Формирование УУД в процессе работы с текстом.

Дети учатся лучше, если им дают

возможность самостоятельно исследовать

основы изучаемого материала.

Питер Кайн

Задача учителя – научить ребенка учиться т.е. сформировать у учащихся универсальные учебные действия (УУД). Обучение должно ориентироваться на «зону ближайшего развития», так в своей теории утверждал Л.С.Выготский, т.е. базироваться на индивидуально- психологические особенности ребёнка. УУД создают возможность самостоятельно успешного усвоения новых знаний умений и компетентностей, включая организацию усвоения. Следовательно, особое внимание нужно уделять размышляющему «думающему» наблюдению, слушанию или чтению, в ходе которого ребенок учится выделять в предъявляемой информации учебно-значимое, вступать в продуктивное общение: слушать людей, а в школе учителя или одноклассников.

Безусловно учитель играет ведущую роль в формировании УУД. Это требует грамотного подхода к содержанию урока. Когда учитель готовится к современному уроку, перед ним встаёт ряд вопросов:

1. Какие УУД необходимо сформировать на каждом этапе урока?
2. Использование каких технологий способствует формированию УУД?
3. Как построить урок, чтобы он способствовал формированию УУД, формированию умения учиться?

На уроках математики и русского языка возможно проще формировать УУД. Сложнее обстоит дело с литературным чтением. Казалось бы, читай, рассуждай, меняй виды деятельности. Достаточно ли этого для урока чтения?

Самое распространённое мнение, что любое действие ученика, совершаемое им на уроке – это учебная деятельность. Но в основе учебной деятельности лежат познавательные мотивы и интересы. И всегда ли ребёнку интересно, что он читает на уроке? Всегда ли он понимает, для чего он это читает? Нет, только тогда, когда учитель создаёт необходимые для этого условия.

Первостепенная задача педагога – создать необходимые условия на каждом этапе урока (актуализация опорных знаний; постановка учебной проблемы; формулирование проблемы; планирование; открытие нового знания; применение новых знаний; рефлексия) для формирования УУД, продумать систему вопросов и знаний, способствующих их формированию. От учителя требуется уже с самого начала урока знать, чему должны научиться его ученики, а ученик только в конце урока оценит свою работу и сделает вывод о результате своей работы.

Приведу пример формирования УУД на уроке литературного чтения в 4-м классе по теме «Правда и вымысел в былинном сказе «Садко».

Уже на этапе актуализации опорных знаний и постановки учебной проблемы, прежде всего, необходимо создать условия для формирования у учащихся положительной мотивации, чтобы ученик понял, что он знает и чего не знает из прочитанного, и, самое главное, что он захотел узнать и по необходимости перечитать.

На данном этапе урока я использовала подводящий диалог, технологию проблемно- диалогового обучения с целью формирования логических УД (поиск информации, смолообразование через прослеживание судьбы героя и ориентации учащихся в системе личностных качеств героя), коммуникативных УД (контроль и оценка действий своих и одноклассников). Что бы решить проблему, необходимо провести анализ, синтез с помощью рассуждений, что требует форсированности качеств ученика.

- Кто является героем былины?

- Какими качествами обладает былинный герой?

- Почему Садко является былинным героем, хотя не обладает силой богатырской?( дети приходят к выводу, что он мастер своего дела, за что любим народом)

- Чем былина отличается от сказки? Приведите примеры из текста.

У детей появляется внутренняя потребность и мотивация узнать, понять суть противоречия. Начинается процесс мышления. Проблемная ситуация создаётся с учетом реальных противоречий, значимых для детей.

Этап формирование проблемы проводится с целью побуждения учеников к поисковой деятельности и постановки учебной задачи. Осознанное выполнение заданий, в результате прослеживания связи между целью и мотивом, способствовало формированию личностных УД. А постановка УЗ и планирования своей деятельности на уроке с учетом УЗ, способствовали формированию регулятивных УД.

- Что общего в былине и сказке?

- Ложь и вымысел – это одно и то же?

- Чего больше в былинном сказе: правды или вымысла?

На данном этапе у детей происходит осмысление прочитанного текста, процесс сопоставления, прочитанного с реальными известными фактами. Появляется потребность работать, зная и понимая УЗ. Возникает вопрос: «Как я буду узнавать?»

Этап открытия нового знания можно проводить, используя различные виды. Для меня и моего класса любимый вид деятельности – групповая работа. Как учитель преследую свою цель – дать возможность дать ученикам разного уровня поделиться своими знаниями, дополнить знания друг друга. Открытие новых знаний проводилось в форме исследовательской деятельности с использованием проектной технологии. Учении самостоятельно распределяют задачи каждого члена группы. Этому способствует технология сотрудничества. На данном этапе знания, полученные на уроках окружающего мира, интегрируются в урок литературного чтения. Учитель создаёт условия для поисковой деятельности, незаметно поправляя, подсказывая, создавая ситуацию значимости ученика в группе. Задача группы была выбрать факты вымысла из текста и действительных исторических событий.

Работа со словарём, картой, обсуждение и вычленение необходимой информации, выявление причины следствия явлений способствуют формированию познавательных УД.

Умение контролировать свою деятельность – это регулятивные УД. Одновременно активизировать внимание в связи с необходимостью сосредоточиться на принципе классификации в ходе выполнения всего задания – это общеучебные УД. Определять общие для всех правила поведения, определять правила работы в группе – это личностные УД.

Самый захватывающий этап урока – это этом применения новых знаний и рефлексии. Здесь ученики блещут приобретенными знаниями. Вся работа проводится в форме дискуссии. Некоторые слова, неизвестные ранее, означают предметы, которыми мы пользуемся и сейчас (шпинёчки, карбасок). Оказывается, что в былинном сказе «Садко» больше правды, чем вымысла, что правда в былине перекликается с историческими фактами (путь из варягов в греки, река Чернава, река Нева, Ладожское озеро, Ильмень – озеро и др.), а вымысел был использован для сказочности и загадочности событий. Вся работа проводилась в форме дискуссии, что позволяло формировать у детей способность аргументировать свои доводы, принимать другую точку зрения или изенять свою. Эта работа способствовала формированию коммуникативных, регулятивных, личностных УД.

Самый сложный для учеников этап рефлексии ставит перед учениками вопросы: «На каком уровне я узнал?», «Что я узнал?». А для учителя это самый ответственный этап: «Для чего ученики работали весь урок?», «Что удалось сформировать за урок?». Сложные вопросы. Перед тем как ученикам оценить свою деятельность и деятельность своих товарищей, учитель задаёт вопрос: «Зачем мы читали былины?»

Мы приходим к осознанию того, что былинный сказ не просто текст для прочтения, а исторические события с вымыслом, что, читая былины, мы знакомимся с историей своей страны, с русским народным фольклором. У детей формируется интерес к таким произведениям, появляется способность понимать скрытый смысл этого фольклорного жанра, найти в них исторические факты. Не это ли является целью учителя на уроке? Ученики же оценивают свою деятельность, отмечают свою активность и своих одноклассников. Вся работа, проведенная на уроке, является подготовкой к проектно-исследовательской работе, где раскрывается практический навык поиска информации, связанный со свободным ориентированием ребёнка в тексте, словаре и других источниках.

Многое в формировании всех видов УУД зависит от учителя. Но чтобы добиться этого, необходимо принять в качестве аксиомы утверждение о том, что цель обучения – развитие личности ребёнка. Это означает в первую очередь, осознание ребенком процесса учения, мотивированного, формирующего положительное отношение и способность самооценки. А это и есть условия формирования УУД.