**Развитие мелкой моторики у детей**

**Воспитатель**

**Фомина Е.А.**

 Для разработки ловкости пальчиков, особенно у малышей раннего дошкольного возраста (что неоспоримо является одним из условий подготовки ребенка к школе), как правило используется такие виды игровой деятельности, как: (кроме пальчиковой гимнастики) дидактические игры с предметами, театральная деятельность (это в первую очередь пальчиковый театр, особенно театры ,,бильбоке" , теневой театр), игры малой подвижности, игры с природным материалом, конструктивная деятельность, игры на релаксацию (например с веществами: песком, снегом, водой). Нужно заметить, что игры на релаксацию необходимы для стабилизации положительного, эмоционального настроя детей (сюда же относятся игры с бросовым материалом: в таких развлечениях или досугах, как: ,,волшебные крышечки'', ,,сухой бассейн'', ,,весёлые шары'').

 Многие из перечисленных игр возможны при помощи косвенного руководства педагога, что способствует развитию волевой сферы у детей, начиная уже с раннего дошкольного возраста (это и самостоятельный выбор организации игрового процесса согласно желанию самого ребёнка: т.е. выбор дошкольником места, времени, а так же поиск или игнорирование партнёров по игре - что может являться одним из показателей уровня работы педагога: захочет ли ребёнок впустить взрослого, либо сверстника на свою "территорию" (зону игры).

 Формирование умения импровизации при организации игровой зоны у детей для занятий пальчиковыми играми повышает их самооценку, способность к налаживанию как со сверстниками, так и со взрослыми партнёрских и положительно окрашенных эмоциональных отношений (т.к. игры подобного рода могу проводиться как в индивидуальной, так и в подгрупповой форме).

 Формы работы по развитию мелкой моторики пальчиков достаточно разнообразны: кроме рекомендаций по применению упражнений для развития мелкой моторики рук ежедневно (по 10-15 минут в день), следует обратить внимание на не всегда применяемые методы работы, например: занятия по изобразительной деятельности на тему "Ловкие пальчики" (т.е. пальчиковое рисование), "Весёлые ладошки" (в этих случаях изоматериалы как традиционны, так и неформальны). Подобного рода мероприятия можно было бы порекомендовать для работы с родителями как совместные досуги с детьми, в ходе которых решается ряд воспитательных задач, в частности по сенсорному воспитанию, по развитию личностных качеств ребёнка. Занятия такого плана необходимы как в раннем, так и в более позднем дошкольном возрасте (кроме задач по подготовке к школе у старших дошкольников, они помогают малышам адаптироваться в детском учреждении, а в среднем дошкольном возрасте способствуют стабилизации эмоционального положительного отношения к окружающему в период реадаптации).

 Знакомство детей с неформальной техникой рисования (пальчиковая, ладошками, ножками) наряду с традиционными формами работы помогает формировать пальчиковую моторику, попутно развивая у детей дошкольного возраста зачатки навыков проектной деятельности (что является необходимым условием для всестороннего развития личности ребёнка на всём протяжении дошкольного периода жизни). Овладение умениями к проектной деятельности положительно влияет на все сферы развития личности ребёнка (это и самостоятельная постановка цели, способов решения и форм организации для достижения решения поставленных задач).