«Использование современных интернет-технологий на занятиях

по разделу «Основы эстетического развития»

Автор: Макарова Вера Николаевна,

воспитатель

В условиях реализации федерального государственного образовательного стандарта возникает необходимость модернизировать образовательный процесс в дополнительном образовании, ориентируя его на разработку и внедрения в практику нетрадиционных подходов с применением современных образовательных технологий, обеспечивающих творческое развитие реабилитантов.

Говоря конкретно об образовательной области «Основы эстетического развития», хотелось бы отметить, что одной из основных её целей является формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности. Её достижение будет более эффективным и результативным при использовании компьютерной техники с ее мультимедийными возможностями.

 В своей работе я использую различные формы интернет – технологий:

- презентация - наиболее эффективная форма организации работы с компьютером, которая дает возможность повысить эффективность педагогической деятельности. Движения, звук, мультипликация надолго привлекает внимание реабилитанта и способствует повышению интереса к изучаемому материалу. Представленные презентации посвящены знакомству с театром, кино, музеями, растительным и животным миром и т.д., а также знакомству с народным декоративно-прикладным искусством: гжель, хохлома, городецкая роспись. Реабилитантам предлагается рассмотреть изделия с назваными росписями и проанализировать каждый элемент отдельно. Презентация позволяет развивать эстетический вкус, позволяет развивать внимание и память.

- слайд-шоу - эта форма, которую я часто использую в своей работе, дает возможность выстроить объяснение логично и научно, наглядно продемонстрировать изучаемый материал. Представленные слайд-шоу посвящены темам наших занятий по эстетическому развитию. Их использование способствует расширению знаний реабилитантов по изобразительному искусству, развивает художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

- фото-экскурсии. С помощью такой формы работы появляется возможность разнообразить образовательный процесс, реализовать принципы наглядности и научности обучения. Так же значимость виртуальной экскурсии заключается в том, что, не покидая здания, реабилитанты могут посетить любую выставку, экскурсию, музей, и не только в нашей стране, но и за её пределами. Проведение виртуальной экскурсии может осуществляться в групповой или индивидуальной деятельности. С помощью представленной фото-экскурсии реабилитанты знакомятся с различными музеями: с музеем снежинок, который находится в Японии, с русским музеем самоваров и отправляются в Португалию, чтобы посетить музей карет. В целях закрепления полученных знаний по различным темам можно использовать компьютерные развивающие игры.

Одна из интересных форм работы с реабилитантами является загадывание загадок. Это очень познавательное и при этом интересное развлечение. Использование мультимедийных загадок в реализации образовательной области эстетического развития помогает формировать элементарные представления о видах растений и животных, жанрах искусства и т.д. После прочтения и отгадывание загадки появляется изображение с ответом. Такой приём вызывает у реабилитанта большой интерес и позволяет самостоятельно себя проконтролировать. Также с интересом реабилитанты воспринимают электронные викторины, позволяющие в форме игры проверить уровень знаний. Они развивают эстетические чувства ребят, художественное восприятие, образные представления, воображение, художественно-творческие способности.

Таким образом, чтобы реабилитант активно, с увлечением и интересом занимался во время образовательной деятельности по эстетическому развитию, важно правильно организовать процесс обучения. Помочь воспитателю в решении этой непростой задачи может сочетание традиционных методов обучения и современных компьютерных технологий. При этом не стоит забывать, что компьютер должен только дополнять воспитателя, а не заменять его, т.к. неотъемлемой частью в работе по эстетическому развитию является научить реабилитанта на практике активно и творчески применять различные способы. Педагогу необходимо наглядно демонстрировать умение владеть средствами изображения и различными видам интернет-технологий.