[Современные педагогические технологии, способствующие повышению качества образовательного процесса](https://almanahpedagoga.ru/servisy/tvorcheskie_gruppy/forma_oplaty?id=220&tip=sertifikat)Начало формы

**Цель моей работы - воспитание, обучение, охрана и укрепление здоровья и физического развития ребенка, обеспечение условий для формирования здорового образа жизни**

Основными педагогическими задачами в рамках моей профессиональной области являются:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия. Забота о здоровье и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися  к самостоятельности и творчеству;

3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

4. Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать личностные качества в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

**7. Целостное развитие ребенка как личности;**

**8. Формирование навыков учебной деятельности, развитие познавательных интересов детей;**

**9. Развитие у детей способности к анализу, самоконтролю и самооценке.**

**10. Формирование бережного, уважительного отношения к старшим и ровесникам.**

**11. Воспитание любви к различным видам искусства, развитие художественного вкуса.**

**12. Совершенствование трудовых умений и навыков, развитие трудолюбия.**

**13. Формирование у детей готовности к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире.**

Для решения этих задач я использую следующие педагогические технологии:

1. Здоровьесберегающие технологии;

2. Игровые технология

3. Технология исследовательской деятельности

4. Информационно-коммуникационные технологии;

5. Технология «ТРИЗ» и др.

Формализую одну из используемых педагогических технологий:

Игровые технологии в развитии экологической культуры детей старшего дошкольного возраста

- Идентификация данной технологии - продуктивная технология

- Вид педагогической технологии по уровню применения - модульно-локальная

- Основные используемые методологические подходы

* личностно-ориентированный подход в воспитании разносторонней гармонической личности (Концепция дошкольного воспитания);
* деятельностный подход в развитии личности ребенка, который предусматривает развитие чувственной сферы, усвоения определенного круга|окружность| знаний и овладения практическими|практичный| умениями (Л.С.Выготский);
* исследования А. В. Запорожец, Н.Я.Михайленко, раскрывающие роль игровой деятельности в развитии детей дошкольного возраста.

Игровая деятельность является основным видом деятельности у детей дошкольного возраста. Использование игровых технологий способствует повышению эффективности формирования экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста

- Ориентация технологии на определённую сферу развития индивида -ЗУН, СУД.

- Принадлежность технологии к определённой содержательной области - Познавательное развитие.

- Указание преобладающих видов социально-педаггической деятельности -

познавательно-иследовательская деятельность

- Характеристика типа управления педагогическим процессом - личностно-ориентированный тип управления .

- Методы и средства, применяемые в технологии, выделение преобладающих

* дидакические игры, игровые ситуации
* наблюдение.
* метод экологических проектов.
* опыты с природным объектами

- Применяемые организационные формы педагогического процесса - групповая, индивидуальная

- Преобладающие средства обучения - дидакические игры, наблюдение, опытничество, моделирование

- Описание воспитательной ориентации и подхода к ребёнку - личностно-ориенированное

- Отнесение педагогической технологии к какой-либо группе модернизации традиционных технологий - игровые технологии, как средство формирования экологической культуры относятся к группе модернизации традиционной технологии экологического воспитания в условиях детского сада.

- Характеристика категории (адреса) контингента, на который направлена технология - в жизни детей дошкольного возраста игра является ведущей деятельностью. Игра - это эмоциональная деятельность: играющий ребенок находится в хорошем расположении духа, активен и доброжелателен. Поэтому первый момент, который объединяет два аспекта педагогики (игру и ознакомление с природой), заключается в том, чтобы «погрузить» детей в любимую деятельность и создать благоприятный эмоциональный фон для восприятия «природного» содержания . Второй значимый момент связан с выработкой отношения детей к природе, которое в рамках экологического воспитания является конечным результатом. Психологи (Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец), рассматривают игровую деятельность как проявление сложившегося у ребенка положительного отношения к тому содержанию, которое она в себе несет.

Целевые ориентации технологии.

Формирование экологической культуры у старших дошкольников средствами игровых технологий

Задачи:

1. Формировать у детей элементы экологического сознания, отражающие ведущие взаимосвязи природных явлений, осознанно-действенное отношение к природе.

2. Формирование у детей практических навыков и умений в разнообразной деятельности в природе*;* умение предвидеть последствия негативных поступков, правильно вести себя в природе, сохранять целостность отдельных живых организмов и систем.

3. Воспитание гуманного, познавательного, эстетического отношения к природе.

4. Концептуальная основа педагогической технологии.

