**10 февраля - День Памяти величайшего русского поэта Александра Сергеевича Пушкина**

Дату 10 февраля (29 января по старому стилю) нельзя считать праздничной. Наоборот, эта памятная дата трагична, ведь в этот день в 1837 году скончался А. С. Пушкин – величайший российский поэт, имя и творчество которого широко известно во всем мире. Было ему всего 37 лет, и скончался Пушкин от смертельного ранения, которое получил во время дуэли с Дантесом.

Вести о дуэли и смерти поэта привели к сильному волнению в Петербурге. Проститься с Пушкиным к его гробу пришло от 10 до 50 тысяч человек, по разным данным. Похоронен поэт был в Святогорском монастыре.

В Петербурге, во дворе дома на Мойке, 12,  каждый год 10 февраля традиционно проходит торжественное памятное собрание, которое посвящается каждой годовщине гибели А.С. Пушкина.

 На этом мероприятии всегда присутствует большое количество посетителей: представители творческой интеллигенции, Правительства РФ, иностранные гости, представители Администрации города и простые людей, которые приходят сюда, чтобы почтить память гениального поэта.

К знаменитому памятнику, созданному бывшим крепостным Александром Опекушиным. С высокого постамента, в позе спокойного размышления «бронзовый Пушкин» «пророчески смотрит в будущее России».    Это знаменитый памятник в центре столицы – место притяжения самых различных людей. Сюда приходят поклониться Пушкину….

Здесь бурлит и клокочет сама жизнь. Идут люди к Пушкину…Бережно кладут к подножию памятника цветы. Читают его стихи. И громко разносится в морозном воздухе:

Петербург, набережная Мойки, 12. Это последнее пристанище поэта. Последняя квартира Александра Сергеевича Пушкина – одно из самых почитаемых мемориальных мест Санкт-Петербурга и один из самых популярных музеев страны. В этом доме поэт прожил последние месяцы жизни, с 12 октября 1836 г. до кончины 29 января (10 февраля по новому стилю) 1837г. Музей, посвященный его памяти, был открыт в 1925 г.

Особое место в экспозиции занимает кабинет: библиотека, в которой около 4000 книг на 14 языках, письменный стол Пушкина, любимое «вольтеровское» кресло, конторка у дивана.

Среди пушкинских вещей:

·  чернильница с бронзовым арапчонком;

·   трости для прогулок;

·   портрет Жуковского с дарственной надписью: «Победителю-ученику от побежденного учителя».

 На стенах – портреты Натальи Николаевны, детей поэта, последний прижизненный портрет Пушкина.

Среди реликвий, хранящихся в музее, - жилет, в котором Пушкин был на поединке с Дантесом, посмертная маска поэта и медальон с прядью его волос.

Доктора пытались спасти Пушкина, был собран целый консилиум, но ранение оказалось слишком тяжелым. Здесь 10 февраля в 2.45 пополудни сердце поэта перестало биться.

Последняя квартира А.С.Пушкина в 1925 году был официально объявлена музеем. Многочисленные посетители приходят сюда и сегодня, чтобы собственными глазами увидеть, как жила семья поэта, увидеть его письменный стол, библиотеку, комнату, в которой он скончался и его посмертную маску.

 Пожалуй, в нашей стране нет человека, который бы не знал хотя бы одного произведения Пушкина. Его стихи и поэмы были также переведены на многие языки мира. Пушкин был не просто гениальным поэтом, он также стал реформатором русского языка и русской культуры в целом.

Сильнее и смелее всех на смерть А.С.Пушкина откликнулся будущий великий русский поэт Михаил Юрьевич Лермонтов в стихотворении "Смерть поэта".

Обстоятельства трагической гибели  А.С.Пушкина,  до сих пор вызывают неоднозначные мнения, споры среди знатоков жизни и творчества поэта.

Чтобы лучше понять, что же послужило причиной трагедии, увидеть, как вели себя  его современники, люди, окружавшие поэта, предлагаю посмотреть замечательный фильм снятый в 2006 году режиссером Натальей Бондарчук  «Пушкин – последняя дуэль».