Аухадеева Г. А.

*МБОУ г. Черногорск «Средняя общеобразовательная школа №5»*

**Влияние музыки на социализацию ребенка**

Музыка играет важную роль в развитии полноценной личности. С одной стороны, музыка – это отражение нашего внутреннего мира, с другой стороны, то, что мы слушаем – влияет на формирование внутренних качеств и духовное развитие личности.

Социализация личности как процесс интеграции индивида в новую социальную среду неизбежно связана с овладением новыми социальными ролями, нормами и образцами поведения, формирующими новую социальную систему. В деле социализации ребенка большое значение принадлежит агентам социализации, воздействующим на личность ребенка с целью освоения конкретных социальных ролей.

Особенно важная роль в организации процессов социализации личности ребенка принадлежит музыке и системе музыкального образования, подобная значимость связана, прежде всего, с возможностью реального психологического влияния и воздействия на формирующуюся психику ребенка. Позитивная направленность обозначенного влияния состоит не только в процессах и результатах формирования нравственно-эстетических идеалов личности ребенка, но и в развитии способности видеть и воспринимать мир на личностном уровне, что имеет решающее значение в процессе организации новых социальных отношений и установок поведения.

Музыка, как и любое искусство, способна воздействовать на всесторонние развитие личности ребенка, побуждать к нравственно эстетическим переживаниям, активному мышлению вести к и преобразованию окружающего мира.

Одной из форм приобщения ребенка к музыке в современной образовательной практике является творческая исполнительская деятельность, реализующаяся в игре на различных музыкальных инструментах, хоровом и ансамблевом пении, участии в оркестре. Помимо развития музыкальных способностей, участие ребенка в подобных формах организации учебного процесса имеет еще и социально-ориентированное значение, поскольку способствует развитию детской творческой активности, целеустремленности, учит ребенка взаимодействовать со сверстниками, что, в конечном итоге, формирует навыки взаимовыручки, поддержки и командной работы. Возможно, именно при соприкосновении с прекрасным миром музыки ребенок ощутит свою значимость, научится быть толерантным, ответственным, трудолюбивым.

Через осмысление песенных текстов ребенок познает художественную ценность музыки, что играет большую роль в формировании нравственных качеств личности. В этой связи именно музыке принадлежит ключевая роль в формировании чувства патриотизма, бережного отношения к животным и природе и пониманию главных социальных ролей любого человека (дружба, товарищество, детско-родительские отношения).

Приобщение к музыке в ее различных проявлениях не только формирует и развивает художественный и эстетический вкус детей, но и способствует овладению навыками культурной речи, выработке четкого выразительного произношения, расширяя, таким образом, общие коммуникативные способности ребенка, что, несомненно, оказывает влияние на умственное и эмоциональное развитие личности ребенка.

Таким образом, музыкальная деятельность влияет и создает необходимые условия для формирования нравственных качеств личности ребенка, закладывает первоначальные основы общей культуры будущего человека. В формировании музыкального мировоззрения учащихся, все активнее реализуются значимые качества личности, такие как социальная компетентность, социальная активность, социальные потребности и способности, социально-значимая деятельность

**Список литературы**

1. Каргополов И. С. Роль музыки в становлении личности ребенка / И. С. Каргополов // Молодой ученый. – 2018. – № 12. С. 157-159.