Развитие интереса к объектам природного окружения в условиях открытого обращения обуславливает становление личности, проявляющей интерес и в других видах детской деятельности, в отношениях со сверстниками и взрослыми, обеспечивает формирование способности активно, творчески, самостоятельно приобретать опыт и осваивать окружающий мир.

Гипотеза основана на предположении, что использование игровых технологий будет способствовать формированию экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста.

В соответствии с Программой мероприятий по реализации Концепции экологического образования и воспитания подрастающего поколения, Министерства образования культуры и здравоохранения РФ и Министерства экологии и природных ресурсов РФ утвердили национальную программу экологического образования в которой приняты во внимание общие принципы экологической политики в области экологического образования, выработанные ООН, ЮНЕСКО, ЮНЕП и другие, определены собственные специфические периоды роста и развития системы экологического образования и воспитания.

Основным содержанием экологического воспитания является формирование у ребенка осознанного правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его, и с которыми он знакомится в дошкольном детстве.

Содержание УВП.

Развитие интереса к объектам природного окружения в условиях открытого обращения обуславливает становление личности, проявляющей интерес и в других видах детской деятельности, в отношениях со сверстниками и взрослыми, обеспечивает формирование способности активно, творчески, самостоятельно приобретать опыт и осваивать окружающий мир. Таким образом, данный опыт способствует выполнению социального заказа общества, реализации задач стоящих перед дошкольным учреждением в системе непрерывного экологического образования.

Структура и содержание планирования игрой деятельности дошкольников представлена в перспективно-тематическом плане.

Процессуальная характеристика (методические особенности): составлена картотека игровой деятельности с описанием игр и методики их проведения.

Игровая деятельность планируется в различных режимных момента в течении дня.

Педагогическая оценка (диагностика) направлена на решение целого спектра задач:

- выяснить, в какой степени ребенок освоил программу экологических знаний;

- выявить, как ребенок овладел познавательными и речевыми умениями, соответствующими содержанию знаний;

- определить, какова степень освоения ребенком трудовых умений и навыков по уходу за живыми объектами;

- уточнить, в какой степени у ребенка сформировано отношение к природе и каков характер этого отношения (познавательное, эмоционально-эстетическое или гуманистическое).

Для реализации этих задач я использую следующие методы: беседы с детьми, наблюдения за самостоятельными проявлениями действий дошкольников в природе, опыты, дидактические игровые задания, проблемные ситуации и пр. Результаты изучения детей я фиксируютв протоколах и впоследствии анализирую.

Программно-методическое обеспечение: втор Ж.Л Васякина-Новикова., «Юный эколог»- автор С. А Николаева. Все программы ориентирова­ны на новую концепцию воспитания детей дошкольного возраста, в основе которой лежит личностно-ориентированная модель воспитания, индивиду­альный подход к развитию интеллекту­альных и художественных способнос­тей ребенка. На основе данных программы у детей формируется большое количество обобщенных представлений (о системе потребностей растений и животных, о типичных экосистемах, об основных фазах жизненного цикла растения, жи­вотного, человека и др.), расширяются конкретные представления (о проявле­ниях чувств животных, о человеке как живом существе на основе системы его биологических потребностей, о его со­стояниях и здоровье и др.).

В настоящее время происходит развитие системы экологического образования, формируется концептуальное видение этого направления. Исследователи С.В.Алексеев, С.А.Веретенникова, С.Н.Глазачев, Б.Б.Запартович, Э.П.Криворученко, Б.Т.Лихачев, Н.М.Мамедов, П.Г.Саморукова признают, что начальным звеном системы является сфера дошкольного воспитания, т.к. именно в этот период у ребенка складывается первое мироощущение – он получает эмоциональные впечатления о природе и социуме, накапливает представления о разных формах жизни, формируется основа экологического мышления, сознания и культуры.

Соответствие критериям технологичности.

Игровые технологии, используемые в процессе формирования экологической культуры детей старшего дошкольного возраста соответствуют основным критериям технологичности:

– системность (комплексность, целостность),

– научность (концептуальность, развивающий характер),

– структурированность (иерархичность, логичность, алгоритмичность, процессуальность, преемственность, вариативность),

– управляемость (диагностичность, прогнозируемость, эффективность, оптимальность, воспроизводимость).

Экспертиза педагогической технологии является многоаспектной .

Мною разработана и апробирована система использования игровых технологий экологического содержания для развития экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста. Система представлена перспективно-тематическим планом использования игровых технологий в процессе формирования экологической культуры детей старшего дошкольного возраста

Система построена на принципах развивающего обучения и направлена на развитие личности ребёнка, умения сравнивать и обобщать собственные наблюдения, видеть и понимать красоту окружающего мира, на совершенствование речи дошкольников, их мышления, творческих способностей, культуры чувств.

