**ЛИЧНОСТНО - ОРИЕНТИРОВАННЫЙ УРОК**

**Советы учителю по организации личностно-ориентированного обучения**

**«Скажи мне, и я забуду. Покажи мне, и я запомню. Вовлеки меня, и я научусь»**

**Китайская народная мудрость**

Проблема личностно-ориентированного обучения в современных образовательных учреждениях представляется в настоящее время актуальной и значимой. Ее востребованность определяется эффективностью усвоения знаний, умений и навыков.

**Личностно-ориентированное обучение** – это то обучение, в процессе которого происходит целенаправленное развитие личности. Л.С. Выготский отмечал, что там, где человек чувствует себя источником поведения и деятельности, он поступает личностно. **Личностно-ориентированное обучение** – это обучение, при котором обучающийся чувствует себя его источником и субъектом.

**При осуществлении личностно-ориентированного подхода необходимо:**

* Помочь обучаемому в становлении его личности, в развитии его познавательных возможностей
* Соблюдать один из основных принципов обучения – принцип индивидуального подхода Он понимается как ориентация на индивидуально-психологические особенности учеников, включение в работу с ними специальных способов и приемов, соответствующих их индивидуальным особенностям.
* Учет индивидуальных особенностей – это повышение эффективности обучения и воспитания.
* Учителю необходимо, «определять характер необходимой в каждом конкретном случае помощи, а также способов, которыми ее можно наилучшим образом обеспечивать» – так справедливо говорил английский психолог М. Дональдсон.
* Осуществление новой психологической установки для учащегося «возьми столько, сколько сможешь, но не меньше обязательного», вместо прежней психологической установки учителя «ученик обязан выучить все, что дает ему учитель»
* Обучаемого сделать центром педагогического процесса и источником собственного обучения
* Соблюдать принцип природосообразности

Педагогу, осуществляющему личностно-ориентированный подход прежде всего необходимо обратиться к анализ научной литературы педагогов и психологов: Ш.А. Амонашвили, Н.А.Алексеев, М.Н. Берулава, К. Роджерс, В.В. Сериков, И.С. Якиманской

**Особенности личностно-ориентированного урока**

Анализируем урок как деятельность учителя и деятельность ученика. В дидактике такой подход называется бинарным, и в основе его лежит сотрудничество

**Психологические требования к уроку:**

* направленность урока на развитие познавательных функций и эмоционально-волевой сферы личности учащихся;
* учет индивидуальных, типических и возрастных особенностей;
* воздействие на мотивационную сферу личности и формирование положительного отношения к учению;
* воздействие на эмоциональную сферу личности в процессе овладения знаниями;
* соблюдение педагогического такта (собранность, самообладание, самоконтроль, доброжелательность, педагогический оптимизм);
* создание на уроке благоприятного психологического климата.

**Цель личностно ориентированного урока** – создание условий для раскрытия личности ученика.

**Средствами ее достижения становятся:**

* использование разнообразных форм и методов организации учебной деятельности, позволяющих раскрывать субъектный опыт учащихся;
* создание атмосферы заинтересованности каждого ученика;
* стимулирование учащихся к высказываниям, использованию различных способов выполнения заданий без боязни ошибиться, поощрением и другими положительно направленными коммуникативными воздействиями;
* использование на уроке материала, позволяющего ученику проявить свой субъектный опыт;
* оценка деятельности ученика не только по результату (правильно – неправильно), но и по процессу его достижения;
* поощрение стремления ученика находить свой способ решения задачи, анализировать его у других;
* создание педагогических ситуаций на уроке, позволяющих каждому ученику проявлять инициативу, самостоятельность, создание обстановки для естественного самовыражения ученика.
* Раскрытие личности учащегося происходит прежде всего в его главной ведущей деятельности – учении, а урок – основная форма ее организации. Если учение организуется как сотрудничество субъектов образовательного процесса, то они способны раскрыть свою индивидуальность, а учитель, как мы отмечали выше, повышает свою квалификацию.

