**Доклад на тему:**

**«Новые технологии в обучении английскому языку».**

Выполнила: **Садлаева Султание Расимовна,**

**учитель английского языка**

Место работы:

**МБОУ «Перевальненская школа имени участника партизанского движения в Крыму, генерал-майора Федоренко Фёдора Ивановича»**

**Симферопольского района**

**Республики Крым**

2022г.

с. Перевальное

**СОДЕРЖАНИЕ**

ВВЕДЕНИЕ

1. СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

1.1. Понятие «образовательная технология»

1.2. Виды современных образовательных технологий

1.3. Специфика использования педагогических технологий на уроке иностранного языка

1.4. Грамматические навыки при помощи современных образовательных технологий обучения

1.5. Совокупность современных технологий обучения британской культуре на уроках иностранного языка

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

# ВВЕДЕНИЕ

В настоящее время лингвокультурологический подход в обучении иностранному языку приобретает все большую актуальность. Федеральные государственные образовательные стандарты второго поколения, которые определяют уровни владения иностранными языками, особую роль отводят усвоению обучаемыми лингвокультурологических и лингвострановедческих знаний: «Лингвокультурологические и лингвострановедческие знания, отражающие информацию об истории памятниках культуры и литературного наследия, являются обязательной составляющей в обучении иностранным языкам на всех этапах обучения [Орехова 2015:61].

Внимание к данным аспектам в обучении иностранным языкам объясняется увеличением международных контактов, усилением сотрудничества между государствами в различных сферах общественной жизни, социально-экономическими и политическими процессами. Вследствие названных причин возрастает необходимость в подготовке специалистов, способных осуществлять успешное, полноценное общение на иностранных языках.

Полноценное общение на иностранном языке предполагает знание, как  лингвистического, так и экстралингвистического материала, к которому относятся специфические понятия,  свойственные культуре определенной общности. Изучать иностранный язык – значит быть способным познавать новый мир, стать открытым другой ментальности, что обуславливает актуальность выбранной темы.

Целью данной работы является исследование современных технологий обучения британской культуре на уроках иностранного языка.

Для достижения данной цели поставлены и последовательно решены следующие задачи:

1. Исследовать понятие образовательной технологии и ее виды.
2. Изучить виды современных образовательных технологий.
3. Описать специфику использования педагогических технологий на уроках иностранного языка.
4. Осуществить анализ грамматических навыков при помощи современных образовательных технологий обучения.
5. Описать обучение на уроках иностранного языка 8 класса при помощи современных образовательных технологий (интерактивная доска, подкасты, электронные словари).
6. Проанализировать совокупность современных технологий обучения британской культуре на уроках иностранного языка.

Объектом исследования является обучение на уроках иностранного языка.

В качестве предмета исследования выступает совокупность современных технологий обучения британской культуре на уроках иностранного языка.

При написании работы использованы методы анализа, синтеза, сравнения, абстрагирования, дедукции и индукции.

Данная работа структурирована на введение, пять параграфов, каждый из которых направлен на решение поставленных и обозначенных выше задач, заключение, список использованных источников и литературы.

# 1.1. Понятие «образовательная технология»

В суть понятия «технология» входят:

– процессы обработки и модификации, приводящие к получению готового продукта;

– этапы процесса, которые определяют, какие действия и в какой последовательности необходимо совершать, чтобы реализовать процессы обработки и модификации[Красных 2014:88] .

Понятие «технология» происходит от греческого слова techne, что означает «искусство, мастерство» и logos, что означает «учение, знание». Исходя из предложенной интерпретации понятия,  можно предположить, что в общем смысле «технология» означает научные знания, мастерские умения.  Если обратиться к толковому словарю русского языка, то можно обнаружить, что слово «технология» означает совокупность приемов, применяемых в каком-либо деле, мастерстве, искусстве.

В данной работе рассматривается процесс обучения, в связи с этим нам важно не просто слово «технология», а именно «педагогическая технология» и «образовательная технология». Данные термины были введены в отечественную педагогику В. П. Беспалько.

Педагогическая технология – это упорядоченная система действий, выполнение которых приводит к гарантированному достижению педагогических целей [Носонович 2015:68].Другие исследователи определяют педагогическую технологию как продуманную во всех деталях модель совместной педагогической деятельности по проектированию, организации и проведению учебного процесса с безусловным обеспечением комфортных условий для учащихся и учителя[Пассов 2015:52].

Для технологического процесса характерны три основных признака:

1. Процесс представляет собой дискретные, но тесно взаимосвязанные этапы.
2. Все действия выполняются чётко, поэтапно и направлены на достижение поставленной цели.
3. Процедуры и операции, входящие в процесс выполнения, обладают однозначностью и чётко следуют поставленной цели.

Образовательная технология представляет собой систему взаимосвязанной деятельности преподавателя и обучающихся, основанная на конкретной концепции в соответствии с определенными принципами и взаимосвязью целей, содержания, методов, средств обучения. Образовательные технологии разрабатываются педагогической наукой и внедряются в педагогическую практику высшей школы с целью повышения эффективности образовательного процесса, развития профессионально и социально компетентной личности специалиста [Рождественский 2016: 132].

# 1.2. Виды современных образовательных технологий

Образовательные технологии по своим целям, содержанию, применяемым методам и средствам имеют достаточно много сходства и могут быть классифицированы по этим общим признакам.