Большой интерес у детей вызвали игры-определения, которые приобщали дошкольников к посильной экологически-ориентированной деятельности. Такие игры отличается динамичностью (некоторые игры содержат элементы подвижных игр) и меньшим напряжением мыслительной деятельности. Это такие игры, как: «Поиск добрых дел», «Проводи Незнайку домой», «Скорая помощь», игра «Путешествие в мир природы» «Необычное путешествие», «Скорая помощь», «Грибная полянка», «Построй свой домик» и т.д., способствующие обогащению знаний, формированию отношений, развитию умений.

ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| месяц | неделя | Игровая технология | Цель и содержание игровой технологии | Содержание работы с родителями | Задания для выполнения с детьми |
| сентябрь | 1 | Дидактическая игра «Вершки и корешки» | Составить целое из частей  Поиски своей пары | Консультация «Учите детей играя» | Определить, из чего можно приготовить соки, что законсервировать или отправить сушить. |
| 2 | Игра-загадка  «Загадай, мы отгадаем» | Описать предметы и найти по описанию.  Загадывание и отгадывание загадок о растениях. |
| 3 | Игра- драматизация «Почтальон принес посылку» | Описать предметы и узнать их по описанию. |
| 4 | Игра-иммитация  «Консервный завод» | Определить спелость плодов по внешнему признаку (окраске, величине, плотности), сгруппировать овощи и фрукты по степени спелости. |
| Октябрь | 1 | Игра-определение «Созрело — не созрело» | Определить спелость овощей и фруктов по внешним признакам. | Консультация «Экологические игровые технологии» | «Покорми куклу Машу»  Выбирать овощи и фрукты можно, только правильно отобрав и объяснив, какие из них зрелые, а какие нет. |
| 2 | Игра-определение  «Съедобное — несъедобное» | Выбрать растения, используемые в питании. |
| 3 | Дидактическая игра «Детки на ветке» | Подобрать предметы по принадлежности к одному растению. |
| 4 | Ребус «Что сначала, что потом?» | Определить степень зрелости овощей и фруктов по внешним признакам. |
| Ноябрь | 1 | Игра-загадка  «Найдите, что опишу» | Найти растение по описанию. | Консультация «Учим детей любить природу» | Составление загадок (описания) и отгадывание предмета.  Загадывание и отгадывание загадок о животных. |
| 2 | Игра-определение «Отгадайте, что животное» | Поиск растения по описанию отличительных признаков.  Описать предмет и узнать его по описанию. |
| 3 | Игра- драматизация «Почтальон принес посылку» | Описать предметы и узнать их по описанию. |
| 4 | Игра-иммитация  «Путешествие» | Найти дорогу по названиям знакомых растений. Направление пути рукой не показывать, ориентиры называть точно. |
| Декабрь | 1 | Сюжетно-родевая игра «Магазин «Овощи — фрукты» | Сгруппировать предметы по категориям. Описывать покупку, не называя ее. | Консультация «Путешествия в зимнюю природу» | Загадывание и отгадывание загадок о сезонных явлениях природы  Игра «Зимние заготовки» (определи на вкус) |
| 2 | Игра-определение «Угадайте, что в мешочке» | Описать признаки, воспринимаемые на ощупь.  Угадывание на ощупь предмета. |
| 3 | Игра- драматизация «Лесник» | Назвать признаки растений. Выбрать их нужные части. |
| 4 | Игра-загадка  «Отгадайте, что за растение» | Описать предмет и узнать его по описанию. |
| Январь | 1 | Игра- драматизация «Путешествие» | Описать внешний вид растений и найти их по описанию. | Консультация «Экологическое воспитания дошкольников» | Описывать растения-ориентиры, не говоря, как они называются.  Поиски изменений в расположении растений. |
| 2 | Игра-определение  «Где спрятано растение» | Запомнить расположение предметов, найти изменения в их расположении. |
| 3 | Сюжетно-родевая игра Магазин «Семена» | Группировать растения по месту произрастания и использованию, в быту. Описать предметы и найти их по описанию. |
| 4 | Игра-иммитация  Магазин «Цветы» | Описать, найти и назвать предметы по характерным признакам. |
| Февраль | 1 | Игра- драматизация «Почтальон принес посылку» | Описать предметы и узнать их по описанию. | Анкетирование родителей «Как я отношусь к природе» | Составление загадок (описания) и отгадывание предмета.  Соревнование кто быстрее найдет растение. |
| 2 | Игра-импровизация  «Путешествие» | Описать внешний вид животного и найти их по описанию. |
| 3 | Дидактическая игра  «Узнай растение» | Найти растение по названию. |
| 4 | Игра-определение  «Найди дерево по коре» | Найти целое по части |
| Март | 1 | Игра-загадка  «Опишите, я отгадаю» | Угадывание животного по загадке-описанию.  Найти животное по описанию взрослого. | Консультация «Воспитание экологической культуры в условиях семьи» | Составление загадок (описания) и отгадывание предмета.  Угадывание растений по загадке-описанию. |
| 2 | Игра- драматизация «Почтальон принес посылку» | Описать предметы и узнать их по описанию. |
| 3 | Игра-загадка  «Опишите, я отгадаю» | Найти растение по описанию взрослого. |
| 4 | Игра-импровизация «Путешествие» | Описать внешний вид животного и найти их по описанию. |
| Апрель | 1 | Игра-определение  «Угадай, какой наш дом» | Описать деревья и найти их по описанию. | Консультация «Организация экскурсий в природу» | Составление и отгадывание загадок о деревьях.  Отгадать, какого растения не стало. |
| 2 | Игра-импровизация «Магазин «Овощи — фрукты» | Перечислить признаки предмета, найти его по этим признакам. Сгруппировать овощи и фрукты по способам использования. |
| 3 | Игра-определение  «К названному дереву — беги!» | Тренировка в быстром нахождении названного дерева. Убегать от водящего к названному дереву. |
| 4 | Дидактическая игра  «Чего не стало!» | Назвать растение по памяти (без зрительного контроля). |
| Май | 1 | Игра-иммитация «Кто где живет» | Группировка растений но их строению (деревья, кустарники). | Круглый стол «Педагогическая гостиная» (из личного опыты | Составление загадок (описания) и отгадывание предмета.  Составление и отгадывание загадок о деревьях. |
| 2 | Игра-импровизация «Почтальон принес посылку» | Описать предметы и узнать их по описанию. |
| 3 | Сюжетно-родевая игра Магазин «Цветы» | Сгруппировать растения по месту произрастания, описать их внешний вид.  Покупатель должен описать, не называя, растения, которые хочет купить, указать, где растет цветок. Продавцу нужно узнать растение, назвать его и выдать покупку. |
| 4 | Игра-определение Угадай, какой наш дом | Описать деревья и найти их по описанию. |

