**Специфика игры в начальной школе**

Огромная роль в развитии и воспитании ребенка принадлежит игре – важнейшему виду детской деятельности. Она является эффективным средством формирования личности младшего школьника, его морально-волевых качеств, в игре реализуется потребность воздействия на мир. Советский педагог В.А. Сухомлинский подчеркивал, что «игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире. Игра – это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности».

Исследования психологов (Л.С. Выготского, Д.Б. Эльконина) свидетельствуют, что использование метода игры в учебном процессе помогает активизировать деятельность ребенка, развивает познавательную активность, наблюдательность, внимание, память, мышление, поддерживает интерес к изучаемому, развивает творческое воображение, образное мышление, снимает утомление у детей, делает процесс обучения занимательным для ребенка. Разумное сочетание игровой занимательности и серьезности заданий помогает ученикам заниматься с интересом, быть активными и внимательными на уроках.

Ценность игры в психолого-педагогическом контексте оче­видна, однако встречаются педагоги, если и не игнорирующие вовсе право игры на присутствие в жизни младших школьни­ков, то относящиеся к ней с некоторой настороженностью, недоверием или опасением. Одна из главных и распространен­ных причин такой позиции — ошибочная установка на то, что школа в первую очередь призвана учить ребенка, а не играть с ним. Поэтому, факт остается фактом, — значительная часть педагогов начальной школы не готова и не умеет играть со своими учениками, им проще и удобнее их «обучать».

Нередко такой настрой у учителей возникает, например, после эпизодического использования на уроке случайно по­добранных игр, что, разумеется, не дает выраженного пози­тивного эффекта, но вполне может убедить их самих в беспо­лезности использования игр. Другие учителя склонны совер­шенно неоправданно сводить все многообразие детских игр к играм дидактическим (точнее — «строго-дидактичным») и использовать их только для закрепления полученных на уро­ке знаний, умений и навыков. В этом случае игра принимает исключительно формальный характер и практически ничем не отличается от учебных заданий.

Перечисленные ошибки наиболее типичны и пока еще до­статочно часто встречаются при использовании ресурсов игровой деятельности в начальной школе. Особенно опасны они в отношении детей с теми или иными предпосылками или признаками адаптационных нарушений развития. Ведь, по словам П.Ф. Лесгафта, «в громадном большинстве случаев не прирожденная тупость (нравственная или умственная) ребенка, а педагогические ошибки подготовляют ребенку горь­кую будущность, оставляя на его личных проявлениях и при­вычках неизгладимые следы нравственной порчи и умствен­ного бессилия» [4].

В практике начального образования при условии адекват­ного отношения взрослых к детской игре и разумного исполь­зования ее мощного психолого-педагогического потенциала, игра способна стать тем оптимальным инструментом, ко­торый комплексно обеспечивает:

♦ успешность адаптации ребенка к новой ситуации раз­вития;

♦ сохранение и совершенствование на протяжении всего начального образования достижений школьного пе­риода развития;

♦ развитие младшего школьника как субъекта собствен­ной деятельности и поведения, его эффективную социа­лизацию;

♦ сохранение и укрепление его нравственного, психиче­ского и физического здоровья и др.

Присутствие «великой учительницы» — игры в жизни младшего школьника должно быть осмысленно соотнесено с другими видами его деятельности, целесообразно спланиро­вано, эффективно и дозированно использовано в течение дня. Педагогу важно научиться видеть и понимать не только и не столько явные, сколько скрытые механизмы ее влияния на развитие младшего школьника. Правильно подобранную, уместно и умело проведенную педагогом игру следует счи­тать таким же важным и необходимым элементом образова­тельной работы, как и урок.

Для педагога важно воспитать у ребенка осознанное положительное отношение к учебной и общественной деятельности, заставить его понять важность и необходимость обучения в школе: вызвать у него желание стать школьником; возбудить симпатию к ученикам, стремление быть похожим на них, уважение к личности и профессии учителя, понимание общественно полезной значимости его труда; развить потребность в книге, стремление научиться читать.

Через игру и в игре постепенно готовится сознание ребенка к предстоящим изменениям условий жизни, отношений со сверстниками и со взрослыми, формируются качества личности, необходимые будущему школьнику. В игре формируются такие качества, как самостоятельность, инициативность, организованность, развиваются творческие способности, умение работать коллективно [1] .

Методы и приемы, применяемые педагогом для ознакомления детей со школьной, должны дополнять друг друга. Различные занятия нужно сочетать с трудом и игрой. Знания, полученные детьми во время экскурсий, наблюдений, целевых прогулок, следует пополнять и уточнять, читая им произведения художественной литературы, рассказывая им, ведя переписку с детьми других школ.

Игра выявляет отношение детей к изображаемому и в то же время содействует закреплению и развитию такого отношения. Детям нравится вновь и вновь переживать восхищение, радость, восторг, удивление, которые они испытали при знакомстве с явлением, объектом, событием. Этим объясняется их устойчивый интерес к играм. Именно в игре дети практически реализуют то, что они хотели бы увидеть в школе [2].

**Литература**

1. Аникеева Н.П. Воспитание игрой: Книга для учителя. – М.: Просвещение, 1987.
2. Гришкова Г.Н., Юсубова И.Б. Развитие познавательной самостоятельности школьника в игровой деятельности. // Начальная школа. – №11. – 2004. – с.41.
3. Коджаспирова Г.М. Педагогика. – М., 2004.
4. Козлова О.А. Роль современных дидактических игр в развитии познавательных интересов и способностей младших школьников. // Начальная школа. – №11. – 2004. – с.49.
5. Пилипчук Л.В. Учимся и играем // Начальная школа. - №10. – 2005. – с.84.
6. Осмоловская И.М. Игра на уроках // Начальная школа. - №5. – 2004. – с.13.