусочек меха, кисточку, стеклянный флакон, бусы, вату и т.д. Все это выкладывается на стол. Ребенку предлагается оголить руку по локоть; взрослый объясняет, что по руке будет ходить «зверек», прикасаясь к руке, — отгадай предмет. Прикосно­вения должны быть поглаживающими, приятными.

Вариант игры: «зверек» будет прикасаться к щеке, колену, ладони. Можно поменяться с ребенком местами.