ГБОУ СОШ «ОЦ» с. Дубовый Умёт

 СП «Детский сад «Колосок»

 Щеголькова Наталья Сергеевна

Вопрос организации книжного уголка в предметно–развивающей среды актуален на сегодняшний день. Это связано с введением нового Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) в структуре основной общеобразовательной программе дошкольного образования.

Предметный мир должен обеспечивать реализацию потребности ребенка в активной и разноплановой деятельности.

Важной частью предметно-пространственной среды в помещении группы является книжный уголок. Этот тематический «центр книг» осуществляет роль в формировании у детей раннего возраста интерес к книге, желанию рассматривать и потребности к познанию нового.

**Книги помогают** детям знакомится с окружающим миром, лучшими произведениями детских писателей, способствуют формированию у них нравственных качеств, моральных ценностей и эстетического вкуса. Учитывая это, важно с ранних лет приучать ребенка к общению с книгой, воспитывать бережное к ней отношение. Оформленный с учетом современных требований книжный уголок в группе ДОО станет началом интересного путешествия воспитанников в мир сказочных историй, захватывающих рассказов и незатейливых стихов.

В соответствии с ФГОС восприятие художественной литературы и фольклора является одним из видов деятельности детей через которую реализуются цели и задачи программы.

**Цель:** стимулирование речевое развитие детей через знакомство с художественными произведениями.

**Задачи:**

**-** Формировать навыки слушания, умения обращаться с книгой;

**-** Формировать и расширять представление об окружающем;

**-** Формирование исполнительных навыков; развития творчества детей.

Согласно Санитарным нормам и правилам уголок располагается в самом светлом месте групповой комнаты, дополнительно оснащен светильником (для зимнего периода).Книжный уголок расположен в дали от шумных игр чтобы ничего не мешало общаться с книгой. Мебель отвечает требованиям техники безопасности, санитарно-гигиеническим нормам. Содержание уголка книги соответствует возрасту детей, отвечает их интересам и запросам. В уголке могут расположиться 2-3 ребенка, тем самым учим играть не мешая друг другу.На доступных для детей полочках которые соответствуют росту детей,расположены:

- книги 4-5 (одинаковые по содержанию, но разные по оформлению);

- 2-3 экземпляра одинаковых книг;

- 3-4 тематических книг, книг разных литературных жанров;

- нетрадиционные книги(книги- ширмы, книги- игрушки, книги-забавы, музыкальные книги, книги с разным тактильным материалом);

- наборы сюжетных картинок « Семья», «Я и другие», « Уроки доброты», «Права ребенка», « Времена года» и тд;

- наборы предметных картинок «Транспорт», « Одежда», «Головные уборы» и тд;

- тематические альбомы « Игрушки», « Животные», «Птицы» и тд;

- постоянный персонаж- книжного уголка «Петушок Золотой Гребешок»;

- игрушки, с которыми разыгрывают диалог.

Подбираем игрушки, которые дети используют для игр-инсценировок, разыгрываем знакомые сказки, обыгрываем народные песенки, потешки. Игрушки безвредные для здоровья детей, отвечающие санитарно-эпидемиологическим требованиям, которые подвергаются влажной обработке (стирке) и дезинфекции. Мягконабивные и пенолатексный ворсовые игрушки используются только в качестве дидактических пособий. Дети с удовольствием рассматривают любимые книги, сравнивают иллюстрации одинаковых сказок по содержанию, но разных по художественному исполнению. Иллюстрации в книги побуждают детей действовать с игрушками, рассматривать их, строить им домики, дорожки, побуждают рассказывать о них, вести с ними диалог. Это помогает развивать внимание, наблюдательность. Происходит постоянное обновление книг, учитываем сезонность, тематику, интересы детей.

В уголке мы даём детям первые уроки самостоятельного общения с книгой: учим рассматривать книги, брать книги чистыми руками, перелистывать осторожно не рвать, не мять, не использовать для игр; после того как посмотрел, всегда класть книгу на место.

В присутствии детей мы изготовили аптечку для книг, которую оснастили клеем; бумагой разного цвета, которую подбираем по цвету обложки книги т. д. Объяснили детям, что книги мы бережём, но иногда им тоже нужна «скорая помощь». Совместно с детьми «лечим» книги, которые в это нуждаются.