По уровню применения выделяют общепедагогические, частнометодические (предметные) и локальные (модульные) технологии. По концептуальной основе различают теоцентрические, натурцентрические, социоцентрические, антропоцентрические и др. По доминирующему методу и средствам обучения выделяют репродуктивные, тренинговые, диалогические, развивающие, творческие, игровые, компьютерные, программного обучения, проблемного обучения, коммуникативного обучения, дистанционного обучения.

По организационным формам классифицируют лекционно-практические, индивидуальные, групповые, коллективные, дифференцированного обучения. По характеру педагогического взаимодействия различают авторитарные, личностно-ориентированные, личностно-деятельностные, сотрудничества.

Все большую популярность в настоящее время набирают интернет-технологии. Во многих книгах и научных публикациях, которые рассматривают проблемы информатизации системы образования, встречаются разные на первый взгляд понятия, но несущие одинаковую смысловую нагрузку: «инновационные информационные технологии», «технология обучения с применение ПК» и др. Данный факт говорит нам о том, что в данном вопросе нет устоявшейся терминологии [Соловцова, Каменецкая 2013:61].

Интернет-технологии охватывают все сферы жизни современного общества, удовлетворяя различные потребности человека, в том числе и потребность в получении информации. Если выражаться простым языком, то «интернет-технологии» это всё то, что связано с интернетом.

Интернет-технологии – это один из мощнейших информационных инструментов современного педагога, так как благодаря данным технологиям мы можем не только получать информацию, но и  обсуждать её с коллегами, которые находятся в разных географических точках мира. Можно смело сказать, что интернет-технологии – это лучшая информационная среда, без которой нельзя обойтись ни одному профессионалу образовательной сферы. Интернет-технологии, как и компьютерные,  имеют множество общих положительных качеств, однако первые имеют ряд преимуществ: короткий путь передачи учебного материала от автора к обучающемуся; есть возможность очень быстро обновлять учебный материал, не затрачивая на это дополнительные ресурсы; значительно уменьшаются расходы на выпуск учебного материала (оплата верстальщикам, бумага, краска, оплата изданию и т.п.); можно по своему усмотрению включать в учебный материал дополнительный материл из Интернета; доступность учебного материала, так как получить его можно с любого устройства, которое имеет подключение к сети Интернет; большое количество различных средств конвертации и обработки документов даёт возможность преподавателю не изучать сложнейшие языки программирования и часто прибегать к помощи технических специалистов;  в процессе перехода от бумажных учебных материалов к электронным, уменьшается время на подготовку учебных пособий, что увеличивает доступность учебных курсов для обучающихся[Маркович 2013:106].

В процессе обучения можно применять следующие виды интернет-технологий: специализированные программы, направленные на обучение, например, электронные учебники, языковые программы, тесты, виртуальные лаборатории и др.; специализированные системы, включающие в себя использование ПК, диски, fleshносители и пр.; высокоинтеллектуальные системы обучения, которые возможно применять в различных учебных дисциплинах; классификация различных баз данных по научным отраслям; применение средств телекоммуникации (скайп, messenger и прочие сети, с помощью которых можно обмениваться информацией); виртуальные библиотеки, электронные журналы и прочее. Названные виды интернет-технологий можно объединить в две группы: с избирательной интерактивностью;  с полной интерактивностью.

Интерактивность – непосредственное взаимодействие пользователя с информационно-вычислительной системой, может носить характер запроса или диалога с ЭВМ. К первой группе относятся технологии, которые отвечают за хранение и распределение информации – банки и базы данных. В данном случае информация предоставляется как услуга, и технологии работают в избирательном интерактивном режиме. Ко второй группе относят технологии, которые обеспечивают прямой доступ к большому количеству информации в банках и базах данных, при этом пользователь не может редактировать информацию, а только её читать и исследовать. К данному типу технологий относят все формы коммуникации, например, электронную почту. Поскольку Россия имеет территорию с большой площадью и огромным количество субъектов РФ, которые имеют разный уровень экономического и интеллектуального развития, то основным принципом распределения и выдачи информации должен выступать региональный принцип[Болотов 2015:37].

Интернет-технологии можно классифицировать на: класс сервисы; информационный класс; класс браузеров. К первому классу относят сервисы, которые предлагают разнообразные услуги. Ко второму классу относят разного вида источники информации (блоги, форумы, электронные журналы и пр.) Второй класс является самым популярным, так как 90% информации интернета сосредоточено именно в этом классе. Третий класс является самым важным, поскольку именно браузеры это дверь во всемирную сеть мировой паутины, благодаря которой мы можем посещать любой ресурс по своему усмотрению. Данные классы интернет-технологий имеют подклассы:

– Класс сервисов подразделяется на почту, социальные сети и т.д.

– Информационный класс подразделяется на блоги, СМИ и т.д. Данный класс является самым нужным для современного человека, так как именно здесь мы можем получить большой объём информации в открытом доступе. Есть один недостаток данного способа получения информации – это падение её ценности.

Самая популярная образовательная платформа на сегодняшний день – это система moodle. Наиболее популярной коммуникационной службой сети Интернет является электронная почта. Она проста в использовании и позволяет быстро передавать информацию на любые расстояния. Данный способ передачи универсален, так как информацией могут обмениваться люди, которые используют сети, построенные на разных принципах работы и протоколах.  В частности обмен учебными материалами между обучающимся и преподавателем происходит очень оперативно. Полученную информацию можно анализировать и хранить.