Во время прогулок проводятся подвижные игры: «У медведя в гостях», «Раз, два, три, к дереву беги». Дети уже знают особенности «своего» дерева (есть высокие, низкие, тонкие, толстые; у одного раскидистая крона, у других опущенные или приподнятые ветки).

При проведении различной деятельности по экологическому воспитанию мною используются следующие игровые технологии:

-Игры-раскладушки направлены на формирование умения определять к какому миру - природному или рукотворному - относится предмет: «Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Определи место для предмета» и т.д.

-Игры – определение – определить способ использования предметов. В играх «Что лишнее», «Скажи как использовать предмет» детей побуждают назвать функцию вещи.

-Особое значение имеют игры-загадки, отгадки: «Найди заданный предмет», «Угадай, какой предмет загадан», «Что из какого предмета». Разгадывание загадок развивает способность к анализу, обобщению, формирует умение рассуждать, делать выводы, умозаключения.

-Игра – имитация отдельных действий человека, животных и птиц (дети проснувшись – потянулись, воробушки машут крылышками), имитация основных эмоций человека (выглянуло солнышко – дети обрадовались, улыбнулись, захлопали в ладоши, запрыгали на месте).

Игры-ребусы. Они развивают воображение, мышление детей.

Концептуальная часть рассматривается с позиции новизны (инновационности), альтернативности, гуманизма и демократизма, современности.

Содержание образования в рамках технологии рассматривается с позиций современных теорий общего среднего образования, принципов системности, идей развивающего обучения и социального заказа.

В процессуальной характеристике прежде всего определяются целесообразность и оптимальность отдельных технологических элементов, комплексность всех методических средств, управляемость, адекватность содержанию образования и контингенту обучаемых.

В настоящее время я рассматриваю использование в своей работе использование ИКТ. Трудности вызывает недостаточная методическая подготовленность, определение дидактической роли и места ИКТ на занятиях, составление перспективно-тематического плана использования ИКТ. Подбор иллюстративного материала к занятиям. Опасение вызывает перегруженность занятия демонстрационным материалом.