В личностно ориентированном уроке сотрудничество учителя с учениками опирается на поддержку и доверие. И это является наиболее значимым показателем создания личностного поля развития. Последнее становится важным критерием успешности школы личностно ориентированного образовательного процесса.

**Основные требования к личностно-ориентированному уроку**

**Личностно-ориентированный урок** – это не только ориентация на усвоение обучающимися определенной суммы знаний, но и развитие его личности, его познавательной и созидательной способности.

**Пространство такого урока** – это система условий, в которых осуществляется пробуждение внутренних истоков человеческого сознания.

**Целью урока является** – создание условий для проявления познавательной активности учеников.

**Средства достижения этой цели:**

* использование разнообразных форм и методов учебной деятельности, позволяющих раскрывать субъективный опыт обучающихся;
* создание атмосферы заинтересованности каждого ученика в работе
* класса;
* стимулирование обучающихся к высказываниям, использованию различных способов выполнения заданий без боязни ошибиться, получить неправильный ответ;
* оценка деятельности обучаемых не только по конечному результату, но и по процессу его достижения;
* поощрение стремления обучаемых находить свой способ работы, анализировать способы работы других учеников в ходе урока, выбирать и осваивать наиболее рациональные;
* создание педагогических ситуаций общения на уроке, позволяющих каждому ученику проявлять инициативу, самостоятельность, избирательность в способах работы, создание обстановки для естественного самовыражения ученика.

**Критерии эффективности проведения личностно-ориентированного урока:**

* наличие учебного плана проведения урока в зависимости от готовности класса;
* использование проблемных творческих заданий;
* применение знаний, позволяющих ученику самому выбирать тип, вид и форму материала (словесную, графическую, условно-символическую);
* создание положительного эмоционального настроя на работу всех учеников в ходе урока;
* обсуждение с учениками в конце урока не только того, что «мы узнали» (чем овладели), но и того, что понравилось (не понравилось) и почему, что бы хотелось выполнить ещё раз, а сделать по-другому;
* стимулирование учеников к выбору и самостоятельному использованию разных способов выполнения заданий;
* оценка (поощрение) при опросе на уроке не только правильного ответа ученика, но и анализ того, как ученик рассуждал, какой способ использовал, почему и в чём ошибался;
* отметка, выставляемая ученику в конце урока, должна аргументироваться по ряду параметров: правильность, самостоятельность, оригинальность;
* при задании на дом называется не только тема и объём задания, но подробно разъясняется, как следует рационально организовать свою учебную работу при выполнении домашнего задания.

**Деятельность учителя на уроке с личностно-ориентированной направленностью имеет свою специфику.**

1. Создание положительного эмоционального настроя на работу всех учеников в ходе урока.

2. Сообщение в начале урока не только темы, но и организации учебной деятельности в ходе урока.

3. Применение знаний, позволяющих ученику самому выбирать тип, вид и форму материала (словесную, графическую, условно-символическую).

4. Использование проблемных творческих заданий.

5. Стимулирование учеников к выбору и самостоятельному использованию различных способов выполнения заданий.

6. Оценка (поощрение) при опросе на уроке не только правильного ответа ученика, но и анализ того, как ученик рассуждал, какой способ использовал, почему ошибся и в чём.

7. Обсуждение с учениками в конце урока не только того, что «мы узнали» (чем овладели), но и того, что понравилось (не понравилось) и почему, что бы хотелось выполнить еще раз, а что сделать по-другому.

8. Отметка, выставляемая ученику в конце урока, должна аргументироваться по ряду параметров: правильности, самостоятельности, оригинальности.

9. При задании на дом называется не только тема и объем задания, но и подробно разъясняется, как следует рационально организовать свою учебную работу при выполнении домашнего задания.

