**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ**

*Ребенок – это исходная точка,*

*Центр и конец всего. Надо иметь*

*в виду его развитие, ибо лишь оно*

*может служить мерилом воспитания.*

*Джон Дьюи*

Математика занимает особое место среди школьных дисциплин. Этот учебный предмет создаёт у школьников представление о научной картине мира. Он являюеся основой научно-технического прогресса. Математика показывает гуманистическую сущность научных знаний и подчеркивает её нравственную ценность. Этот предмет формирует творческие способности учеников и их мировоззрение. Это способствует воспитанию высоконравственной личности, что является основной целью обучения и может быть достигнуто только при условии, если в процессе обучения будет сформирован интерес к знаниям.

Среди множества путей воспитания у школьников интереса к обучению, наиболее эффективным является организация игровой деятельности на уроках математики.

Игра, обучение и труд являются основными видами деятельности ребенка. При этом игра готовит ребенка, как к учению, так и к труду, являясь сама одновременно как учением, так и трудом.

Игра – это одно из важнейших средств умственного и нравственного воспитания детей. Огромное значение игре, как воспитательному средству, придавал А.С.Макаренко: «Каков ребенок в игре, таков во многом он будет в работе, когда вырастет. Поэтому воспитание будущего ДЕЯТЕЛЯ, происходит прежде всего в игре».

Игру можно назвать восьмым чудом СВЕТА, так как в ней заложены огромные воспитательные и образовательные возможности. В процессе игры дети приобретают самые различные знания о предметах и явлениях окружающего мира. Игра развивает детскую наблюдательность и способность различать отдельные свойства предметов и выявлять их существенные признаки. Таким образом, игры оказывают большое влияние на умственное развитие детей и совершенствуют их мышление. внимание и творческое воображение.

Известный французский ученый Луи де Бройль, утверждал, что все игры (даже самые простые) имеют много общих элементов с работой ученого. В игре сначала привлекает поставленная задача и трудность, которую можно преодолеть, а затем радость открытия и восторг от ощущения преодоленного препятствия. Именно поэтому всех людей разного возраста привлекает игра.

На уроках математики игра, приобретает особенно большое значение, писал Я И Перельман.[1, с.34] Очень важное значение, она имеет для детей недругов этого предмета. Поэтому игра способна приохотить этих учеников, а не приневолить их.

Любая игра должна способствовать решению основной учебной задачи урока, например закреплению знаний, лучшему усвоению решения задач и др. Только в таком случае игра является обучающим элементом урока. Это представляет собой определенную трудность. Сначала внимание ученика направляется на игровое действие, а затем в процессе игры незаметно для себя он включается в процесс изучения предметного материала. Интерес к игре постепенно переключается на учебное занятие.

Педагогика предъявляет определенные требования к организации игр в процессе обучения школьников.

Можно назвать четыре из них:

-игра должна основываться на свободном творчестве и самодеятельности учеников;

-игра должна вызывать у школьников только положительные эмоции;

-в игре должен присутствовать элемент соревнования между командами или отдельными учениками;

-игра должна учитывать возрастные особенности школьника.

Игра - это особый вид деятельности ученика в ситуации, направленной на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведеним щкольника. Мотивация игровой деятельности обеспечивается её самостоятельностью, возможностью выбора и элементами соревнования, а также удовлетворения потребности в самоутверждении и самореализации учеников.

Особенностью этой технологии является то, что её разработка и применение, требуют величайшей творческой активности педагога и школьника.

В процессе игры у учащихся вырабатывается привычка сосредотачиваться, мыслить самостоятельно. У них развивается внимание и стремление к знаниям. Увлекшись, они не замечают, что учаться. При этом ученики познают, запоминают новое, ориентируются в необычных ситуациях, пополняют запас представлений, понятий, при этом они развивают навыки и фантазию. Даже самые пассивные из них включаются в игру с огромным желанием, прилагая все усилия, чтобы не подвести товарищей по игре.

Игра является одним из средств формирования черт , крайне необходимых для учебного процесса, - мышления, внимания, памяти и т.д.