Переписку с помощью электронной почты можно вести с неограниченным количеством пользователей, что позволяет использовать принцип групповой работы. Но есть и недостаток данной коммуникационной технологии – она имеет однонаправленную связь, для того, чтобы обеспечить двухстороннюю связь необходимо много раз принимать и отправлять сообщения адресату. Однако, поскольку, данное средство связи выгодно в использовании с материальной точки зрения и оперативно, им пользуются огромное количество людей, в том числе при дистанционном обучении.

В мире интернет-технологий существует ещё одна очень популярная среди пользователей технология FTP (протокол передачи файлов). FTP используется как сервис для доступа к файлам и их архивам. Изначально разработчики FTP планировали использовать её для передачи файлов между компьютерами, работающими в сетях TCP/IP[Коростылёв, Пассов, Кузовлев 2012:22].Наиболее эффективно в процессе обучения иностранным языкам использовать блоги. В самом начале своего развития блоги рассматривались как личные дневники, где люди выкладывали интересующую их информацию. По мере приобретения популярности блогов, преподаватели стали использовать их как «площадку» для размещения учебного материала и заданий для обучающихся. Блог является мультимедийной технологией, в которой можно размещать тексты, картинки, графики, фотографии и т.п. Для обучающихся блог выступает в роли тетради, в которой они выполняют задания преподавателя.

В процессе обучения иностранным языкам применяют очень актуальную интернет-технологию – подкастинг. Данная технология даёт возможность создавать аудио- и видеофайлы, которые называются подкасты. Подкасты являются инновационным подходом к организации аудирования на уроках преподавания иностранного языка. Преподаватель не «привязан» к аудиоприложениям, к учебникам. Очень хорошо зарекомендовали себя, в частности, дидактизированные материалы «DeutscheWelle» [Ольшанский, Гусева 2015:54].Образовательные порталы, электронные словари и энциклопедии дают возможность экономить время на походе в библиотеку и книжные магазины, быстро получать самые свежие новости, пользоваться большим объемом изданий, сокращать количество времени, которое тратится преподавателем на подготовку уроков, так как многие тексты носят дидактический характер: к ним есть словари, вопросы и задания.

Очень эффективно в обучении иностранного языка работает метод применения дистанционного тандема. Данная методика основана на том, что носители разных языков работают в паре, обучая друг друга. Данная практика имеет большой потенциал и положительные результаты.

Несомненно, интернет может использоваться в качестве эффективного приложения для развития грамматических, лексических навыков и умений, проверки знаний. Сюда входят всевозможные тренировочные лексические, грамматические, фонетические упражнения, тесты на чтение, грамматику, IQ-тесты и т.д. Преподаватели или сами школьники могут находить такие сайты.Главная задача преподавателя заключается в том, чтобы с помощью различных методов и приёмов обучения активизировать познавательную и творческую деятельность обучающегося,  помочь ему эффективно овладеть иностранным языком. В процессе обучения необходимо реализовывать подход ориентации на личностные и индивидуальные особенности обучающихся, учитывать уровень и склонность к обучению иностранным языкам. Для того, чтобы процесс реализации рассмотренного подхода проходил более успешно необходимо применять современные инновационные педагогические технологии такие, как проектная методика, применение информационных технологий и интернет-ресурсов [Саланович 2015:67]. Всемирная сеть позволяет оперативно получать актуальные новости о событиях мира. Благодаря этому можно превратить учебный кабинет в агентство новостей, а обучающиеся смогут примерить на себе роль репортёров.

При организации учебного процесса с применением интернет-технологий необходимо помнить и учитывать санитарные нормы и правила, а именно те направления, которые прописывают правила работы с компьютером с учётом возраста обучающихся. Непрерывная деятельность с компьютерами у обучающихся в средних классах не должна превышать для учащихся 6-7 классов – 20 минут, для учащихся 8-9 классов – 25 минут.

В процессе обучения пристальное внимание сосредотачивается на самостоятельной работе обучающихся. В данный вид деятельности входит работа с наглядными материалами, электронными источниками информации, с поисковыми системами сети Интернет. Как важное средство в области дидактики выступает использование проектора и видео материала с целью создания визуального образа урока у обучающихся.

При разработке урока с применением интернет-технологий преподаватель должен чётко выдвинуть цели и задачи будущего урока, определить его роль в целой системе учебного курса, определить тип урока (изучение нового материала, закрепление пройденного, практическое применение полученных знаний и т.д.). Преподаватель, основываясь на перечисленных выше показателях, должен системно и ответственно подойти к  выбору методов проведения  урока, образовательных технологий и материально-технической базы. Разрабатываемый урок достигнет желаемого результата только в том случае, если он будет состоять из логично переходящих друг в друга этапов и включать в себя не бестолковый набор сайтов. Должен соблюдаться принцип научности, доступности и наглядности. Разрабатывая этапы урока, преподаватель должно чётко понимать, какие задачи и на каком этапе эффективнее всего решать, также какие средства нужно использовать для их эффективного выполнения. Инновационными средствами обучения не нужно пренебрегать, но и использовать их в избытке тоже не рекомендуется. Необходимо найти оптимальное соотношение объёмов традиционных и новых средств обучения, помогающих создать на уроке проблемные ситуации, которые ученики смогут решить, автоматически выполняя учебные задачи. [Нор-Аревян, Лубянова 2015:77].

