Волкова Алия Умаралиевна

Воспитатель

МБДОУ детского сада ЗАТО Циолковский

Метод проектов

в экологическом воспитании дошкольников

*Где было пустое место, где не было ни чего,*

*Пусть каждый посадит дерево и не забудет его*

*В.Берестов*

Кто из нас не был свидетелем варварского отношения к деревьям, когда взрослые или подростки и даже маленькие дети просто так ломают ветки, вырезают на стволе свои незабвенные имена, повреждают кору во время сбора берёзового сока? Казалось бы, и в детском саду, и в школе учат тому, «что такое хорошо и что такое плохо». Почему же не срабатывают такие хорошие заповеди по отношению к природе в повседневной жизни? Мне кажется, что одна из причин этого – изучение природы по книгам, редкое общение детей, особенно горожан, с растениями и животными, неумение видеть и слушать природу, получать эмоциональное удовольствие от её красоты и неповторимости. Всему этому нужно учить с детства. Ребёнок, в жизни которого было своё, «личное», дерево и который хотя бы однажды сказал: «Здравствуй, деревце!», будет относиться к природе бережнее и внимательнее. Он сможет наслаждаться красотой капельки росы на листике, первым распустившимся цветком, запахом дождя и листвы, поймёт, как хрупок мир природы и как он зависит от действий человека.

Именно дошкольный возраст является базой для формирования основ мировидения и представляет, широкие возможности для экологического воспитания.

В настоящее время воспитательно-образовательный процесс в дошкольных образовательных учреждениях характеризуется возрастанием объема и интенсивности учебно-познавательной деятельности.

Метод проектов, как одна из наиболее эффективных образовательных технологий обеспечивает педагогические условия и организационно-методические подходы, позволяет интегрировать различные формы работы; компенсировать негативное влияние повышенных интеллектуальных нагрузок.

Поэтому цель моей педагогической работы ***«Воспитание экологической культуры дошкольников через проектный метод».***

Для решения поставленной цели были определены следующие **задачи**:

1.Развивать у дошкольников познавательный интерес к природе, её взаимосвязях и способах сохранения;

2.Формировать эмоциональное и осознанное отношение к природным явлениям и объектам;

3.Дать экологические знания в условиях комплексного использования разных видов деятельности детей в природе;

4.Формировать навыки культурного поведения в природе, умение беречь и заботиться о ней; готовность участвовать в практических делах по улучшению природной сферы;

5.Создать необходимую развивающую предметно – пространственную среду;

6.Вызвать у родителей интерес к воспитанию экологической культуры дошкольников в семье.

Формирование экологической культуры будет более эффективным, если изучать природу не только по картинкам и фотографиям, но и через эмоциональное восприятие деревьев, трав, закатов, рассветов, через прямой контакт ребенка с природой.

Поэтому работа по реализации темы началась с создания необходимых условий.

Поселок Углегорск со всех сторон окружен тайгой. В непосредственной близости от детского сада имеется часть нетронутой лесной территории превращенной в парк, что дает возможность совершать прогулки и экскурсии с детьми, с целью знакомства дошкольников с живой природой в естественных условиях, организации систематических наблюдений за природными явлениями и объектами, приобщения детей к регулярному труду.

К каждому проекту мы создали необходимую предметно – развивающую среду по теме проекта. Например, для проекта «Огород на окошке», создали огород, с различными посадками овощных культур; подобрали фотографии, рисунки, иллюстрации, муляжи овощей; для проекта «Заинька» создали мини – музей зайки.

При построении развивающей предметно – пространственной среды мы учитывали требования ФГОС ДО

В течение трех лет, начиная со средней группы, нами были разработаны творческие познавательно – исследовательские проекты.

В основе каждого проекта была определена проблема, для решения которой использовался исследовательский поиск.

Обязательные составляющие проекта – детская самостоятельность (при поддержке педагога), сотворчество ребят и взрослых, развитие коммуникативных способностей детей, познавательных и творческих навыков, применение дошкольниками полученных знаний на практике.

При ознакомлении детей с миром экологии: живой и не живой природой использую следующие методы:

* словесный (рассказ, беседа, чтение, заучивание);
* наглядный (демонстрация иллюстраций и картин, наблюдения, экскурсии, демонстрация фильмов, презентаций);
* практический (труд в природе, экспериментирование);
* игровой (дидактические, настольно-печатные, игры-инсценировки, сюжетно-ролевые).