Огромное значение для развития творческой деятельности ученика, играют дидактические игры, которые можно использовать на различных этапах урока. Определение места игры в структуре урока и сочетание элементов игры и обучения во многом зависят от правильного понимания учителем функций дидактических игр и их классификации. Коллективные игры в классе следует разделять по дидактическим целям урока: обучающие, контролирующие и обобщающие. Обучающей будет игра, в которой ученик, участвуя в ней, приобретает новые знания, умения и навыки. Контролирующей будет игра, дидактическая цель которой состоит в повторении, закреплении и проверке ранее полученных знаний. Обобщающие игры требуют интеграции знаний, поэтому в отличие от игр вообще, дидактическая игра обладает существенным признаком - наличием четко поставленной цели и соответствующего ей педагогического результата. Они могут быть обоснованны, выделены как в явном виде, так и в характеристике учебно-познавательной направленности. Игровой замысел это первый структурный компонент игры. ОН выражен, как правило, в названии игры и заложен в той дидактической задаче, которую надо решить в учебном процессе. Каждая игра имеет правила, которые определяют порядок действий и поведение учащихся в процессе игры. Они способствуют созданию на уроке рабочей творческой атмосферы.

Дидактические игры очень хорошо уживаются с серьёзным обучением. Включение в урок дидактических игр и игровых моментов делает урок интересным и занимательным. Это создаёт у учеников бодрое рабочее настроение и превращает преодоление трудностей в успешное усвоение учебного материала. На дидактические игры надо смотреть как на вид преобразующей творческой деятельности, а так же в тесной связи с другими видами учебной деятельности.

Игра - это путь к познанию ребёнком самого себя и своих творческих возможностей, способностей. Ни в какой другой деятельности ребёнок не проявляет столько настойчивости, целеустремлённости и неутомимости. Игра закрепляет у детей полезные умения и привычки. Здесь ребёнок чувствует себя самостоятельным. Уже поэтому он предъявляет к себе высокие требования, которые к нему предъявляют взрослые в неигровой деятельности.

Целесообразность использования дидактических игр на различных этапах урока различна. Так, например, при усвоении новых знаний возможности дидактических игр значительно уступают место более традиционным формам обучения. Поэтому игровые занятия чаще применяют при проверке результатов работы, выработке навыков и умений. В процессе игры у учеников вырабатывается целеустремлённость, организованность, положительное отношение к учёбе.

Увеличение умственной нагрузки на уроках математики заставляет задуматься над тем, как подержать у учащихся интерес к изучаемому материалу. Поддержать их активность на протяжении всего урока. В связи с этим нужно вести поиски новых эффективных методов обучения и методических приёмов, которые активизировали бы мысль школьников и стимулировали бы детей к самостоятельному приобретению знаний.

Характерной особенностью урока с дидактической игрой является включение игры в его конструкцию, как одного из структурных элементов урока.

Дидактические игры становятся эффективным средством активизации учебной деятельности школьников при их систематическом использовании, Поэтому следует вести их накопление и классификацию по содержанию и использованию методических журналов и пособий.

При организации дидактических игр необходимо учитывать: правила игры должны быть простыми и точно сформулированными, а их содержание – доступно пониманию школьников.

Игра должна давать достаточно пищи для мыслительной деятельности, иначе она не будет содействовать выполнению поставленных целей, не будет развивать зоркость и внимание.

Дидактический материал, используемый во время игры, должен быть удобен в использовании, в противном случае, игра не даст должного результата.

С помощью игр можно снять утомление. Игру можно использовать для мобилизации умственных усилий учеников, для развития у них организаторских способностей, а так же привития навыков самодисциплины и создания обстановки радости на уроках.

Возникновение интереса к математике у значительного числа учеников зависит от методики преподавания, а так же от того, насколько умело будет построена учебная работа. Надо позаботиться о том, чтобы на уроках ученики работали активно и увлечённо, Это нужно использовать как отправную точку для возникновения и развития любознательности и познавательного интереса,что особенно важно в подростковом возрасте, когда ещё формируются постоянные интересы и склонности к тому или иному предмету. Немаловажная роль здесь отводится дидактическим играм и игровым моментам на уроках математики. Так как игры это современный и признанный метод обучения и воспитания, который обладает образовательной, развивающей и воспитывающей функциями, которые действуют в органическом единстве.

Не следует приучать детей к тому, чтобы на каждом уроке они ждали новых игр или сказочных героев. Необходим последовательный переход от уроков, насыщенными игровыми ситуациями, к урокам, где игра является поощрением за работу на уроке или используется для активизации внимания: веселые шутки-минутки, игры-путешествия в страну чисел или страну знаний.