# 1.3. Специфика использования педагогических технологий на уроке иностранного языка

Процесс обучения иностранному языку может включать следующие аспекты:

1. Обучение фонетике. Правильное произношение играет не последнюю роль в изучении иностранного языка. Основы, которые заложил учитель на начальной ступени обучения, станут последующей базой для успешного изучения иностранного языка. При обучении фонетике большую помощь могут оказать on-lineуроки BBC, различные фонетические игры.
2. Обучение аудированию. Процесс понимания говорящего на английском языке играет значимую роль в создании ситуации успеха у учащихся: «Я слышу – я понимаю!». Для учащихся будет очень интересно услышать и увидеть британского или американского ученика, и главное, понимать, что он говорит. В развитии слуховых навыков может помочь, например, программа скайп, а также различные аудиокниги и аудиоресурсы, которых имеется великое множество в сети.
3. Обучение говорению. Одна из проблем в обучении английскому языку – неумение выразить свои мысли на языке. На уроке необходимо создать коммуникативную ситуацию. При помощи компьютера мы можем создать такую ситуацию – общение по скайп, запись высказываний учащихся на уроке. Используя различное дополнительное оборудование, учащиеся могут общаться и при этом не мешать друг другу.
4. Обучение лексике. Повышение словарного запаса – залог успешного общения на английском языке.
5. Обучение письму. Владеть иностранным языком – это умение выражать свои мысли письменно. Ученики должны уметь писать письма, эссе, сочинения, подписывать поздравительные открытки. При помощи персональных компьютеров ученики могут писать письма друзьям в любую страну. У учеников есть мотивация, и они захотят учить английский язык, чтобы понять своих новых друзей. На сайтах есть много различных конкурсов и олимпиад, где ребята могут разместить свои работы. Они знают, что эта работа будет не только для преподавателя и одноклассников – они смогут проверить и свои знания и сравнить свои достижения с учащимися других городов и даже стран.
6. Обучение грамматике  [Гальскова 2013:31].

Таким образом, при всей важности компьютера, и при его необходимости, нельзя отрицать роль учителя. Он был и остается самым главным на уроке. Но его работа будет намного облегчена использованием персонального компьютера. Специфика использования сети Интернет для обучения школьников среднего звена включает в себя такие  критерии, как: интерактивность; игровой, театрализованный контекст; совместную деятельность ребенка и взрослого; учет психолого-возрастных особенностей школьников; использование социокультурных технологий.

Каждый народ имеет свою культуру, которая находит отражение в языке. Рассмотрим основные подходы к пониманию понятия «лингвокультурология».Например, В. С. Горохова дает следующее определение: «Лингвокультурология – это комплексная научная дисциплина, изучающая взаимосвязь и взаимодействие культуры и языка в его функционировании и отражающая этот процесс как целостную структуру единиц в единстве их языкового и неязыкового (культурного) содержания при помощи системных методов и с ориентацией на современные приоритеты и культурные установления (система норм и общечеловеческих ценностей)» [Горохова 2014:56]. По мнению К. О. Малько, «лингвокультурология представляет собой гуманитарную дисциплину, изучающую воплощенную в живой национальный язык и проявляющуюся в языковых процессах материальную и духовную культуру» [Малько 2015:255]. По мнению В.И. Карасика, лингвокультурология – это «комплексная область научного знания о взаимосвязи и взаимовлиянии языка и культуры» [Карасик 2014:87].

Исходя из самой номинации – «лингвокультурология», можно отметить, что первоочередной задачей является установление взаимоотношений с лингвокультурой. Объектами исследования лингвокультурологической науки являются язык, культура и языковая личность, а предметом – языковые единицы, заключающие в себе культурные ценности, свойственные той или иной культуре. Основными единицами лингвокультурологии является лингвокультуремы, представляющие слова, словосочетания, тексты, которые несут в себе культурную ценность для того или иного сообщества. Одной из важных задач современного образования является формирование поликультурной личности. Как следствие, реализация лингвокультурологического подхода в обучении иностранному языку отличается особой актуальностью, поскольку изучение языков в единстве с культурным содержанием позволяет осуществлять подготовку специалистов, способных функционировать в многонациональной поликультурной среде. Ж. А. Храмушина и М А. Чистякова также считают, что в преподавании иностранных языков обучение языку должно идти в тесной связи с культурой соответствующего языкового сообщества, что позволит обучающимся в дальнейшем быть полноценными и успешными участниками процесса межкультурной коммуникации [Храмушина, Чистякова 2016:106].

Это особенно важно сейчас, когда наблюдаются интенсивные процессы смешения народов, культур, языков. Становится необходимым воспитывать в подрастающем поколении уважение к чужим культурам, преодоление неприятия других культур. Однако зачастую знакомство с культурой иностранного языка происходит на занятиях иностранного языка без ее сопоставления с явлениями родной культуры.  Вследствие такого подхода обучающийся, как правило, демонстрирует хорошие знания о культуре страны изучаемого языка, не обладая при этом достаточными знаниями о культуре своей страны. Решением данной проблемы является лингвокультурологический подход. основанный на принципе диалога культур, который направлен на то, чтобы учащиеся знакомились с фактами культуры страны изучаемого языка через их сравнение с фактами родной культуры.  Принцип диалога культур является основополагающим в теории иноязычного образования. Диалог культур – это  взаимоотношения между современными сообществами. Т. Н. Снитко отмечает, что он основан на взаимопонимании в контексте межкультурного общения. Исследователь выделяет следующие аспекты, которые в своем единстве способны привести к взаимопониманию культур:

– социологический аспект, который подразумевает осознание зависимости одной культуры от другой;

– социокультурный аспект, при котором каждая сторона общения  приобретает социокультурный статус субъекта;

– аксиологический аспект, который заключается в осознании и  понимании ценностей других культур;

– психологический аспект, обеспечивающий взаимопонимание, результатом которого является сотрудничество [Снитко 2013:14].