Разнообразная деятельность естественным образом связывала экологическое воспитание со всем процессом развития личности маленького ребенка.

Наблюдения детей за объектами природы, с которыми они находились в постоянном контакте, позволили формировать конкретные представления детей о них.

Наблюдения за сезонными явлениями в природе приучали дошколят самим замечать их.

Совместная деятельность детей и педагога помогала формированию трудовых навыков.

В каждом проекте мы запланировали различные виды детской деятельности:

-в сюжетно-ролевой, дидактической игре, отражаются различные события в природе или природосозидающая деятельность взрослых; («Найди дерево по описанию», «От семени до дерева», «Взрослые и дети» и другие; сюжетно-ролевые игры: «Путешествие в сосновый бор», «Лесное кафе», «В гости на день рождение к ёжику»; «Чей лист», «Что растёт в лесу», «Лакомства для животных»). Была изготовлена мини-книга «Береги эти растения».

-наблюдение (самостоятельная познавательная деятельность), обеспечивает получение информации о природе и деятельности людей в природе;

-практическая деятельность по созданию или поддержанию условий для живых объектов в зеленой зоне детского сада (труд в природе), позволяет формировать трудовые навыки; (акции «Мы посадим деревце своё», «Трудовой десант»);

-экспериментирование: практическая познавательная деятельность с объектами природы, сопровождающаяся наблюдением, высказываниями, предоставляет возможность потрогать, понюхать окружающие его объекты и даже попробовать их на вкус, если это безопасно. Был проведен, в частности, цикл наблюдений за обитателем экологической тропы – сосной;

-детское творчество на основе впечатлений от природы или деятельности людей в природе позволяет создать творческий продукт («Ветка сосёнки», «Дружба зверей с деревом»);

Большой интерес у детей вызывают так называемые карточки «Методы исследования» с изображением символов, которые помогают детям найти ответы на поставленные вопросы;

-общение с природой, позволяет установить контакт с объектами растительного и животного мира; ребенку нужно ощутить запах травы после дождя или прелой листвы осенью, услышать пение птиц, стрекот насекомых. Поэтому я постоянно вывожу своих воспитанников на прогулки, экскурсии. Во время экскурсии дети собирают природный материал для занятий непрерывной образовательной деятельности, коллекций;

-речевая деятельность (вопросы, сообщения, участие в беседе, диалоге); обмен информацией, впечатлениями, уточнение представлений о природе с помощью слова способствует составлению сказок («Что тебе снится, деревце моё», «Встреча лиственных и хвойных деревьев»), рассказов, стихов загадок («Реклама», «Я люблю дерево, потому что…», «Они рядом с деревом живут»);

-просмотр книг, картин, телепередач природоведческого содержания деятельность, способствует получению новых и уточнению имеющихся представлений о природе.

Каждый проект обязательно заканчивался итоговым мероприятием. Например: в проекте «Сосна и ее соседи» это было создание продукта нашей совместной деятельности «Книга о жизни сосны», а в проекте «Зайке холодно зимой, зайка просится домой» - развлечение «День рождения зайки»; в проекте «Берегите птиц» оформление выставки: «Такие разные птицы», конкурс «Лучшая кормушка».

Немалое значение в воспитании детей имеет пример взрослых, родителей, Зачастую, вырастая, дети ведут себя и поступают так же, как когда-то вели себя и поступали их родители. Поэтому одновременно велась работа с семьей. Прежде чем приступить к работе с детьми по методу проектов, мы провели целенаправленную просветительскую работу с родителями. Познакомили их с инновационной технологией, раскрыли ее преимущества и целесообразность использования с детьми дошкольного возраста. Отметили необходимость участия родителей в реализации проектов.

На первых этапах работы не все родители активно включались в реализацию проектов, ссылались на занятость и нехватку времени. Но позже они поняли, как это важно для самого ребенка, потому что еще одним из приоритетных направлений в методе проектов является личностно-ориентированный подход к каждому ребенку и активно включались в работу по предложенным проектам.

