|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**Программа**

 **открытого школьного фестиваля**

 **« История России в русской культуре. Петербургский взгляд »**

**1. Цель и задачи фестиваля**

2.1. Цель :

* сохранение традиционного культурно-исторического наследия России и Санкт-Петербурга, развитие патриотического мировоззрения и национального самосознания.

2.2. Задачи:

* стимулирование интереса к изучению исторического прошлого России и Санкт-Петербурга;
* создание условий для самореализации и самовыражения участников;
* создание среды творческого общения;
* развитие познавательного и творческого потенциала, направленного на исследование городской среды Санкт-Петербурга.

 **2.Участники Фестиваля**

2.1. В фестивале принимают участие обучающиеся 2-10 классов и педагогический коллектив, а также приславшие заявку на участие коллективы других образовательных учреждений .

2.2. Гостями фестиваля могут быть родители ( законные представители) обучающихся.

**3. Организационная структура фестиваля**

 3.1.  Для организации и проведения фестиваля формируется

Организационный комитет, состоящий из:

 - представителей администрации школы,

 - представителей Отделения дополнительного образования детей

 школы,

 - педагогов – специалистов в области истории и искусства.

 3.2. Организационный комитет вносит на рассмотрение предложения по программе проведения фестиваля; проводит необходимую работу по подготовке и проведению фестиваля, организует информационное обеспечение, осуществляет другие виды деятельности, связанные с подготовкой и проведением фестиваля.

 3.3. Организационный комитет утверждает состав жюри фестиваля. Жюри фестиваля оценивает конкурсные творческие программы, представленные коллективами и исполнителями. Жюри оставляет за собой право на изменения в порядке награждения. Решение жюри обжалованию не подлежит.

 **4.** **Содержание фестиваля**

4.1. Фестиваль « История России в русской культуре. Петербургский взгляд» охватывает важные исторические события от зарождения Древней Руси до начала XX века. Каждый класс по предложенным темам ( см. приложение №1) готовит фотоотчет или презентацию о посещении выбранного музея, выставки, архитектурного сооружения или памятника монументального искусства.

 4.2 Программа фестиваля включает в себя :

4.2.1 Первый этап - просмотр и оценка Организационным комитетом конкурсных работ;

4.2.2 Второй этап - гала-концерт лучших конкурсных работ и творческих номеров 1-го этапа фестиваля.

 4.3. Содержание конкурсных работ:

* **Конкурс № 1.** Представление выбранной исторической темы на основе изученных материалов ( фотоотчет, презентация, видеоролик).
* **Конкурс № 2.** «Живая история» - творческие номера ( стихи, сказки, рисунки, песни) исторической тематики.

**5. Критерии и номинации фестиваля**

5.1. Критерии оценки в номинациях:

- мастерство и техника исполнения;

- яркость и самобытность используемого исторического материала;

- сценическое воплощение;

- оригинальность представления и творческий подход.

 5.2. Номинации фестиваля:

- «Знатоки истории»;

- «За разностороннее раскрытие темы»;

- «За креативные идеи»;

- «За массовость участия».

**6. Награждение**

6.1. Итоги фестиваля подводятся по окончании всех конкурсных выступлений.

 6.2. Согласно решению жюри фестиваля определяется победитель в каждой номинации. По наибольшему количеству побед в номинациях определяется Обладатель Гран‑При, который награждается дипломом и памятным подарком.

 ПРИЛОЖЕНИЕ 1

 Темы для подготовки по классам:

**2-е классы. Зрелища и игрища на Руси.**

- Русская народная игрушка.

 Посещение «Музея игрушки» на р.Карповка или Этнографического музея, экскурсия – «Русская народная игрушка».

 - Детские старинные игры.

 Посещение Этнографического музея , экскурсия «ИГРА – НЕ ХИТРАЯ ШТУКА, ДА В КАЖДОЙ ИГРЕ - НАУКА»

 - Народный театр. Скоморохи. Балаганы.

Картина Б.М.Кустодиева «Балаганы» в корпусе Бенуа Русского музея

 Фильм 1966 г « Три толстяка». Экскурсия «Волшебный мир театра» в музее театрального и музыкального искусства.

**3-е классы. Мифы Древней Руси и русские народные сказки,** главными героями которых являются:

- Кощей Бессмертный и Змей Горыныч ( сыновья Чернобога)

- Баба-Яга ( жена Велеса). Послушать М.П.Мусоргского «Картинки с выставки» «Баба-Яга»

- Василиса Премудрая ( богиня жизни Жива)

Рисунки И.Я.Билибина, В.М.Васнецова

Посещение музея-усадьбы Г.Р.Державина. Программа Медиацентра « В гостях у сказки».

**4-е классы. Защитники Древней Руси. Русские былины**.

Посещение экскурсии в Русском музее « Миф и сказка в произведениях искусства».

- Герой былин новгородского цикла Садко.

 Посмотреть фильм «Садко» 1963г реж.А.Л.Птушко. Музыка Н.А.Римского-Корсакова. Картина И.Е. Репина « Садко» - Михайловский дворец

- Добрыня Никитич и Алеша Попович.

 В.М.Васнецов « Три богатыря». М.А. Врубель «Богатырь» - корпус Бенуа. «Богатырская симфония» А.П.Бородина

 - Микула Селянинович и Вольга Святославович.

Картины Н.К.Рериха в корпусе Бенуа. Камин по эскизу М.А.Врубеля

 - Илья Муромец и Соловей-разбойник.