По мнению Л. А. Сулимовой, обучение в контексте диалога культур будет успешным, если в результате сравнения и сопоставления культур стран родного и иностранного языков обучающиеся научатся:

– видеть как различия, так и сходства в соизучаемых культурах;

– воспринимать различия как норму сосуществования культур в современном мире;

– формировать активную жизненную позицию, направленную против  культурного неравенства и культурной дискриминации [Сулимова 2014:19].

Использование лингвокультурологического подхода, основанного на принципе диалога культур, направлено на развитие у обучающихся умений успешно осуществлять межкультурное взаимодействие в современном мире.

Наравне с принципом диалога культур важное значение при реализации лингвокультурологического подхода в обучении иностранному языку имеет принцип культуросообразности. Данный принцип регулирует процесс отбора лингвокультурологического материала при разработке культуроведческого содержания учебного материала. При изучении иностранного языка происходит развитие вторичного когнитивного сознания, которое служит основой для дальнейшего развития личности до уровня владения языком, соотносимым с уровнем владения носителя этого языка. В процессе приобщения к иной социо- и лингвокультуре формируются вторичные ментальные конструкты языковой личности обучающегося, определяющие его систему координат при взаимодействии с окружающим миром и приобщении к новой лингвокультуре. С. С. Кунанбаева говорит о том, что в результате происходит становление субъекта межкультурной коммуникации, или «медиатора культур» [Кунанбаева 2015:98]. Лингвокультурологический подход является одним из самых эффективных подходов в обучении иностранных языков. Его применение способствует развитию навыков межкультурного общения путем сопоставления фактов родной и иностранной культур. Данный подход позволяет сформировать достаточно полную картину иноязычной действительности через изучение как языкового, так и внеязыкового материала, отражающего различные сферы культуры. Однако на сегодняшний день соизучение языка и культуры происходит на основе материала, как правило, отражающего реалии культуры страны изучаемого языка.

В процессе изучения иностранного языка лингвокультурологическая компетенцияявляется составляющей коммуникативной компетенции.

Она включает знания и умения использования языка в социальном контексте. И. В. Коршунова отмечает, что к ним относятся, прежде всего, лингвистические маркеры социальных отношений, обусловленных статусом коммуникантов, характером их отношений, регистра общения, использования функциональных речевых единиц и т.д. [Коршунова 2015:89].

Вместе с тем лингвокультурологическая компетенция, в том числе и страноведческая, основывается на общих компетенциях как некотором общем объеме знании экстралингвистического характера, который составляет основу «чужой» национальной культуры. По словам К.М. Ирисхановой, это такие знания, которыми обладают практически все социализированные члены того или иного лингвокультурного сообщества и которыми необходимо овладеть в ходе изучения иностранного языка [Ирисханова 2013:15].К ним относятся, в том числе: знания населенных пунктов, общественных институтов и организаций, событий, персоналий, а также сведения о профессиональных группах различных сфер коммуникации, об исторических и современных популярных личностях, произведениях и памятниках искусства и т.д.Комплекс этих знаний в определенном смысле формирует у обучающегося «картину мира» иного лингвосоциума как отраженную в специфически национальных языковых формах и семантике языковых выражений совокупность представлений, позволяющих понять новую для него социальную действительность. Представляется, что лингвострановедение с акцентом на страноведческих знаниях является важной пресуппозициальной основой иноязычной межкультурной коммуникации.Целью введения лингвострановедческого компонента в программное содержание обучения иностранному языку является развитие коммуникативно-познавательных умений через актуализацию имеющихся у студентов знаний и расширение их представлений о культуре англоговорящих стран:

– о современном политическом и экономическом устройстве;

– истории и культурных традициях, а также о социокультурных реалиях отражающих современные тенденции развития современной молодежной субкультуры.

Коммуникативно-познавательные действия учащихся связываются с поиском и отбором информации при чтении и просмотре видеосюжетов и с умениями соотнести те или иные реалии с фактами и событиями культуры.В современных программах по английскому языку отбор лингвострановедческого ценного учебного материала осуществляется в соответствии с целью, с учетом репрезентативности и достаточности для того, чтобы представлять культуру страны в интересующих учащихся актуальных тенденциях, видах и формах, что позволило бы сформировать, хотя и фрагментарную, «картину мира» англоязычного лингвосоциума.Е. В. Семенова отмечает, что в школьных программах предлагаются следующие критерии отбора информации для формирования лингвокультурологической компетенции:

– ориентация на современность;

– использование исторических сведений и реалий, которые известны всем носителям языка;

– информационный минимум о фактах культуры, известный и необходимый каждому культурному человеку;

– репрезентативность, согласно которой допустимо обращение к ярким, представительным, но не всегда типичным фактам;

– достоверность фактов;

– учет интересов учащихся;

– практическая значимость, т.е. учет потребности данной информации в будущем;

– тематическая соотнесенность;

– воспитательная ценность [Семенова 2014:112].

