**Формирование мотивации учения у неслышащих учащихся на основе использования приема имитационно-двигательной деятельности на уроках**

**Из опыта работы учителя физики Т.П. Емельяновой.**

Мудрость педагога состоит в том, чтобы постоянно ставить перед собой вопросы: «Как заинтересовать ученика?», «Какой взять для начала урока материал, чтобы он задел учащегося «за живое», дал толчок его мысли, пробудил интерес, ведь только тогда начнется процесс познания?». И каждый раз давать на эти вопросы разные ответы.

Педагогика сегодняшнего дня требует от учителя-предметника не только высокого профессионализма ( в смысле владения физикой), но и высокого уровня методической подготовки. Реализация этих требований должна бытьединой и нераздельной, ведь формирование мотивации учения у наших учащихся, их активности - сейчас в центре внимания почти всех педагогов.

Исходя из этого, возрастают требования к уроку. Он должен, как и прежде, быть направлен на разрешение серьезных проблем научно-теоретической подготовки учащихся, но и вместе с тем должен приносить ученику радость познания мира, радость от участия в процессе познания.

А это уже зависит от нашего умения найти интересные и эффективные формы ведения урока. В своей работе я теперь придерживаюсь таких правил:

1). Смещение акцентов с содержание обучения на процесс учения, выражающиеся в активной , познавательной деятельности школьников и в овладении рациональными способами этой деятельности;

2). Создание для каждого ученика возможности реализовать свою потребность в познании, в творческой деятельности;

3). Ориентация на овладение учащимися общекультурными ценностями, коммуникативной, информационной культурой, культурой деятельности.

И поэтому уже много лет я работаю над проблемой «Формы активного обучения». Пытаюсь претворить в жизнь завет К.Д. Ушинского о том, что главная цель обучения и воспитания - «… дать человеку деятельность, которая наполняла его душу».

Расскажу о двух приемах, которые я с успехом применяю.

**«Живые модели» на уроке.**

Это прием основан на имитационно-двигательной деятельности ребят ( так они создают модели), что привлекает их, внося разнообразие в учебный процесс, вызывает интерес, дает толчок полету фантазии. Прием помогает создать запоминающийся образ изучаемого явления, что важно.

-В 8 классе при изучении темы «Строение вещества» одна группа учащихся на уроке изображает поведение молекул в твердых телах: дети выстраиваются, изображая кристаллическую решетку, берутся за руки и хаотично колеблются. Друга группа демонстрирует строение жидкости: рук-связей меньше, расстояние между молекулами больше, движение молекул хаотичное. Третья группа изображает строение газа и поведение молекул в нем: молекулы свободны, двигаются хаотично, изредка сталкиваясь друг с другом, и время от времени ударяются о стенки сосуда, в который газ заключен. Все модели наглядные и хорошо запоминаются.

Здесь же на этом уроке мы выясняем, в чем сходство и различие у льда, воды и пара. Ставлю вопрос : « Изобразите, что произойдет, если эти вещества нагреть?» Дети с удовольствием демонстрируют на составленных ими моделях увеличение скорости движения молекул и как следствие - изменение расстояния между частицами, и сил их взаимодействия. Вот так построен этот урок.

**8 класс. Тема: « Три состояния вещества».**

Цели урока:

- повторить

а). сведения об основных положениях молекулярно-кинетической теории,

б). свойства твердых, жидких и газообразных веществ;

- привлечь ребят к самостоятельному «добыванию» информации путем моделирования движения молекул в различных состояниях вещества, этим активизировать класс.