Например, родители вместе с воспитанниками, приняли участие в оформлении продукта проекта – создании книги «Сосна и её соседи». Это они перевоплощались вместе с детьми в писателей, сочиняя рассказы, сказки. Это они были иллюстраторами, разрабатывая дизайн страниц.

Оказывали помощь в оформлении развивающей среды при изготовлении гербария «Деревья и кустарники нашего края».

Анализ проведённой работы по воспитанию экологической культуры через проектный метод позволил сделать следующие выводы:

\*позволил реализовать комплексно – тематический принцип планирования воспитательно – образовательной работы, принцип интеграции образовательных областей;

\*участие в проектной деятельности стало для детей способом удовлетворения познавательной активности, средством выражения и развития исследовательских и коммуникативных навыков, самостоятельной активности, творческих способностей, тем самым позволяя им успешно адаптироваться к изменившейся ситуации школьного обучения;

\*способствовал развитию благоприятных межличностных отношений в группе детей, повышению самооценки ребенка;

\*ценностно-ориентированная деятельность помогла детям осознать многостороннее значение природы, получить практикум просветительской и природоохранной деятельности. Участники проекта получили не только новые знания, но и приобрели навыки бережного, созидательного отношения к окружающему миру;

\*совместная проектная деятельность помогла родителям освоить некоторые педагогические приёмы, необходимые в семейном воспитании; объективно оценить возможности своих детей и сотрудничать с ними как с равноправными партнёрами.

Подводя итоги работы, хочется отметить, что она проводилась не зря. Есть положительные результаты: повысился уровень экологической культуры у детей. Дети научились осознанно и правильно относиться к объектам и явлениям природы, практическим действиям по её охране; развиты умственные способности детей, которые проявляются в умении экспериментировать, анализировать, делать выводы; у детей появилось желание общаться с природой и отражать свои впечатления через различные виды деятельности. Заметно изменилось отношение детей к природным объектам. В процессе непосредственных наблюдений за природой в сознании детей сложилось ясное и точное представление о том, что в живой природе все связано между собой.

У родителей повысился уровень знаний, экологическая компетентность, педагогическая культура, ответственность за воспитание своих детей.

Хочется отметить, что детские проекты по экологии – это и обучение, и игра для ребёнка, а итоги этой игры, вполне возможно, в будущем не раз ему пригодятся. Выполняются они при помощи совместной работы педагога, родителей и дошкольника, тем самым осуществляется социокультурное воспитание детей.

**Список литературы**

1. Федеральный государственный образовательный стандарт ребёнка.
2. Алябьева Е.А. природа. Сказки и игры для детей. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 128 с. (Детям о самом важном). ISBN 978-5-9949-0627-9
3. Иванова А.И. экологические наблюдении и эксперименты в детском саду: Мир растений. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 240 с. (Программа развития). ISBN 978-5-89144-816-2
4. Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5 – 7 лет: прогулочные карты / авт.-сост. О.Р.Меремьянина. – Волгоград: Учитель, 2015. – 305 с. ISBN 978-5-7057-3436-8
5. Масленникова О.М., Филиппенко А.А. экологические проекты в детском саду / О.М. Масленникова, А.А. Филиппенко. – Волгоград: Учитель, 2009. – 232 с.: ил. ISBN 978-5-7057-1994-5
6. Николаева С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 201. – 112 с. ISBN 978-5-86775-735-9
7. Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе детского сад. Для работы с детьми 6 - 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 168 с.: цв. вкл. ISBN 978-5-86-775-733-5
8. Рыжова Л.В. методика детского экспериментирования . СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСВТО «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2014. – 208с. ISBN 978-5-906750-00-6
9. Рыжова Н.А. экологический проект «Моё дерево» / Текст публикуется в авторской редакции. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА» ТЦ «СФЕРА», 2006. – 256 с., 8 л. ил. ISBN 5-9715-0159-3
10. Познавательно-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе / авт.-сост. С.В.Машкова [ и др.]. – Изд. 3-е, испр. – Волгоград: Учитель, 2015 . – 185 с. ISBN 978-5-7057-3919-6

11.Система работы по экологическому воспитанию дошкольников. Старшая группа. /Сост. П. Г. Федосеева. - Волгоград: ИТД «Корифей». - 96 с. ISBN 978-5-0775-9149-7