Необходимо, чтобы традиционные и инновационные методы обучения были в постоянной взаимосвязи и дополняли друг друга. При сочетании разнообразных приемов и методов в обучении, при использовании инновационных форм работы в образовательном процессе вырабатывается необходимая технология развития лингвокультурологической компетенции.

Для формирования лингвокультурологической и страноведческой компетенции необходимо достижение определенного уровня владения языком. Поэтому вместе с  традиционными методами обучения и с учетом компетентностного подхода в обучении необходимо использование инновационных методов и технологий. Среди ключевых компетенций, в частности в процессе изучения иностранного языка, наибольший интерес вызывает коммуникативная компетенция. На наш взгляд, данная компетенция является одной из наиболее значимых, так как общение- это определяющий фактор развития личности и именно общение определяет социокультурную жизнь.В системе лингвистических знаний особое внимание должно уделяться изучению лингвострановедческого материала и фоновой лексики [Леонтьев 2012:45]. Чтобы сформировать у обучающихся интерес к лингвострановедческому материалу, необходима благоприятная атмосфера занятий, которую можно достичь с помощью групповой работы, иноязычного фольклора, музыки и различных упражнений.Формирование лингвокультурологической компетенции происходит при работе с различными национально-культурными единицами. Л. А. Коняева указывал на существующие связи между языком и культурой [Коняева 2014:278]. Различного рода тексты в обучении языку – это уникальный аутентичный материал, предназначенный прежде всего для понимания (посредством чтения) и способный обучать заинтересованного читателя языку.Для эффективного использования данного материала в языковом учебном процессе должны учитываться его основные характеристики: коммуникативная природа; информационная насыщенность;образность языка; национально-культурная специфика. В качестве элементов содержания аутентичных текстов также используются те компоненты культуры, которые несут в себе как общечеловеческую, так и национально-специфическую окраску:

1) традиции, обычаи, обряды (выполняющие функцию неосознанного приобщения к господствующей в данном обществе нормативных требований);

2) повседневное поведение (привычки представителей той или иной культуры, принятые обществом как нормы общения), а также мимический и пантомимический коды, используемые носителями лингвокультурного социума;

3) бытовая культура;

4) художественная культура (культурные традиции этноса);

5) национальные картины мира.

Лингвострановедческими объектами в аутентичных тексте выступают имена собственные, содержащие в своей семантике культурный компонент: антропонимы ((Sedric the Saxon, Hiawatha, Ivanhoe), топонимы (The kingdom of Ponemah, The realm of Wabun), названия исторических событий (Tournament), средства речевого этикета (Sir), безэквивалентная лексика (Karum-pie, Ale), реалии и т.д.Также лингвострановедческие объекты могут быть выражены фоновыми единицами, которые совпадают по своему значению с эквивалентной единицей другого языка, но отличаются от нее семантическими долями лексического фона. Включение различного рода аутентичных текстов в содержание обучения иностранному языку обеспечивает эффективное формирование поликультурной языковой личности и развитие лингвострановедческой компетенции. Сформированность лингвокультурологической компетенции, в свою очередь, проверяется текстами, которые позволяют выявить знания лексических единиц с национально-культурной семантикой, проверить уровень понимания другой культуры.

# 1.4. Грамматические навыки при помощи современных образовательных технологий обучения

Формирование грамматически правильной речи очень важно, поскольку в противном случае может возникнуть дисграфия (нарушение письменной речи). Для профилактики необходимо использовать различные методики и следить за тем, чтобы дети развивались всесторонне. В усвоении грамматических средств языка можно выделить следующие этапы:

1. Понимание смысла услышанного.
2. Заимствование слов из речи взрослых и сверстников.
3. Образование иных слов по аналогии с уже известными.
4. Оценка правильности построения речи.

Дети изучают грамматический строй постепенно. Это связано с возрастными особенностями и сложностями системы языка. В работе над развитием грамматического строя присутствуют следующие этапы:

1. Исправление ошибок.
2. Совершенство синтаксической стороны речи.
3. Развитие интереса к родному языку.
4. Контроль над правильностью речи окружающих.

Самый трудный аспект в изучении языка – обучение грамматике иностранного языка, особенно, когда грамматические явления родного и иностранного языка не совпадают. Представление нового грамматического материала можно организовать в занимательной и игровой форме, и это будет намного эффективнее, чем простое заучивание правил.

Компьютер поможет сделать процесс изучения и запоминания слов намного интереснее. Учащиеся, работая каждый за своим компьютером, могут потренироваться на различных тренажерах по изучению новой лексики, а учитель может проконтролировать каждого школьника и оценить уровень обученности.