**Технология личностно-ориентированного обучения**

**Цель**

* создание условий для проявления познавательной активности учеников

**Средства достижения учителем этой цели:**

* использование разнообразных форм и методов организации учебной деятельности, создание атмосферы заинтересованности каждого ученика в работе класса;
* использование дидактического материала, оценка деятельности анализировать способы работы других учеников в ходе урока,

**Содержание**

* построение индивидуальных гибких самообразовательных программ (траекторий индивидуального саморазвития) для каждого ученика;

**Методика**

* диалог в системе обучения, направленный на совместное конструирование программой деятельности по личностному развитию учащихся с учётом:

1) мотивации деятельности;

2) индивидуальной избирательности к содержанию, формам работы;

3) готовность к саморазвитию.

**Методическая основа технологии**

* индивидуализация и дифференциация процесса

**Условия эффективности педагогической технологии**

1) создание оптимальных условий для возможности учащихся реализовать себя;

2) накопление банка данных о формирующемся у учащихся индивидуальном опыте – в виде индивидуальных карт развития учащихся как основы для выбора оптимальных, дифференцированных форм обучения.

**Позиция педагога:**

* стимулирование «внутренних сил» саморазвитие учащихся, инициирование личностного (субъектного) опыта каждого ученика;
* развитие индивидуальности;
* признание самобытности, неповторимости, самоценности каждого учащегося в коллективе.

**Отличительные признаки**

**традиционной классно-урочной технологии и уроков личностно - ориентированного обучения.**

**Признаки лично-ориентированного обучения**

**Признаки традиционной классно-урочной технологии**

* Использование субъективного опыта ребенка
* Вариативность заданий, предоставление ребенку свободы выбора при их выполнении и решении задач
* Накопление знаний, умений, навыков в качестве важного средства реализации детского творчества
* Обеспечение на уроке личностно значимого эмоционального контакта учителя и учеников на основе сотрудничества, сотворчества, мотивации успеха
* Урок, посвящен одному учебному предмету, теме, уч-ся работают над одним и тем же материалом
* Работой учащихся руководит учитель; он оценивает результаты каждого ученика и в конце учебного года принимает решение о переводе в следующий класс
* Для домашней работы применяют учебники

**Урок в традиционной системе имеет следующие этапы.**

1. Организационный момент.

2. Повторение пройденного.

3. Объяснение нового материала.

4. Закрепление.

5. Вывод.

**Урок в личностно-ориентированном обучении**

* Перед детьми возникает проблемная ситуация, противоречие.
* Ученики предлагают свои версии решения проблемы, чем больше версий, тем лучше.
* Затем дети путем сравнения гипотез выбирают основную версию.
* Учащиеся учатся работать по намеченному ими плану.
* Итог урока – рефлексия.
* Нужно научить детей оценивать результаты своей деятельности.

**Сравнительный анализ**

**традиционной системы обучения и личностно-ориентированного обучения.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Традиционное обучение**  | **Личностно-ориентированное обучение**  |
| единая программа, требования вариативность. | от простого к сложному, от частного к целому. |
|  | индивидуальный подход и проблемность. |
| **Цель обучения** |
| Дать определенный объем знаний Дать общее образование по единой программе.  | Развитие индивидуальных способностей Создание условий для развития личности. |
| Формирование ЗУН  | Развитие нравственности и образованности |
| **Позиция ученика** |
| Пассивность.  | Активность  |
| Отсутствие мотива к личностному росту. | Интерес к деятельности. |
| **Функция учителя** |
| Выдать определенный объем знаний  | Научить мыслить  |
| Развивать познавательную активность  | Научить учиться  |
| Обучать, воспитывать  | Координировать и консультировать  |
| Контролировать  | Организовывать |
| **Формы обучения** |
| Иллюстративно-объяснительные, информационные. | Проблемные, поисковые, исследовательские.  |
| Урок, лекция, беседа, объяснение. | Игра, диспут, семинар, урок. |
| **Стиль взаимодействия** |
| Авторитарность и требовательность | Сотрудничество и доверительность, открытость  |

**Вывод:** сходство адаптивной и традиционной школы состоит в **единстве цели** – ***развитие личности и использование одного и того же базового содержания образования.***

**Отличие:** в новой школе по-иному сконструирован учебно-воспитательный процесс, в котором каждый компонент имеет свое специфическое назначение, а в целом все они работают на общую цель.

