Конспект организованной образовательной деятельности

на тему: «Путешествие в прошлое шляпы»

Образовательная область: «Познавательное развитие».

(подготовительная к школе группа)

.

 Воспитатель: Веселова

Наталья Александровна

г. Серпухов.

*Программные задачи*:

*«Познавательное развитие»* - познакомить детей с историей шляпы, ее видами; дать детям понятие назначения и функции шляпы, познакомить с процессом преобразования шляпы человеком, вызвать интерес к предметам рукотворного мира прошлого, в процессе исследовательской деятельности определять свойства и качества тканей.

*«Речевое развитие»* - самостоятельно делать выводы, совершенствовать грамматический строй речи.

*«Художественно-эстетическое развитие»* -ритмично двигаться под музыку с предметом, развивать творчество и фантазию при украшении шляпки.

*Оборудование:* Шляпы разных видов, слайды с изображением старинных головных уборов, лоскутки разных видов ткани. тазик с водой, шляпки для динамической паузы, музыка И.Дунаевского из кинофильма «Мэри Поппинс, до свиданья!», клей, кисти, материал для украшения, бумажные шляпки, коробочка с ленточками.

*Предварительная работа*: чтение стихов о шляпах, отгадывание загадок. рассматривание иллюстраций с шляпами, игры с куклами в старинных головных уборах.

**Ход занятия.**

*1 часть.* На экране появляется изображение Красной Шапочки.
Красная Шапочка. Здравствуйте, дети!
— Ребята, кто нас приветствует? (Красная Шапочка!) А как вы догадались? (У нее на голове красная шапоч­ка.) Для чего нужны шляпы, шапки? Дети отвечают на вопрос.

- Дети, я приглашаю вас посетить сегодня музей шляпы. Воспитатель открывает стол, на котором расположены разные виды шляп, обращает на них внимание детей.
— Как вы думаете, что раньше люди носили на го­лове? Ведь тогда еще не было тканей. (Делали голов­ной убор из листьев.) Показ слайда . Позже люди стали делать голов­ные уборы из соломы.(Слайд). Прочна такая шляпа? В какое время года ее можно было носить?

Дети отвечают на вопросы.

— Затем стали делать шляпы из фетра, шить из разных тканей.(слайд) А какие головные уборы необходимы для холодного времени года? (Из меха.)
Показ слайда.
— А еще шляпки носили как украшение. Дамы надевали их на прически. Эти шляпки были совсем крошечными (показывает слайда) и украша­лись перьями, бантами, цветами. А что же носили на голове мужчины? Важные господа надевали цилиндр. Это высокая блестящая шляпа с маленькими полями. Городские жители носили шляпы, картузы, фуражки (слайд). А что носили крестьяне в деревне? Летом они надевали шляпы, сделанные из овечьей шерсти( показ слайда).. Люди разных профессий носят разные головные уборы. По ним можно определить профессию человека. Например, что носит повар на голове?
Дети отвечают на вопросы.

— Правильно.(Слайд повара в колпаке).
Вот повар в белом колпаке

Стоит с половником в руке,
Готовит суп он из гороха,

И получается неплохо.

— Головной убор носят врач, медсестра, продавец? Как вы думаете, для чего нужен головной убор людям разных профессий?
Дети отвечают на вопрос

*2 часть.*

Воспитатель предлагает детям определить из какой ткани лучше делать шляпы. Дети подходят к столам для проведения опытов. На столах лоскутки разных видов тканей.

Опыт 1. Дети обследуют лоскутки и определяют их толщину. Определяют. Какую бы шляпку они сшили из тонкой ткани, а какую из плотной ?Вывод: из фетра шьют женские и мужские шляпы. Они более прочные, теплые,, удобно носить

Опыт «.Дети проверяют сделанный ими вывод. Лоскуток ткани опускают в таз с водой и наблюдают какой лоскуток быстрее намок. Затем делают выводы.

*Динамическая пауза.* Воспитатель:- Дети, а шляпки можно не только носить, с ними еще можно и танцевать..Каждый ребенок берет шляпку и под веселую музыку выполняет ритмические движения вместе с воспитателем.

*3 часть.* Воспитатель предлагает детям пополнить музей новыми шляпками . Для этого дети становятся мастерами по изготовлению и украшению шляп ( на бумажных основах завязывают ленточки, приклеивают дополнительные детали). После выполнения работы, шляпы помещают на стол, рассматривают.

Итог: Воспитатель достает круглую коробочку с лентами и предлагает детям рассказать о путешествии в прошлое шляпы. Дети отвечают на вопросы и вытягивают по ленточке, по окончании воспитатель обращает внимание детей на то, что коробочка превратилась в солнышко.

-Сколько лучиков у солнышка, столько нового и интересного вы узнали сегодня.

*Вопросы:*

-Что люди раньше носили на голове?

-Какие головные уборы носят в холодное время года?

-Какие в жаркую погоду?

- Чем украшали шляпки раньше?

- Как назывался головной убор важного господина?

-Из какой ткани лучше делать мужские и женские шляпы?

- Для чего нужны шапки и шляпы?