**Развитие звуковой аналитико-синтетической активности и лексико-грамматической стороны речи в работе с дидактическим наглядным пособием «Логопедические шестицветики.**

Пособие представляет собой сделанное своими руками прямоугольное панно из ДВП, размером 1м\*0,5 м, на голубом фоне которого нарисованы масляными красками два цветка, каждый с шестью лепестками разного цвета, с прикреплёнными шурупчиками на лепестках. У одного цветка -сердцевина синего цвета, что означает твёрдость согласных звуков, а у другого сердцевина зелёного цвета, что означает мягкость согласных звуков, а также изображение птички, которая несёт в клюве плакат с лексико-грамматическими заданиями.

А также к панно прилагается 4 комплекта картинок в футлярах по 12 картинок в каждом, со звуками (С,Сь), (З,Зь), (Р,Рь) с отверстиями для шурупчиков.

Предназначено с образовательной целью для детей старшей и подготовительной группы.

Цель: Уточнение и закрепление знаний о согласных звуках, деления их на твёрдые и мягкие согласные на примере определения их в названиях предлагаемых картинок, цветового обозначения согласных, определение позиции искомого звука: в начале, в середине и в конце, а также выполнение ряда лексико-грамматических заданий по предлагаемым картинкам.

Ход игры:

1 этап: Перед ребёнком раскладываются 12 картинок с определёнными звуками, например на (Р,Рь). Ребёнок развешивает картинки на соответствующие цветки, деля их по твёрдости-мягкости.

2 этап: Выполняет лексико-грамматические задания, в соответствии с цветом лепестков на которых висит картинка.