Итак, под понятием образовательная технология понимается система взаимосвязанной деятельности учителя и учеников, в основе которой лежит конкретная концепция в соответствии с определенными принципами и взаимосвязью целей, содержания, методов и средств обучения. Классификация образовательных технологий многогранна и может осуществляться по уровню применения, по концептуальной основе, по доминирующему методу и средствам обучения, по организационным формам, по характеру педагогического взаимодействия. В настоящее время наиболее современными являются интернет-технологии. Современные технологии обучения британской культуре на уроках иностранного языка заключаются в опоре на систему лингвострановедения. Лингвострановедческий и страноведческий аспект стали вводиться в школьную программу как базовые категории при изучении английского языка. Другими словами, если раньше внимание уделялось только странам изучаемого языка, то на современном этапе в большей мере востребовано изучение культуры стран иностранного языка. Применение лингвострановедческих и страноведческих аспектов стимулирует школьников к обучению иностранных языков, что является очень важным моментом, так как обучению языку происходит вне среды изучаемого языка, только в рамках школьной программы. Главным стимулом изучения иностранного языка у школьников является расширение кругозора. Таким образом, можно сказать, что изучение иностранного языка дает возможность современным школьникам приобщаться к культуре иностранных государств.

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

Под понятием образовательная технология понимается система взаимосвязанной деятельности учителя и учеников, в основе которой лежит конкретная концепция в соответствии с определенными принципами и взаимосвязью целей, содержания, методов и средств обучения. Классификация образовательных технологий многогранна и может осуществляться по уровню применения, по концептуальной основе, по доминирующему методу и средствам обучения, по организационным формам, по характеру педагогического взаимодействия. В настоящее время наиболее современными являются интернет-технологии.

Современные технологии обучения британской культуре на уроках иностранного языка заключаются в опоре на систему лингвострановедения. Лингвострановедческий и страноведческий аспект стали вводиться в школьную программу как базовые категории при изучении английского языка. Другими словами, если раньше внимание уделялось только странам изучаемого языка, то на современном этапе в большей мере востребовано изучение культуры стран иностранного языка.

Применение лингвострановедческих и страноведческих аспектов стимулирует школьников к обучению иностранных языков, что является очень важным моментом, так как обучению языку происходит вне среды изучаемого языка, только в рамках школьной программы. Главным стимулом изучения иностранного языка у школьников является расширение кругозора. Таким образом, можно сказать, что изучение иностранного языка дает возможность современным школьникам приобщаться к культуре иностранных государств.

Наряду с изучением иностранного языка школьнику необходимо изучать культуру страны изучаемого языка, в том числе и прежде всего концепт «английская королева». В совокупности данные сведения обозначаются словом «страноведение», его понятие было введено в употребление в 80-х годах девятнадцатого века.

А методы изучения данных понятий (страноведения) при изучении иностранного языка принято называть «лингострановедением». Также под лингвострановедением принято понимать такой подход к изучению иностранного языка, при котором обучаемый может познакомиться с культурой страны изучаемого языка. Во время изучения иностранного языка некоторые части страноведения взаимозависимы от языковых особенностей, которые применяются не только как средство связи, но и как знакомство обучающихся с культурой страны изучаемого языка. Одновременно с изучением иностранного языка происходит формирование понятий о культурных ценностях изучаемой страны, а также понятие менталитета носителей иностранного языка. Для этого и предназначено лингвострановедение. Образовательный момент при изучении иностранного языка наравне в данном диапазоне заключается в том, что обучающийся имеет возможность сравнить свои предыдущие познания об изучаемой стране с новыми понятиями и знаниями, также о своей стране. Приобретенные во время изучения иностранного языка лингвострановедческие и страноведческие знания характеризуются следующими понятиями:

1. Индивидуальность в речевом общении с представителями иных культур, государств.
2. Заменяемая и незаменяемая лексика.
3. Культурологические характеристики.
4. Возможности говорить о культуре своего народа на иностранном языке.

Задачей лингвострановедения является изучение таких языковых личностей, которые наиболее четко и полно могут отразить все имеющиеся сведения о национальных и культурных особенностях народа страны изучаемого языка. «Необходимость социального отбора и исследование языковых единиц, в которых очень ярко проявляется своеобразие традиционной культуры и которое невозможно воспринять так, как их понимают обладатели языка, ощущается во всех степенях общения с иностранцами, при чтении классической литературы, публицистики, прессы, при визуализации кино и видеофильмов, при прослушивании музыки и др.».

В состав национальных единиц, которые выражают наиболее ярко традиционную культуру включены следующие понятия:

1) реалии, которые характеризуют какие то моменты жизнедеятельности нации, характерные только для нее и отсутствующие в другой нации:

 – обозначения географического характера

– обозначения профессиональных отношений и имена граждан

– общественные и политические характеристики

– свойства и характеристики в образовательной сфере

– культурные ценности, связанные с музыкой, кино, литературой, театром, изобразительным искусством.

2) особая лексика, направленная на обозначение слов, имеющих одинаковое понятие, но которые имеют разное происхождение;

3) фоновая лексика, то есть понятия и предметы, которые имеют сходство с сопоставимой нацией, но имеющие отличительные черты и характеристики в связи с национальными особенностями.

Фразеологизмы также представляют своеобразный интерес для лингвострановедения в изучении иностранного языка, так как они дают многое в понимании исторических моментов, национального образа жизни.

Тексты в аутентичной степени дают возможность обучающемуся ознакомиться со страноведческими реалиями в области культуры, образования, географии и т.д. Все представленные для изучения страноведческие тексты должны вносить новизну в понимание обучающегося, независимо от того, к какой сфере жизнедеятельности общества они относятся.

**СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (ФГОС ООО). – М.: Просвещение, 2017. – 321 с.
2. Бирюкова М.С. Научные подходы к определению лингвокультурологической компетенции // Наука вчера, сегодня, завтра: сб. ст. по матер. XXXV междунар. науч.-практ. конф. – № 6(28). – Новосибирск: СибАК, 2016. С. 39-46.
3. Болотов А.В. Компетентностная модель: от идеи к образовательной программе // Педагогика. – 2015. – № 10. С. 37-42.
4. Гальскова Н.Д. К проблеме содержания обучения иностранным языкам на современном этапе развития школы // Иностранные языки в школе. – 2013. – № 3. С. 31-35.
5. Горохова В.С. Проблема отбора англоязычных блогов для обучения английскому языку в средней школе // Иностранные языки в школе. – 2014. – № 7. С. 56-57.
6. Ирисханова К.М. Компетентностная модель владения и овладения иностранным языком // Компетентностный подход как основа совершенствования методики обучения иностранному языку в неязыковых вузах; проблемы в перспективы. – Вестник МГЛУ вып. 546.  – М.: Рема, 2013. С. 15-17.
7. Коростылёв В.С., Пассов Е.И., Кузовлев В.П. Принципы создания коммуникативного обучения иноязычной культуре // Иностранные языки в школе. – 2013. – № 2. С. 22-24.
8. Коршунова И.В. Культурные, психологические и методические аспекты использования видеоматериалов в обучении английскому языку // Иностранные языки в школе. – 2015. – № 4. С. 89-90.
9. Карасик В.И. О категориях лингвокультурологии. – Волгоград: Перемена, 2014.
10. Красных В.В. Национальный дискурс и коммуникация. – М. ИТДГК «Гнозис», 2014.
11. Кунанбаева С.С. Теория и практика современного иноязычного образования. – М.: ЭКСМО, 2015.
12. Коняева Л.А. Формирование лингвокультурологической компетенции студентов на фоне компетентностного подхода // Вестник КемГУ. – 2014. – № 4 (52). С. 278.
13. Леонтьев А.А. Принципы коммуникативности сегодня // Иностранные языки в школе. – 2012. – № 2. С. 45-47.
14. Малько К.О. Формирование лингвострановедческой компетенции в процессе обучения иностранным языкам // Инновационная наука. – 2015. – № 6. С. 225.
15. Маркович И.Ю. Формирование межкультурной компетенции как один из аспектов развивающего обучения: этнопсихологический подход // Развивающее обучение в системе иноязычной подготовки: проблемы, инновации и перспективы. – Вестник МГЛУ, вып. 591. – М.: Рема, 2013. С. 106-107.
16. Нор-Аревян Е.С., Лубянова М.А. Формирование коммуникативной компетенции на материале аутентичных текстов. XII международная научно-практическая конференция «Современные концепции научных исследований» Часть 1. Москва 27-18 2015.Исторические предпосылки современных методов обучения. Евразийский союз ученых (ЕСУ). -№ 3(12). – 2015. С. 77-78.
17. Носонович Е.В. Методическая аутентичность в обучении иностранным языкам. // Иностранные языки в школе. – 2015. – № 1. С. 67-69.
18. Орехова Ю.М. Компонентное наполнение лингвострановедческой компетенции // Ярославский педагогический вестник. – 2015. – № 3. С. 61.
19. Ольшанский И.Г., Гусева А.Е. Лексикология. Современный немецкий язык. – М.: Академия, 2015.
20. Пассов Е.И. Принципы иноязычного образования, их система  и иерархия. Материалы к докладу  на XIII Конгрессе МАПРЯЛ (Гранада, Испания, 13-20 сентября 2015 года). – Липецк, 2015.
21. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа. – М.: Просвещение, 2017.
22. Рождественский Ю.В. Введение в культуроведение. – М.: Добросвет, 2012.
23. Рождественский Ю.В. Философия языка и учебный предмет. – М.: КДУ, 2016.
24. Соловцова Э.И., Каменецкая Н.П. О преподавании иностранных языков на современном этапе // Иностранные языки в школе. – 2013. – № 3. С. 61.
25. Снитко Т.Н. Предельные понятия в Западной и Восточной лингвокультурах. – Пятигорск: ПГЛУ, 2013.
26. Семенова Е.В. Страноведческая и лингвострановедческая компетентности будущего учителя иностранного языка // Успехи современного естествознания. – 2014. – № 5. С. 112-113.
27. Сафошина Т.А. Содержание и структура понятия «лингвострановедческая компетенция» преподавателя иностранного языка // Правовые, социально-экономические и гуманитарные аспекты организационного развития в сфере образования, науки и бизнеса: материалы международной научно-практической конференции. – Ставрополь: Центр научного знания «Логос», 2016. С. 114.
28. Сулимова Л.А. Использование аутентичных материалов на разных этапах обучения иностранному (немецкому) языку // Педагогическое мастерство: материалы V Междунар. науч. конф. (г. Москва, ноябрь 2014 г.). – М.: Буки-Веди, 2014. С. 19-22.
29. Саланович Н.А. Обучение чтению аутентичных текстов лингвострановедческого содержания // Иностранные языки в школе. – 2015. – № 1. С. 67-69.
30. Храмушина Ж.А., Чистякова М.А. Формирование лингвострановедческой компетенции будущих инженеров // Вестник Челябинского Государственного Педагогического Университета. – 2016. – № 4. С. 106.