Любимые и знакомые сказки, потешки, прибаутки обыгрывают при помощи различных видов театра: пальчиковый, кукольный, настольный, театр на фланелеграфе. Театральный уголок, также доступен детям и находиться рядом с книжным уголком. Театрализованная игровая деятельность стимулирует эмоционально-речевое развитие и индивидуальные творческие способности детей.

При оформлении книжного уголка мы руководствовались **принципами трансформируемости,** которая определяет ФГОС ДО. И предполагает возможность изменение предметно-пространственной среды в группе в зависимости от образовательной ситуации или меняющихся интересов и возможности детей.

В ходе самостоятельной деятельности дети могут использовать некоторые предметы мебели в книжном уголке, переставлять ее, например : театральная ширма, фланелеграф- помогает детям инсценировать потешки, стихи, сказки.

Следуя **принципу вариативности,** предусматривающему наличие разнообразных материалов, обеспечивающих свободный выбор детей, а также периодическую сменяемость материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Принцип насыщенности** соответствует развивающей предметно –пространственной среды и содержанию образовательной и возрастным особенностям детей. Книжный уголок в группе оформлен с учетом программных требованиям, возрастных, психологических, гендерных особенностях детей.

Одной из форм работы с родителями является краткосрочный проект "Книжка-самоделка». Целью которого было стимулировать речевое развитие детей через знакомство с художественными произведениями; повышение педагогической грамотности родителей; вовлечение родителей в целенаправленный процесс развития речи ребенка.

 И в заключении краткосрочного проекта мы предложили родителям вместе с детьми изготовить дома свою книжку-самоделку. Родители откликнулись на наше предложение и изготовили книжки-самоделки. В книжном уголке организовали выставку, где были представлены самодельные книжки-малышки, дети с удовольствием их рассматривали.

 В нашей группе была проведена акция «Почитай мне мама сказку». Акция проводилась в течение недели. Вечером, родители, которые приходят за своими детками в детский сад, было предположено взять с собой любую понравившуюся книгу и вечером в семейном кругу прочитать ее. Книги, которые живут в детском саду, будут рады побывать в гостях у разных семей и вернуться обратно.

 В результате проделанной работы, мы заметили, что дети стали проявлять больший интерес к книгам, часто рассматривают книги и картинки, рассказывают сказки по картинкам. Встреча с книгой доставляет им радость.

Оформление фронтальной стены в книжном уголке меняется согласно комплексно – тематическому планированию. Например, тема недели: «Фрукты». Используем : предметные картинки с изображением различных фруктов , сюжетные картин « Уборка урожая в саду»

В книжном уголке появляются предметные картинки с изображениями фруктов, овощей, муляжи, книги с загадками про фрукты, овощи, тематические сказки, рассказы, стихи, дидактические игры, маски.

Чтобы заинтересовать детей, и они могли лучше описывать и запомнить текст (небольшое количество слов), мы подбираем книги с яркими, красочными иллюстрациями.

Воспитывая любовь к художественному слову, используем различные **методы и приемы, интеграцию образовательных областей и видов деятельности:**

**1)** введение музыкального сопровождения, пение песенок;

**2)** пояснение, вопросы, диалоги;

**3**) подвижные и дидактические игры;

**4**) наблюдение;

**5**) игровая ситуация;

**6**) конструирование;

**7**) просмотр мультфильмов;

**4)** обыгрывание сюжетов, инсценирование.

Введение музыкального сопровождения и т.д. Смена приемов помогает разнообразить деятельность детей (они слушают, сопоставляют, рассматривают иллюстрации, выполняют игровые действия, сохраняют положительный эмоциональный настрой).

Особое внимание мы уделяем предварительной работе с детьми перед чтением произведения. Рассматриваем картинки с изображением героев, характеризуем их, подбираем определения, н-р:репка большая, сладкая,

вкусная; теремок деревянный, большой, красивый и тд.

После чтения книгу помещаем в книжный уголок, чтобы в свободное время дети могли еще раз рассмотреть ее, порадоваться любимым героям.

Большое внимание уделяем индивидуальной работе с детьми. Ведь интерес к книге у детей разный: одни переживают вместе с героями произведений, радуются их удачам, другие быстро забывают прочитанную сказку или стихотворение.

Наши усилия при создании предметно пространственной среды направлены на эмоциональное благополучие детей и психологическую комфортность.

 Созданный в группе книжный уголок способствует развитию у детей самостоятельности, инициативности, игровой, познавательной, творческой активности. Материалы и оборудование книжного уголка нацелено на стимулирование ребенка к постоянному речевому общению, способствует развитию связной речи, обогащению словаря.