Картины Н.К.Рериха в корпусе Бенуа.

**5-е классы. Народные праздники и обряды.**

 Посещение экскурсии в Этнографическом музее :«ТРАДИЦИОННЫЕ ОБРЯДЫ И ПРАЗДНИКИ РУССКОГО НАРОДА»

- Самый древний праздник Святки. Рождество.

 Картина «Ряженые» Л.И.Соломаткина в Русском музее.

- Вербное воскресенье. Пасха.

Картины «Дети, катающие пасхальные яйца» Н.А.Кошелев, «Вербное воскресение в Москве при царе Алексее Михайловиче. Шествие патриарха на осляти» В.Г.Шварца, «Крестный ход» И.М.Прянишникова в Русском музее.

 - Масляница.

 Картины К.Е.Маковского «Народное гулянье во время масленицы на Адмиралтейской площади в Петербурге», Б.М.Кустодиева «Масляница» и В.И.Сурикова «Взятие снежного города» в Русском музее.

**6-е классы. Образование Древнерусского государства.**

Посещение исторического парка «Россия-моя история»

- Образование Древнерусского государства. Крещение Руси.

Картины «Варяги», «Бой скифов со славянами» В.М.Васнецова, «Заморские гости», «Славяне на Днепре» Н.К.Рериха в Русском музее.

Картины «Крещение князя Владимира» В.М.Васнецова., «Великий князь Владимир» В.В.Верещагина.

Опера А.Н.Верстовского « Аскольдова могила»

 - Монголо-татарское иго. Невская битва.

Памятные места в городе, связанные с именем Александра Невского ( памятник перед входом в Александро-Невскую Лавру, исчезнувшая часовня в ограде Летнего Сада). Фильм «Александр Невский» 1938 г С.М.Эйзенштейна

Песня «Вставайте, люди русские!»

Картина «Торжественный въезд Александра Невского в г.Псков после одержанной им победы над немцами» Г.И.Угрюмова в Русском музее.

 А.Блок « Мир на Куликовом поле»

 - Оплот русской духовности. Монастыри на Руси. На примере монастырей, расположенных в нашем городе.

Иоанновский женский монастырь, Воскресенский Новодевичий монастырь.

Картины М.В. Нестерова « Великий постриг», «Святая Русь»

**7-е классы. Смутное время и начало царствования Романовых**.

 Посещение исторического парка «Россия-моя история»

- Образ Ивана Грозного в русском искусстве.

Русский музей : Статуя М.М.Антокольского « Иван Грозный», картины « Портрет царя Ивана Грозного», « Иван Грозный показывает сокровища английскому послу Горсею» А.Д. Литовченко. Песня «Не шуми, мати зеленая дубравушка». Поэма М.Ю.Лермонтова.

- Избрание на царство Михаила Федоровича Романова.

 Дворцы в нашем городе, где жили представители династии Романовых.

Русский музей: «Портрет царя Михаила Федоровича», Г.И.Угрюмов « Призвание Михаила Федоровича Романова на царство».

 - История русского театра . 2019 г – год театра в России. Посещение музея театрального и музыкального искусства.

«Pro Театр» - квест по истории Императорских театров СПб

**8-е классы. Бытовой жанр в русском искусстве 19 века.**

 - Крестьянский быт.

Картины А.Г.Венецианова в Михайловском Дворце. Литературные примеры.

 - Купеческая и помещичья жизнь.

Картины П.А. Федотова, Г.Г. Мясоедова., Ф.С. Журавлева в Русском музее. Литературные примеры.

 - Русский ампир.

 Архитектура и декоративно-прикладное искусство при императоре Александре I . Выставка в Строгановском Дворце. Поэзия К.Н.Батюшкова.

 - «Русские будни в скульптуре 19-20 вв» - выставка в Мраморном Дворце 22.10-21.01.2019. Городские скульптуры: фонарщик, водовоз, дворник, городовой, шарманщик.

**9-е классы. Исторические события 18 – нач.19 вв**

 - Военные кампании России в период правления Петра I.

Русский музей: « Портрет Петра 1», «Взятие Азова», «Полтавская баталия», «Осада Нарвы», « Ввод судов после Гангутской победы» в 1714 г ( 2019 г - 305 лет этому событию)

Соборы в СПб ,построенные в честь военных побед:

Сампсониевская церковь – в 2019 году 310 лет со дня победы над шведами!

Пантелеймоновская церковь, уничтоженная Матвеевская церковь.

 - Царствование Екатерины II. Граф А.В.Суворов

Памятные места в СПб , связанные с его именем : музей А.В.Суворова, памятник Суворову, картина Сурикова в русском музее.

 - Отечественная война 1812-1813 гг.

Посещение Строгановского Дворца : картины С.А.Луганина, П.И.Бабаева, В.И.Мошкова.

Эрмитаж : Военная галерея 1812г

Казанский собор и скульптуры перед ним.

Музыка М.П Мусоргского. Поэма М.Ю.Лермонтова.

**10 класс. 19 век : от Николая I до Николая II**

Русский музей : картины Г.Г.Чернецова, И.К.Айвазовского, К.А.Савицкого

Посещение выставки в Михайловском замке: «Петербургское общество эпохи Романовых». Представители различных социальных групп .

Троицкий Измайловский собор и Памятник славы.

Фольклор в русской культуре - А.Погорельский, Н.М.Языков, В.И.Даль, Н.Н.Некрасов, П.И.Чайковский.