**Ход урока.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п.п** | **Что делает учитель** | **Что делает ученик** | **Результат, вывод** |
| 1. | Приглашаю 5 учащихся и прошу изобразить строение твердого тела. | Они выстраиваются, берясь за руки и изображая кристаллическую решетку, начинают хаотично колебаться. | В памяти ребят восстанавливается строение твердых тел и характер движения молекул в них. Класс делает заключение об этом. |
| 2. | Задаю вопрос6» Если начать нагревать твердое тело, то что происходит с молекулами?» | Начинают колебаться быстрее, но с мест не сходят. | Ученики делают вывод: чем выше температура, тем быстрее колеблются молекулы в кристалле. |
| 3. | Спрашиваю: «А если температуру тела еще повысит? Что произойдет с его молекулами?» | Учащиеся в группе еще быстрее колеблются; некоторые из них отбегают в сторону не очень далеко и движутся там самостоятельно и хаотично. Число отбегающих учеников  ( молекул) увеличивается. | Учащиеся говорят, что твердое тело стало превращаться в жидкость. |
| 4. | Говорю: «Нагревание продолжается. Что наблюдаем?» | Члены группы все разбегаются и хаотично двигаются по всему классу. | Ученики делают вывод, что вещество уже перешло в газообразное состояние - испарилось. |
| 5. | Прошу детей занять свои места в классе и заполнить таблицу. | Заполняют таблицу. | Таблица приведена ниже. |
| 6. | Говорю: « Теперь начинаем охлаждать вещество. Изобразите все процессы в обратном порядке, назовите их» | Ученики имитируют процессы конденсации пара, охлаждения жидкости, ее кристаллизацию и охлаждение твердого тела. | На модели продемонстрировано:  1). Изменение агрегатных состояний вещества;  2). Чем ниже температура, тем медленнее движение молекул. |
| 7. | « Подведем итог урока. Прокомментируйте заполненную таблицу. Ответьте на вопрос: « Что и как меняется, когда вещество переходит из одного состояния в другое?» | Дают ответы. | Ученики получили наглядное представление о 1). Строении вещества, 2). Характере движения в них и взаимодействия молекул. |
| 8. | Напоминаю, что ребята уже знакомы с явлением диффузии. Прошу четырех девочек и двух мальчиков выйти к доске. Девочки будут изображать молекулы духов, а мальчики – молекулы воздуха. Говорю: « Что сейчас произойдет, если открыть флакон с духами? Изобразите» | Мальчики хаотично бегают по классу. Вбегают девочки и начинают двигаться между ними. Кто-то громко объясняет: «Произошла диффузия, запах распространился по классу» | Учащиеся вспомнили изученное ранее положение МКТ, прокомментировали процесс и сделали вывод. |

Таблица для заполнения учениками.

**Три состояния вещества.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Свойства | Твердое тело | Жидкость | Газ |
| Строение |  |  |  |
| Характер движения молекул |  |  |  |
| Сила взаимодействия молекул |  |  |  |

В заключении мы решаем задачи из сборника задач В.И. Лукашика. Такой урок ученики запомнили хорошо, потому что они «добывали» знания, проявляли двигательную активность, делали выводы.

- « Живы модели» использую и при изучении темы «Механическое движение». С их помощью учащиеся 8 класса очень хорошо усваивают понятия « равномерное и неравномерное движение», « путь и перемещение», « скорость». Они даже моделируют построение графика зависимости пути от времени. Для этого заранее выбирают координатную плоскость ( например, часть кабинета перед демонстрационным столом). На счет один, два, три и т.д. ( это – отчет времени в секундах) один ученик делает один шаг по координатной плоскости и кладет на пол у своей ступни цветной кружок, другой – два шага и тоже кладет на пол кружок, но другого цвета. Так получаются точки графиков двух тел, движущихся с разными скоростями.

- В 9 классе «живые модели» использую, рассматривая тему « Строение атома».

- « Живые модели» полезны при изучении *законов Ньютона*.

- В старших классах учебную деятельность заметно активизирует мотив

« профессионально – жизненное самоопределение». Этот мотив устремлен к будущей профессии человека, его становление связано с делом, которому ученик намерен себя посвятить. Я стараюсь ввести его в действие, например, учащихся стать на сегодня взрослыми и занять один из важных служебных постов.

- В 10 классе мы проводим заседание ученого совета по вопросу

« Электрический ток в различных классах» . свои доклады представляли начальники лабораторий: « Ток в проводниках», « Ток в полупроводниках»,

« Плазма». Доклады сопровождались выступлением теоретиков, инженеров- конструкторов, экспериментаторов, консультантов – информаторов. Этот прием направлен на профессиональную ориентацию.

И закончить мне хотелось бы словами известного немецкого педагога А. Дистервега: « Развитие и образование ни одному человеку не могут быть даны или сообщены. Всякий, кто желает к ним приобщиться, должен достигнуть этого собственной деятельностью, собственными силами, собственным напряжение».