**Информационная карточка**

**к методическому пособию**

**«Музыка за окном»**

**Цель**: Комплексное творческое развитие детей дошкольного возраста.

**Задачи:**

**1.**Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей.

**2**.Развивать чувство ритма, ладовое чувство.

**3**.Формировать коммуникативные навыки.

**4.**Развивать эмоциональный интеллект.

**5.**Стимулировать воображение, творческое мышление.

**Возраст детей.**

Данное пособие рассчитано на все возрастные группы ДОУ.

**Описание пособия.**

Дидактическое пособие состоит из четырёх модулей. Каждый модуль соответствует погоде в день занятия: *ветренно, дождливо, солнечно, пасмурно.*

Дети совместно с педагогом выполняют задания соответствующего модуля. Задания распределены в соответствии с возрастной группой воспитанников*.*

**Ход игры.**

Педагог обращает внимание детей на погоду за окном. В соответствии с погодой в день занятия выбирается модуль игры. В каждом модуле на карточках имеются упражнения для развития творческих способностей воспитанников.

Педагог сканирует QR код на карточке , чтобы получить доступ к музыкальному сопровождению.

Играть можно как в группе , по подгруппам так и самостоятельно.

**Модуль «Ветер»**

*Упражнение для всех возрастных групп на развитие певческого дыхания.*

Дети слушают отрывок из цикла «времена года» А.Вивальди «Шторм» и Ф.Шуберта «Баркаролла»

Педагог совместно с детьми выясняет в каком из музыкальных фрагментов ветер дует сильнее.

Дети по одному или в паре дуют на снежинки , висящие на модуле меняя интенсивность в соответствии с музыкой.

**Модуль «Дождь»**

*Ритмическое упражнение* ***«Дождь»*** *для младших и средних групп.*

Капля - раз, капля - два,  
Очень медленно сперва*,  
(Хлопки руками на каждое слово)*А потом, потом, потом -  
Все бегом, бегом, бегом.  
*(Бег)*

Стали капли поспевать,  
Капля каплю догонять.  
*(Хлопки руками на каждое слово)*Кап-кап, кап-кап. *(Свободные движения пальчиками)*Зонтики скорей раскроем,от дождя себя укроем.(Руки над головой куполом)

*Ритмическое упражнение* ***«Дождливые ритмы****» для старших и подготовительных групп.*

Педагог сканирует QR код и прохлопывает или простукивает палочками муз.ритм в музыкально-ритмических играх.

Большая капля – долгий звук.

Маленькая - короткий.

Также можно воспользоваться карточками и выложить ритмческий рисунок на модуле , прикрепив капельки находящиеся в комплекте.

**Модуль «Солнце»**

*Упражнение для старших и подготовительных групп по ритмопластике «Утро».*

Педагог сканирует QR код. Дети слушают «Утро» из сюиты № 1

«Пер Гюнт» Э.Грига. Дети фантазируют , как пластикой можно изобразить утро, восход солнца, пробуждение природы. Далее под музыку воспитанники с помощью движений передают характер музыки.

*Коммуникативно-ритмическое упражнение* ***«Утром солнышко встаёт»*** *для младших и средних групп.*

*Утром солнышко встаёт, (*Дети сидят , постепенно встают*)*

*Всех друзей гулять зовёт .(*Маршируют на месте*)*

*Хлоп-хлоп , веселей!* (4 хлопка)

*Обними своих друзей! (*ребенок обнимает соседа*)*

**Модуль «Тучи»**

*Музыкально-дидактическая игра для всех возрастных групп* ***«Три тучки»***

**Игровой материал:**3 изображения тучек, сменные изображения эмоций.

**Ход игры:**Педагог показывает детям изображения тучек (без лиц) и говорит, что одна из них – Тучка-плакучка, другая – Тучка-злючка, а третья – Тучка-веселушка. Детям предлагается определить характер каждой тучки по звучанию музыки и выбрать соответствующее лицо. Далее звучат музыкальные фрагменты, а дети определяют, какой тучке какое настроение подходит. Для каждой возрастной группы свои музыкальные фрагменты.

**Вариативность.**

Данное методическое пособие вариативно и обновляемо. Его можно дополнять новыми играми и музыкой, а так же менять название модулей .