Сравнительный анализ показывает, что личностно-ориентированное обучение больше отвечает требованиям современного общества.

**Личностно-ориентированный урок по литературе в 8 классе**

Суть личностно ориентированных ситуаций на уроках гуманитарных предметов чаще всего заключается в выработке индивидуальных смыслов и обмене ими в рамках учебного взаимодействии на уроке. Это приобретает форму:

- выражения отношения к изучаемому;

- актуализации эстетических переживаний;

- осознания собственных переживаний.

При этом от учителя требуется постоянное введение учащихся в состояние диалога с тем, чтобы:

- провести совместную ориентировку в личностно значимой предметной области;

- выявить проблемы, интересующие субъекты диалога;

- рассмотреть проблемы в контексте значимых для учащихся жизненных ценностей, способствовать тому, чтобы школьники могли использовать свои знания по предмету в качестве средства общения и научились обоснованно выражать цепочку своих суждений, приводить аргументацию для доказательства своего мнения.

На уроках литературы создание личностно ориентированной ситуации связано прежде всего с переносом акцентов на психологический анализ художественного произведения, на его оценку с точки зрения нравственных ценностей; с учетом особенностей внутреннего мира ученика и т.п. Эмоциональность литературы является фактором присвоения культурных ценностей субъектом. Литература обладает возможностями для формирования самооценки школьников (через идентификацию с героем); для самопознания и осмысления внутреннего мира человека (через осмысление и понимание внутреннего мира героя).

Личностно ориентированная ситуация на уроке литературы в 7 классе по поэме М.Ю. Лермонтова «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова»:

Цели, ориентированные на развитие личности ребенка:

- развитие личностно смыслового отношения к учебному предмету: помочь учащимся осознать социальную, практическую и личностную значимость учебного материала;

- развитие ценностного отношения учащихся к окружающей действительности, к другим людям и их чувствам.

Накануне в классе произошла ситуация, когда один мальчик накинулся на другого с циркулем из-за того, что ему показалось, будто тот заигрывает с девочкой, которая ему нравилась с начальных классов.

Учитель обратилась к классу с вопросом, как они оценивают действия героев этой ситуации? Таким образом учитель обеспечила личностно значимую для учащихся постановку учебной задачи, организовала поиски и решения путем раскрытия субъективного опыта учащихся.

Потом учитель перевела разговор на обсуждение поэмы Лермонтова, предложив ребятам найти параллели этой истории с героями произведения.

Учащиеся легко определили эту связь и выделили эпизод кулачного боя между Кирибеевичем и Калашниковым.

Ребятам предлагается ряд вопросов, например:

1. Исключительным событием или обычаем того исторического времени представлен кулачный бой в поэме?
2. Зачем выходит Кирибеевич на кулачный бой?
3. Из каких побуждений идет на бой Калашников?
4. Какой смысл вкладывает он в слова, называя Кирибеевича «басурманским сыном»?
5. Как понять поведение Ивана Грозного по окончании боя?
6. Правым ли считает себя Калашников, вступив в бой с Кирибеевичем?
7. Почему он просит братьев, чтобы они «помолились… за» его «душу грешную»?

Отвечая на вопросы, учащиеся осмысливают поведение героев, их личные качества, убеждения, что ведет к пониманию значения эпизода в произведении. Все это способствует развитию логического мышления учащихся, умения сопоставлять, сравнивать, выделять существенное. Развивается речь учащихся, их коммуникативные способности.

Заканчивая обсуждение, учитель предложил учащимся найти в тексте ключевые слова, выражающие народную оценку поступка Калашникова; а также высказать свою точку зрения, ответив на вопрос, как бы они поступили, оказавшись в наше время в схожей ситуации, и как они теперь оценивают поступок мальчика из класса, что-то изменилось в их отношении к нему или нет?