Дидактическая игра это не самоцель на уроке. Это средство обучения и воспитания. Игру не нужно путать с забавой, не следует рассматривать игру, как деятельность, доставляющую удовольствие ради удовольствия.

Игровой характер уроков по математике должен иметь определённую меру. Превышение этой меры может привести к тому, что дети во всём будут видеть только игру.

В процессе игры учащиеся должны грамотно проводить свои рассуждения, их речь должна быть правильной, чёткой, краткой.

Игру нужно закончить на данном уроке и получить результат. Только в этом случае она сыграет положительную роль.

В деловых играх на основе игрового замысла моделируются жизненные ситуации и в отношениях. В рамках уроков применяются учебные деловые игры.

При использовании дидактических игр очень важно следить за сохранением интереса школьников к игре. При отсутствии интереса или угасании его, ни в коем случае не следует принудительно навязывать игру детям, так как игра по обязанности теряет своё дидактическое, развивающее значение. В этом случае из игровой деятельности выпадает самое ценное - её эмоциональное начало. Если интерес к игре утрачен учителю следует своевременно принять действия, ведущие к изменению обстановки. Этому может помочь эмоциональная речь, приветливое отношение, поддержка отстающих. При наличии интереса, дети занимаются с большой охотой, что благотворно влияет на усвоение ими знаний.

Целесообразность использования дидактических игр на различных этапах урока различна. Так, например, при усвоении новых знаний, возможности дидактических игр значительно уступают более традиционным формам обучения. Поэтому игровые формы занятий чаще применяют при проверке результатов обучения, выработке навыков и формировании умений. В процессе игры у учащихся вырабатывается положительное отношение к учёбе.

Говоря о большом воспитательном и познавательном значении игр, следует указать на важную роль учителя, при их организации. Учитель должен положить начало творческой работе учеников, но контроль и руководство учителя не должны превращаться в подавление инициативы и самостоятельности детей, чтобы, не уничтожить саму сущность игры, которая невозможна без свободного проявления личности учащихся. Постепенно учитель может отойти от роли ведущего, уступая её хорошо подготовленным ученикам. Многие игры учащиеся могут разрабатывать самостоятельно. Потом нужно провести конкурс на лучшую игру.

Итак, игра – явление многогранное и её можно рассматривать как особую форму существования всех сторон деятельности класса. Игра способствует созданию хорошего психологического климата в классе. Игра является эффективным средством формирования личности школьника, его морально-волевых качеств. В игре реализуется потребность воздействия на мир. Известный педагог В.А.Сухомлинский подчеркивал: “Без игры нет и не может быть полноценного умственного развития. Игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений и понятий. Игра – это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности.”

Игровая форма занятий создаётся на уроке при помощи игровых приёмов и ситуаций, которые выступают, как средство побуждения, стимулирования учащихся к учебной деятельности. Задача учителя - организовать процесс обучения таким образом, чтобы каждое усилие по овладению знаниями протекало в условиях развития познавательных способностей учащихся. Она должна формировать основные приёмы умственной деятельности учеников анализ, синтез, абстрагирование, обобщение и сравнение. Учитель должен удивляться красоте и мощи задач и заражать этим своих учеников. Он должен помнить, что встречаясь с одарённым учеником, он готовит из него не математика, а прежде всего, всесторонне развитую личность. В процессе обучения в школе, у детей формируется человеческое сознание, взгляды, мировоззрение, убеждения и творческие способности. Л.Н.Толстой говорил: «Если ученик в школе не научился сам ничего творить, то в жизни он всегда будет только подражать, копировать, так как мало таких, которые бы, научившись копировать, умели сделать самостоятельное приложение этих сведений.»

Таким образом, дидактические игры на уроках математики позволяют преподавателю индивидуализировать работу на уроке, давая задания посильные каждому ученику, а так же и коллективизировать познавательную деятельность учеников. Кроме этого игры по математике способствуют развитию наблюдательности, умению видеть не обычное, в знакомых вещах, задавать себе вопросы о тех явлениях, с которыми встречаются ребята в повседневной жизни.

**Список литературы**

1.Перельман Я.И. Занимательные задачи и опыты: Для сред. и ст. шк. возраста. - Мн.: Беларусь. 1994.-448 с.: ил. ISBN 985-01-0051-6